

Avertissement au sujet des droits d'auteur

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Sans demande d'autorisation la SACD peut faire interdire la représentation le soir même . Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori. Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs sans lesquels de nouvelles pièces ne pourraient exister.

Vous pouvez me contacter

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

[Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Du make-up dans la soupière (Extrait)
par Cyril Coatleven

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Résumé

Ludovine, fille de bonne famille, revient d'un tour du monde qui a bouleversé sa vision des choses. Ce nouveau regard lui fait remettre en question les pratiques de l'entreprise de cosmétiques créée par son père.

Ses parents ne voulant rien entendre de ses revendications, Ludovine décide, avec l'aide des deux domestiques de ses parents, de partir en rébellion le jour même où un investisseur américain vient faire des affaires avec son père...

Distributions

3H-4F 2H-5F

Personnages

Ludovine : Fille de Pierre-Étienne et Solange. Elle revient métamorphosée après un voyage à travers le monde. Elle est habillée dans un style baba cool loin du goût de ses parents.

Pierre-Étienne : Père de Ludovine. Son entreprise de cosmétiques est sa principale occupation et passe avant sa femme et sa fille.

Solange : Femme au foyer, rafistolée et maquillée comme une voiture volée. Elle ne semble plus avoir l'esprit très clair.

Charles/Charlène : Domestique un brin blasé(e) par sa condition d'employé de maison.

Rose : Employée en charge des jardins. Elle rêvait d'être catcheuse, elle est un peu bourrue.

Jack Burmpush : Investisseur venant des États-Unis. Assez superficiel, il parle avec un accent américain.

Tante Viviane, baronne de la Ruche : riche et moralisatrice, elle ne pardonne pas la médiocrité.

Décors

L'action se passe essentiellement dans un salon, seul le dernier acte peut se passer dans une salle à manger. Les deux salles peuvent aussi être réunies sur scène dans des espaces distincts. Vous pouvez donc adapter la configuration en fonction de vos besoins ou possibilités.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Acte I : Un retour attendu

Scène 1 : Charles/Charlène et Solange

Solange fouille partout à la recherche de quelque chose. Elle jette un œil à sa coiffeuse mais ne semble rien trouver.

Solange

Charles/Charlène ! Bon sang ! Charles/Charlène !!! Où êtes vous à la fin ?!

Charles/Charlène

Me voilà madame... Me voilà...

Solange

Qu'est-ce que vous faisiez enfin ?!

Charles/Charlène

Je récurais l'argenterie... Encore... Comme madame l'a demandé.

Solange

Je vous ai demandé ça ?

Charles/Charlène

Oui...

Solange

Peu importe ! Où est ma crème anti-rides ? Vous l'avez prise ?!

Charles/Charlène

Je n'en n'ai pas besoin madame...

Solange

Vous insinuez que moi j'en ai besoin?!

Charles/Charlène

J'ose l'espérer puisque vous en avez...

Solange

Ah ça vous amuse hein !

Charles/Charlène

Pas le moins du monde Madame...

Solange

Vous avez préparé le gâteau pour le retour de ma fille ?

Charles/Charlène

Oui...

Solange

Parfait ! Elle ne devrait pas tarder à arriver. Où est Rose ?

Charles/Charlène

Dans le jardin. Elle taille les rosiers comme vous lui avez demandée...

Solange

Je lui ai demandée ça ?

Charles/Charlène

Oui madame !

Solange

Ah ? Bon... C'est sans doute elle qui a chapardé ma crème !

Charles/Charlène

J'en doute madame...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

On ne vous paye pas pour douter. Retournez donc à votre argenterie !

Charles/Charlène

Bien Madame...

En s'éloignant.

À quoi bon se faire lifter sans cesse si c'est pour se badigeonner de crème...

Solange

Je vous demande pardon ?!

Charles/Charlène

Rien madame... Je me remémorais la recette d'un vieux pâté en croûte...

Solange

Ah... Très bien... Vous pouvez disposer...

Charles/Charlène

Merci madame...

Charles/Charlène s'en va.

Solange

Rose !!!! Rose !!!

Scène 2 : Pierre-Étienne et Solange

Pierre-Étienne arrive avec agacement.

Pierre-Étienne

Solange !

Solange sursaute.

Solange

Oh tu m'as fait peur !

Pierre-Étienne

Pourquoi t'époumones tu de la sorte ?

Solange

Ah ! Je pense que Rose a pris ma crème antirides !

Pierre-Étienne

Choqué.

« Éclat du matin » ?!

Solange

Oui !

Pierre-Étienne

Mais enfin ! Ce n'est pas dans son budget !

Solange

Je sais bien !

Pierre-Étienne

Ah non mais là vraiment c'est donner de la confiture aux cochons !

Solange

J'ai dû l'égarer et elle en aura profité !

Pierre-Étienne

Si tu traites mes produits avec aussi peu de considération je vais me voir obligé de t'en priver !

Solange

Ah non ! Non pas ça ! Je vais la retrouver !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Pierre-Étienne

J'espère bien ! Ludovine n'est pas encore rentrée ?

Solange

Non. Après son long tour du monde, je suis tellement pressée de la revoir ! Pas toi ?

Pierre-Étienne

Jetant un œil à son téléphone.

Si, si. L'important c'est qu'elle soit là pour le repas de demain...

Solange

Oui... Un an loin de sa famille... Notre pauvre princesse doit avoir hâte elle aussi !

Pierre-Étienne

Pianotant sur son téléphone.

Oui, oui... Bon je retourne à mes affaires j'ai encore des appels à passer.

Solange

Bon courage mon chéri !

Pierre-Étienne s'en va.

Charles/Charlène ?! Charles/Charlène ?!!

Scène 3 : Charles/Charlène et Solange

Après un instant Charles/Charlène revient.

Charles/Charlène

Oui madame ?

Solange

Ah tout de même ! Que faisiez-vous ?

Charles/Charlène

La même chose qu'il y a deux minutes madame...

Solange

C'est à dire ?

Charles/Charlène

L'argenterie...

Solange

Vous n'avez rien de mieux à faire ?

Charles/Charlène

C'est vous qui me l'avez demandé(e)...

Solange

Quand ça ?!

Charles/Charlène

Il y a deux minutes...

Solange

Peu importe ! Rendez vous utile j'ai besoin d'aide !

Charles/Charlène

Ah oui ?

Solange

Oui ! Allez me chercher Rose tout de suite !

Charles/Charlène

Mais elle est à l'autre bout du jardin...

Solange

Et alors ? Un peu de marche vous fera le plus grand bien... Vous vous traînez un peu ces derniers

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

temps.

Charles/Charlène

Très bien...

Charles/Charlène s'en va.,

Scène 4 : Ludovine et Solange

Solange

On ne peut décidément pas faire confiance au personnel de nos jours... Il faut toujours que je m'évertue à jouer les surveillantes en chef ! C'est éreintant... Voyons de quoi j'ai l'air...

Elle se dirige vers le miroir.

Oh la la quelle catastrophe !

Ludovine arrive.

Sans ma crème du matin je n'ai l'air de rien. Ça fait peine à voir...

Elle se manipule le visage et se regarde sous tous les angles devant le miroir.

Ludovine

Hum... Me voilà !

Solange

Se retournant.

Ma...

Avec surprise.

Fille ? Ludovine c'est bien toi ?

Ludovine

J'allais te poser la même question... Qu'est ce qui est arrivé à ton visage ?

Solange

Juste un peu de chirurgie.

Ludovine

Un peu ?

Solange

Et toi alors ? Qu'est-ce que c'est que cet accoutrement ?

Ludovine

Quel accueil ! Je te remercie...

Solange

Il t'est arrivé quelque chose ?

Ludovine

Non pourquoi ?

Solange

Tu es sûre ?! Tu sais que tu peux tout me dire !

Ludovine

Maman, je vais bien !

Solange

Maman ?! Tu ne m'as jamais appelée « maman » ! Quoi qu'il te soit arrivé ça doit être très grave !

Ludovine

Pardon... Mère...

Solange

Tu as été violentée ? Enlevée ? Séquestrée ?!

Ludovine

Mais non !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Tu veux dire que personne ne t'a forcée à t'habiller comme ça ?!

Ludovine

Non.

Solange

C'est délibéré ?!

Ludovine

Totalement !

Solange

Vraiment ?!

Ludovine

Vraiment !

Solange

Ma pauvre enfant !

Ludovine

Et bien je m'attendais à autre chose pour mon retour...

Solange

Comprends-moi, je laisse partir une petite princesses et je retrouve...

Désignant Ludovine avec mépris.

Ça...

Ludovine

C'est très confortable ! Et tu sais un tour du monde dans des vêtements étriqués c'est tout sauf pratique.

Solange

Compatissante.

Ça a dû être terriblement difficile pour toi...

Ludovine

Non au contraire. C'était une vrai libération !

Solange

Ah oui ?

Ludovine

Oui ! J'ai tant de choses à vous raconter !

Solange

J'imagine oui.

Ludovine

Et comment va père ?

Solange

Il est très pris en ce moment. Il doit signer un gros contrat avec un américain !

Ludovine

Justement au sujet de l'entreprise... J'aimerais lui parler...

Solange

Ah ? Tu t'intéresses à ces choses là toi ?

Ludovine

D'un certain point de vue...

Solange

Ça fera plaisir à ton père !

Ludovine

Oui... Sûrement, sûrement... J'ai croisé Charles/Charlène en arrivant. Tout se passe bien ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Oui pourquoi ?
Solange
Il/Elle avait l'air un peu stressé(e).
Ludovine
Ah ? Oh ! C'est sans doute parce que je n'arrive pas à mettre ma main sur ma crème !
Solange
Ta crème ?
Ludovine
« Éclat du matin » !
Solange
Ah cette crème...
Ludovine
Tu connais ?!
Solange
Oui. Disons que je me suis un peu renseignée...
Ludovine
Elle est formidable !
Solange
Si tu le dis...
Ludovine

Scène 5 : *Charles/Charlène, Ludovine, Rose et Solange*

Charles/Charlène et Rose arrivent.

Charles/Charlène
Mademoiselle a fait bon voyage ?
Ludovine
Oui. Mais plus de mademoiselle. Appelez moi Ludovine.
Charles/Charlène
Pardon ?!
Solange
Mais enfin tu ne vas tout de même pas familiariser avec les domestiques !
Ludovine
Et pourquoi pas ?
Solange
Mais enfin... Tu es sûre que ça va Ludovine ?!
Posant sa main sur le front de sa fille.
Tu as de la fièvre ?
Ludovine
Prenant ses affaires avec agacement.
Je vais très bien ! Bon ! je vais aller déposer mes affaires.
Solange
Laisse Charles/Charlène est là pour ça !
Ludovine
S'en allant.
Non ça ira merci...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Scène 6 : Charles/Charlène, Rose et Solange

Solange
Mais elle a pris une insolation ma parole !

Charles/Charlène
Madame, Rose est là...

Solange
Que fait-elle ici ? Sa place est dans le jardin !

Rose
Vous m'avez d'mandée à ce qui paraît !

Solange
Moi ? Jamais !

Rose
Rapport à votre crème...

Solange
Ma crème ? Quelle crème ?

Rose
Vot' crème de visage...

Solange
Oh ! « Éclat du matin »! C'est plus qu'une crème c'est une fontaine de jouvence !

Charles/Charlène
Donnant un coup de coude complice à Rose.
Faudra le dire à son visage...

Solange
Pardon ?!

Charles/Charlène
Je disais ça se voit à votre visage !

Solange
J'espère bien ! C'est le caviar des cosmétiques !

Rose
Ben j'lai pas vot' crème moi m'dame !

Solange
Et pourquoi vous l'auriez Rose ?

Rose
J'sais pas moi...

Charles/Charlène
Vous pensiez qu'elle l'avait...

Solange
Et pourquoi elle l'aurait ?

Charles/Charlène
Je ne sais pas... C'est vous qui le pensiez...

Solange
Moi ?

Charles/Charlène
Oui, vous.

Solange
Mais non !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Charles/Charlène

Pourtant si...

Solange

Oh mais ça suffit oui ! Elle doit être à sa place !

Rose

Qui ?

Solange

Fouillant sa coiffeuse.

Ma crème !

Sortant le pot de crème du tiroir de la coiffeuse.

Tenez ! Vous voyez !

Charles/Charlène

Atterré(e).

En effet madame... Alors nous allons retourner à nos occupations...

Solange

Lesquelles ?

Charles/Charlène

Moi à mon argenterie et Rose à ses rosiers...

Solange

Ah ! Très bien ! Faites donc ça ! Et que ça brille Rose ! Et bien taillés les rosiers Charles/Charlène !

Charles/Charlène

C'est le contraire madame...

Solange

Quoi ?

Charles/Charlène

Non rien...

Solange

Allez ! Assez lambiné ! Au travail !

Rose

L'est pas claire la dame...

Charles/Charlène

S'en allant.

On peut même dire qu'elle sombre complètement...

Scène 7 : Ludovine et Solange

Solange

On ne peut décidément pas faire confiance au personnel de nos jours... Il faut toujours que je m'évertue à jouer les surveillantes en chef ! C'est éreintant... Voyons de quoi j'ai l'air...

Elle se dirige vers le miroir.

Oh la la quelle catastrophe !

Ludovine arrive.

Sans ma crème du matin je n'ai l'air de rien. Ça fait peine à voir...

Elle se se regarde sous tous les angles devant le miroir son pot de crème à la main.

Ludovine

J'ai comme une impression de déjà-vu...

Solange

Ah ma chérie ! Te revoilà !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Sursautant en voyant à nouveau la tenue de sa fille.

Tu tiens vraiment à garder cet accoutrement ?

Ludovine

Oui... Mais tu vas bien ?

Solange

Bien sûr !

Ludovine

Tu parlais toute seule...

Solange

Ah oui ?

Ludovine

Oui...

Solange

Ah ! Qu'est-ce que je faisais déjà... Ah ! Oui ! Je cherchais ma crème !

Ludovine

Elle est dans ta main...

Solange

Ah... Oui ! Qu'est-ce que je peux être tête en l'air ! Ça m'arrive de temps en temps !

Elle se retourne vers son miroir et se badigeonne de crème.

Bon ! Tu dois avoir hâte de retrouver ton père ! Pierre-Étienne ?

Ludovine

Oui...

Solange

Pierre-Étienne ?

Ludovine

J'imagine qu'il est débordé.

Solange

Comme toujours ! Il doit signer un contrat juteux avec un américain !

Ludovine

Oui tu me l'as déjà dit...

Solange

Se retournant vers sa fille après avoir appliqué sa crème.

Ah oui ? Enfin bref ! Je n'en sais pas plus ! Tu sais bien que j'n'y connais rien...

Ludovine

Ça a l'air important tout de même...

Solange

En tout cas assez pour que sa Tante Viviane vienne également ! Tu la connais... J'imagine qu'elle doit y trouver son compte.

Ludovine

Sûrement... Elle ne rate jamais une bonne occasion...

Solange

Jamais ! Mais que fait ton père ? Pierre-Étienne ?!

Scène 8 : *Ludovine, Pierre-Étienne et Solange*

Pierre-Étienne

Oui, oui ! J'arrive ! Oh !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Ah !

Pierre-Étienne

Ayant un geste de recul.

Mais depuis quand laisses-tu entrer des démarcheurs ?!

Solange

C'est notre Ludovine...

Pierre-Étienne

S'approchant.

Mais qu'est ce que c'est que cette tenue ?!

Solange

Ah ! Tu vois !

Ludovine

Moi aussi je suis contente de te voir...

Pierre-Étienne

Excuse-moi mais je ne m'attendais pas à ça...

Ludovine

J'imagine. Il faudra vous y faire...

Pierre-Étienne

Qu'est-ce que tu veux dire ?

Ludovine

Que des choses ont changé.

Pierre-Étienne

Mais encore ?

Ludovine

J'ai réalisé que j'avais à peine consciences de certaines réalités.

Pierre-Étienne

Et on peut savoir lesquelles ?

Ludovine

Les conséquences de nos actions et de nos inactions par exemple...

Pierre-Étienne

Mais enfin qu'est-ce qu'elle raconte ?

Solange

Alors là je n'en sais fichtre rien !

Pierre-Étienne

Ah ! Je sais ! Tu nous fais une blague !

Solange

Oh ! Mais oui c'est ça ! C'est une blague ! Oh c'est réussi ! Tu m'as fait peur !

Ludovine

Je suis très sérieuse...

Solange

Vraiment ?

Ludovine

Vraiment !

Solange

Oh non...

Pierre-Étienne

On t'a lavé le cerveau ?!

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Ludovine

Pas du tout ! Il suffit d'observer le monde qui nous entoure... Et vous devriez en faire de même...

Solange

Et pourquoi?

Pierre-Étienne

Oui ça j'aimerais le savoir...

Ludovine

Je ne sais pas... Tu devrais peut-être réfléchir à ton impact sur la planète...

Solange

Qu'est-ce qu'elle a la planète ?

Ludovine

Elle est en train de mourir !

Pierre-Étienne

Oui comme tout le monde. Qu'est ce que j'y peux moi ?

Ludovine

Et bien tu pourrais revoir l'approche de ton entreprise par exemple!

Pierre-Étienne

Mon entreprise ?! Je ne vois pas comment...

Ludovine

En étant plus étiq ue !

Pierre-Étienne

Étiq ue ?! Mais ça coûte cher ! Et puis tout ça c'est des paroles en l'air ! Je peux savoir sur quoi tu te reposes pour débarquer ici et remettre en question le travail de toute une vie ?

Ludovine

Si tu insistes... Avant mon départ je ne m'intéressais pas du tout à ton entreprise, je ne voyais que ce qu'elle nous apportait : notre confort. Et puis avec la distance j'ai vu les conséquences plus que les bénéfiques... L'utilisation de produits dangereux pour l'environnement et l'organisme, les ressources en eau... Comme pour ta dernière crème par exemple...

Solange

Ah non ! On ne touche pas à « Éclat du matin » !!

Ludovine

Ta crème c'est une bombe environnementale !

Solange

Il faut ce qu'il faut si ça marche !

Ludovine

À première vue ce n'est pas flagrant...

Solange

Oh !

Pierre-Étienne

Qu'est-ce qui te prends à la fin?!

Ludovine

Il me prend que j'ai vu de mes propres yeux les dégâts qu'occasionnent nos actes !

Pierre-Étienne

Notre qualité de vie vaut bien quelques désagréments !

Ludovine

Quelques désagréments ?! Mais des populations entières sont obligées de fuir devant les dérèglements climatiques !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Oh un peu de changement d'air ça ne fait de mal à personne !

Ludovine

Mais tu ne te rends pas compte! Les mers se rapprochent de plus en plus dangereusement des habitations !

Solange

De quoi se plaignent-ils ? Savent-ils ce qu'on doit déboursier aujourd'hui pour une maison en bord de mer ?!

Ludovine

Maman calme-toi tu vas te faire sauter les coutures !

Solange

Oh !!!

Pierre-Étienne

Comment parles tu à ta mère ?!

Solange

S'en allant s'asseoir dans un fauteuil.

Puisque c'est ça je vous laisse entre vous !

Ludovine

Alors ça ne te fait rien de savoir que tes cosmétiques sont destructeurs pour la planète ?

Pierre-Étienne

Mes produits n'y sont pour rien ! Ils sont irréprochables ! Ils ont passés tous les organismes de contrôle ! On a payé pour ça !

Solange se fige dans son fauteuil les yeux écarquillés.

Ludovine

Quand on paye, en général, on obtient ce qu'on veut...

Pierre-Étienne

Oh ça suffit !

Ludovine

J'imagine que les réseaux de ta tante Viviane t'ont été très utiles...

Pierre-Étienne

Parfaitement et je n'ai pas de regrets ! Ça sert à ça les relations.

Ludovine

Des politiciens corrompus c'est toujours utile quand on a des casseroles à récupérer...

Pierre-Étienne

Mais qu'est ce qui te prend à la fin ?! J'avais une future Nadine de Rothschild et je me retrouve avec Greta Thunberg !

Ludovine

À ce que je vois on ne s'entendra pas...

Pierre-Étienne

Non, c'est sur et certain ! Et ce n'est vraiment pas le moment !

Ludovine

Oui j'ai cru comprendre qu'il y avait un contrat sur le feu...

Pierre-Étienne

Parfaitement ! Un investisseur veut distribuer mes produits sur le marché américain.

Ludovine

De quoi continuer le désastre à grande échelle...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Pierre-Étienne

Ça suffit ! Je ne veux plus parler de ça !

Ludovine

Très bien... Et du fait que tes produits sont mauvais pour la santé on en parle?

Pierre-Étienne

Et bien peut-être que les gens sont malades... Mais en beauté ! Et puis regarde ta mère elle est solide comme un roc !

Solange semble toujours figée.

Ludovine

Regardant Solange.

Le roc prend tout de même un peu l'eau...

Pierre-Étienne

Pas du tout !

Ludovine

Mais enfin regarde là !

Pierre-Étienne

Solange ? Solange ?!

Solange

Sursautant.

Oh excusez-moi je m'étais assoupie...

Ludovine

Mais tu avais les yeux grands ouverts !

Solange

Oui le chirurgien a eu la main un peu lourde sur le botox...

Ludovine

Pas que sur le Botox à mon avis...

Solange

Oh ! Qu'est ce que ça veut dire ?!

Ludovine

Que même une voiture de collections à plus de pièces d'origines !

Solange

Oh ! Oh ! Non mais tu l'entends ?! Je ne suis pas une vieille guimbarde que diable !

Pierre-Étienne

Maintenant Ludovine tu vas me faire le plaisir de retrouver tes esprits avant l'arrivée de ma tante et de l'investisseur !

S'adressant à Solange.

Je compte sur toi pour l'y aider !

Solange

Oui ! Oui ! Je vais faire ce que je peux pour la raisonner !

Pierre-Étienne s'en va avec agacement.

N'est-ce pas que tu vas retrouver la raison ma petite princesse ?

Ludovine

Ça c'est ce qu'on verra !

Ludovine s'en va à son tour.

Solange

S'en laissant tomber dans le fauteuil.

Oh ! Cette histoire de fous va me donner des rides !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Acte 2 : Invités de marque

Scène 1 : Charles/Charlène et Solange

Solange fait nerveusement les cent pas et inspecte les moindre recoins pour s'assurer que tout est en ordre.

Solange

Charles/Charlène ! Charles/Charlène ! Charles/Charlène où êtes vous ?!

Charles/Charlène

Me voilà madame... Je préparais la chambre d'amis pour la Tante de monsieur...

Solange

Ah... Et où est Rose ?

Charles/Charlène

Dans le jardin...

Solange

Pourquoi ?!

Charles/Charlène

Parce que vous lui avez demandée de faire une haie d'honneur pour la chère tante de monsieur!

Solange

Avec fierté.

Ah oui c'est vrai ! Quelle idée merveilleuse j'ai eue ! N'est-ce pas ?

Charles/Charlène

Sans conviction.

Merveilleuse oui...

Solange

Enthousiaste.

Cette chère Tante Viviane va être accueillie comme une reine ! C'est formidable vous ne trouvez pas ?

Charles/Charlène

Sans conviction.

En effet, formidable...

Solange

Et bien cachez votre joie !

Charles/Charlène

J'intériorise madame, j'intériorise...

Solange

Et bien extériorisez un peu !

Charles/Charlène

J'essaierai d'y penser...

Solange

En cuisine tout se passe bien ?

Charles/Charlène

Aussi bien que possible...

Solange

C'est à dire ?

Charles/Charlène

C'est à dire que je suis débordé(e) !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Ah ! Tant mieux !

Charles/Charlène

Tant mieux ?!

Solange

Oui ! Au prix ou on vous paye je m'en voudrais de ne pas vous déborder !

Charles/Charlène

Bon... Alors je vais retourner à mon travail, il ne faudrait pas dépenser de l'argent pour rien...

Solange

C'est aimable de votre part !

Charles/Charlène

S'en allant.

Quand on peut être utile...

Solange

Rose ?! Rose ?!!

Scène 2 : Pierre-Étienne et Solange

Pierre-Étienne arrive avec agacement.

Pierre-Étienne

Pourquoi cries-tu comme ça ?

Solange

Ah ! Je m'assure que les domestiques s'épuisent à la tâche !

Pierre-Étienne

Bien !

Solange

Il faut que les choses se passent bien pour la tante Viviane.

Pierre-Étienne

Oui et aussi pour Jack Burmpush

Solange

Qui ça ?!

Pierre-Étienne

L'investisseur américain !

Solange

L'investisseur ?

Pierre-Étienne

Oui l'investisseur !

Solange

Ah oui c'est vrai ! Quel est son nom déjà ?

Pierre-Étienne

Jack Burmpush !

Solange

Prumursh c'est ça !

Pierre-Étienne

Burmpush !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Ah oui ! Voilà ! C'est ça !

Pierre-Étienne

Comment va Ludovine aujourd'hui ?

Solange

Je ne sais pas...

Pierre-Étienne

Comment ça tu ne sais pas ?!

Solange

Je n'ai pas eu l'occasion de la revoir depuis hier soir... Elle était plutôt remontée...

Pierre-Étienne

Quoi ?! Dis moi qu'elle ne va pas me faire honte avec ses discours et sa tenue débraillée !

Solange

Je vais m'en assurer ! Ne t'en inquiète surtout pas !

Pierre-Étienne

S'en allant.

J'espère bien ! Je retourne à mon bureau...

Se retournant en regardant Solange de bas en haut.

Et fais-moi plaisir va te changer...

Solange

Ah bon ?! Mais pourquoi ?!

Pierre-Étienne

C'est trop simple comme tenue ! Tu connais ma tante elle a la critique facile. Je ne veux pas de fausse note !

Solange

D'accord !

Pierre-Étienne

Parfait !

Pierre-Étienne s'en va.

Solange

Charles/Charlène !!! Charles/Charlène !!!

Scène 3 : Charles/Charlène et Solange

Charles/Charlène

Avec lassitude.

Oui madame...

Solange

C'est horrible !!!

Charles/Charlène

Quoi ?!

Solange

J'ai oublié de compter l'investisseur américain ! Il faut rajouter un couvert !

Charles/Charlène

Pas de panique madame j'avais pris les devants en me renseignant auprès de monsieur...

Solange

Mais pourquoi ?!

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Charles/Charlène

Sans vouloir vous offenser votre esprit n'est pas toujours clair...

Solange

Comment ça ?!

Charles/Charlène

Vous avez une légère tendance à l'éparpillement...

Solange

Non mais dites donc de quoi je me mêle ?! Nous n'avons pas élevés les poules ensemble !

Charles/Charlène

Ça ne fait pas de doute...

Solange

Allez me chercher Rose !

Charles/Charlène

Pourquoi ?

Solange

Je vous en pose des questions ? Je veux qu'elle prépare un bouquet.

Charles/Charlène

Ah... Très bien... Je vais la chercher...

Charles/Charlène s'en va.

Scène 4 : Ludovine et Solange

Solange

Faisant les cent pas.

Oh la la ! Pourvu que ça se passe bien ! Pourvu que ça se passe bien ! Oh ! Et si ça se passait mal ? Mais non !

Ludovine arrive.

Y a pas de raison que ça se passe mal ! Pourquoi ça se passerait mal ?

Ludovine

Qu'est-ce qui pourrait mal se passer ?

Solange

Oh ! Tu m'as fait...

Voyant la tenue de Ludovine.

Peur... Mais c'est quoi cette tenue ?!

Ludovine

Mes vêtements...

Solange

Mais il est presque l'heure de l'arrivée de la tante Viviane...

Ludovine

Oui et alors ?

Solange

Tu ne vas tout de même pas t'habiller comme ça ?

Ludovine

J'hésite encore...

Solange

Oh non je t'en prie n'en rajoute pas !

Ludovine

En rajouter à quoi ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Depuis ce matin je dois tout gérer dans cette maison !

Ludovine

Tu veux dire que les domestiques doivent tout gérer...

Solange

Oui mais il faut les tenir ! Ça en réclame de l'énergie tu peux me croire ! Sans moi ça serait l'insurrection ici !

Ludovine

Ah oui ?

Réfléchissant un instant.

C'est une idée...

Solange

Quoi ?

Ludovine

Non, rien...

Scène 4 : Charles/Charlène, Ludovine, Rose et Solange

Charles/Charlène et Rose arrivent.

Solange

Ah vous voilà !!

Rose

Vous voulez que'quechose ?

Solange

Oui ! Un bouquet ! Un beau bouquet !

Rose

Ah... Pourquoi ?

Solange

Pour la tante Viviane !

Rose

Ah... Pourquoi ?

Solange

Parce qu'elle est exigeante ! Et moi aussi !

Rose

Ah... Ben j'peux bien faire ça ouais...

Solange

J'espère bien !

Rose

Bon bah j'va faire ça alors !

Solange

Formidable ! J'aimerais que vous fassiez quelque chose d'autre pour moi...

Rose

Ah ?

Solange

Oui !

Rose

De quoi donc ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Vous allez aider Charles/Charlène pour le service !

Charles/Charlène

Pardon ?!

Rose

Hein ?!

Charles/Charlène

Je ne suis pas sûr que ça soit une bonne idée madame...

Rose

J'sais po faire moi !

Solange

Tututu ! Pas de discussions ! J'ordonne et vous exécutez ! Charles/Charlène va être débordé(e) il/elle aura bien besoin d'une paire de bras supplémentaires !

Rose

Mon truc c'est les plantes moi !

Charles/Charlène

Oui elle n'est pas particulièrement adroite avec le reste...

Solange

Qu'est ce que j'ai dit ? Pas de discussions !

Rose

Bon... Bon...

Solange

Rose vous ne pouvez déceimment pas vous montrer comme ça... Vous porterez les vêtements de notre ancienne bonne !

Rose

Bien m'dame...

Solange

Vous les trouverez dans le débarras.

Rose

Bien m'dame !

Charles/Charlène

Bien... Peut-on retourner à nos occupations madame ?

Ludovine

Attendez ! J'aimerais discuter avec vous...

Charles/Charlène et Rose

Avec nous ?

Solange

Choquée.

Avec eux ?!!

Ludovine

Oui...

Solange

Tu veux discuter avec eux ?

Ludovine

Oui !

Solange

Mais enfin pourquoi ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Ludovine

Pour rien je veux juste discuter...

Solange

Oh mais c'est le monde à l'envers ! Bon et bien discute si ça te chante mais fais-moi le plaisir de vite aller te changer !

Ludovine

Oui...

Solange

Je reviens, je vais moi même mettre quelque chose de plus convenable...

S'en allant.

Je vais aussi en profiter pour prendre un Prozac, la journée va être longue...

Scène 5 : *Charles/Charlène, Ludovine et Rose*

Charles/Charlène

De quoi voulez-vous nous parler ?

Rose

On a fait un truc de mal ?

Ludovine

Non. Ne vous en faites pas . Je veux juste discuter...

Rose

C'est pas net !

Charles/Charlène

Écoutons ce qu'elle a à dire...

Ludovine

Dites moi, vous n'en n'avez pas assez d'être traité(e)s aussi mal par mes parents ?

Charles/Charlène

Ce n'est pas comme ci nous avions le choix...

Ludovine

Et si vous l'aviez ?

Rose

De quoi qu'elle veut dire ?

Ludovine

Si je vous donnais l'occasion d'agir comme vous l'entendez ?

Charles/Charlène

Ça serait tentant indéniablement !

Rose

Ah ?

Charles/Charlène

Mais oui !

Rose

Ah bon...

Ludovine

Rose... Vous n'avez pas envie de sortir un peu de votre jardin ?

Rose

Si mais c'est mon boulot ! Même si je l'aime po ! Moi j'voulais être catcheuse ! Ça c'était mon rêve !

Ludovine

Ah... C'est bien ça... C'est important les rêves ! Pourquoi ne pas avoir suivi cette voie ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Rose

Mes parents étaient contre ! Dans ma famille on sert les autres de générations en générations... Alors voilà... J' m'occupe du jardin...

Charles/Charlène

Ma pauvre Rose...

S'adressant à Ludovine.

Peut-on savoir ce que vous avez en tête exactement ?

Ludovine

Je veux faire capoter le contrat de mon père avec son investisseur américain. Je pense que vous pourriez m'y aider...

Charles/Charlène

Et pourquoi vous voulez lui faire ça ?!

Rose

C'est vrai ça pourquoi ?!

Ludovine

Parce que je ne veux pas que son entreprise ne fasse plus de mal qu'elle n'en fait déjà !

Charles/Charlène

Vous avez bien changé... Vous qui étiez si sage, si obéissante...

Ludovine

Parfois dans la vie il faut désapprendre tout ce qu'on a appris pour mieux désobéir à des règles absurdes !

Charles/Charlène

C'est bien joli tout ça mais qu'est ce qu'on y gagne nous ?

Ludovine

Le doux plaisir de la vengeance ?

Charles/Charlène

Oui mais à quel prix ? On risque nos places. Pas vous...

Ludovine

Je vous promets de m'accuser d'être l'instigatrice du projet et vous laver de tous soupçons !

Charles/Charlène

Qu'en dis tu Rose ?

Rose

Moi j'dis que ça a l'air amusant !

Charles/Charlène

Je ne sais pas...

Ludovine

Allons Charles/Charlène ! Je vois bien que vous en mourrez d'envie...

Charles/Charlène

C'est vrai... Et ça ne me déplairait pas de remettre cette peau vache de tante Viviane à sa place.

Ludovine

Elle est insupportable n'est ce pas ?

Charles/Charlène

Oui, elle me traite toujours avec une terrible condescendance !

Ludovine

Alors dites vous que ce sera l'occasion de faire une pierre deux coups.

Charles/Charlène

C'est vrai...

Prenant un court temps de réflexion.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Bien ! C'est d'accord !

Rose

Chouette !

Ludovine

Merci ! Je suis sûre que vous n'allez pas le regretter !

Charles/Charlène

Vous avez un plan particulier ?

Ludovine

Oui, j'ai une idée qui je crois devrait beaucoup vous amuser...

Ludovine chuchote.

Rose

Criant.

C'est po vrai ?

Charles/Charlène

Chut !!!

Ludovine

Il nous faut être discret(e)s Rose...

Rose

Oh pardon !

Ludovine

Allons dans la cuisine un instant pour terminer cette conversation... Oh !

Ludovine prend différents produits cosmétiques dans la coiffeuse dont « Éclat du matin »

Vous aurez besoin de ça...

Ils s'en vont tous les trois en chuchotant.

Scène 7 : *Solange*

Après un instant Solange revient avec des vêtements excessivement luxueux.

Solange

Ah ! Me voilà plus présentable... J'espère que ça sera au goût de la tante Viviane... J'aurais peut-être dû choisir une autre couleur... Non ! Ça ira ! Il faut que je l'accueille comme il se doit c'est important !

Faisant une révérence.

« Bonjour, Tante Viviane ! C'est un plaisir de vous recevoir »

Mimant l'action d'offrir un bouquet.

« Ce bouquet pour vous cher Tante. »

Comme ci elle proposait un choix de boissons.

« Voulez-vous un rafraîchissement ? »

S'interrogeant.

C'est trop peut-être ? Non ! Ce n'est jamais trop pour Tante Viviane ! Peut-être que si ? Oh ! Il me faut un verre ! Charles/Charlène ?! Charles/Charlène ?!! Charles/Charlène ?!!!

Se dirigeant vers la cuisine.

Mais qu'est ce qu'il/elle fait bon sang ?!

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Scène 7 : Charles/Charlène et Solange

Charles/Charlène
Avec précipitation.

Oui madame ?

Solange

Quand même ! Tout se passe bien ?

Charles/Charlène

On ne peut mieux !

Solange

Formidable ! Rose s'en sort avec vous ?

Charles/Charlène

Parfaitement !

Solange

Alors tout va bien ?

Charles/Charlène

Tout va bien !

Solange

Extraordinaire !

Scène 8 : Charles/Charlène, Ludovine et Solange

Ludovine sort de la cuisine.

Solange

Ludovine ?? Tu n'es pas encore habillée ??

Ludovine

J'y vais de ce pas !

Solange

Ah ! Très bien ! Que faisais tu dans la cuisine ? Ce n'est pas la place d'une fille de bonne famille.

Ludovine

Je voulais juste voir les délices que les domestiques nous préparent...

Solange

Tu crois que ça plaira à la Tante Viviane ?

Ludovine

Ça ne fait aucun doute ! Bon je ferais mieux de me changer pour l'accueillir.

Solange

Oui !

Ludovine s'en va.

Me voilà rassurée ! Elle a enfin retrouvé la raison !

Charles/Charlène s'apprête à partir à son tour.

Charles/Charlène !

Charles/Charlène

Oui ?

Solange

Rose s'est occupée du bouquet ?

Charles/Charlène

Pas encore. Je vais lui dire de s'en occuper tout de suite.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Oui s'il vous plaît ! Et apporter moi un whisky s'il vous plaît !

Charles/Charlène

Tout de suite madame !

Charles/Charlène s'en va.

Solange

Tout semble enfin rentrer dans l'ordre !

Se dirigeant vers son miroir.

Voyons quelle tête j'ai ! Oh la !

Se manipulant la peau.

Il va me falloir des petites injonctions dans le cou !

Charles/Charlène

Voilà votre verre madame.

Solange

Merci !

Solange boit d'une traite.

Charles/Charlène

Vous aviez soif ?

Solange

J'avais besoin de me détendre... Où en est le bouquet?!

Scène 9 : *Charles/Charlène, Rose et Solange*

Rose arrive en portant une tenue de bonne trop petite pour elle.

Rose

J'y va m'dame !

Solange

Oh là ! Mais vous êtes bien engoncée là dedans !

Rose

Je sue à grosses gouttes là dedans !

Charles/Charlène

C'est que notre Rose n'a pas vraiment le même physique que notre regrettée Marie...

Solange

C'est vrai... La pauvre femme avait la peau sur les os...

Charles/Charlène

Oui...

Solange

Qu'est-ce que c'est que cette tête enterrement ?

Charles/Charlène

Et bien je repensais à cette brave Marie... C'est elle qui m'a tout appris.

Solange

En effet...

Charles/Charlène

Vous l'aurez usée jusqu'à l'os...

Solange

C'est vrai... Les employés sont si fragiles de nos jours ! Allez ! Assez discuté ! Un peu de gaîté !

Faites moi un beau bouquet Rose! Et vite !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Rose

Oui md'ame !

Rose s'en va.

Solange

Quant à vous arrêtez de pleurer sur le passé ! Le temps nous est compté !

Charles/Charlène

Bien...

Solange

Je me mets assez la rate au court-bouillon comme ça sans avoir en plus à gérer vos états d'âmes.

Charles/Charlène

C'est la tante Viviane qui vous met dans cet état ?

Solange

Comment le savez-vous ?! Vous m'espionnez ?!

Charles/Charlène

Non c'est seulement que depuis ce matin vous êtes très agitée...

Solange

Il y a de quoi ! Rien n'échappe à tante Viviane ! Elle à l'œil sur tout ! Vous n'imaginez pas à quel point ma première rencontre avec elle fut éprouvante !

Charles/Charlène

Ah oui ?

Solange

Oui ! Elle m'a jugé dès le premier regard. De bas en haut qu'elle m'a scrutée avec ses yeux de vipère ! Après ça elle m'a assommée de questions !

Charles/Charlène

Que cherchait-elle à vous faire dire ?

Solange

Elle voulait s'assurer que mes attentions envers Pierre-Étienne étaient louables. Elle craignait que je n'en veuille qu'à son argent !

Charles/Charlène

Et ce n'était pas le cas ?

Solange

Bien sûr que non ! Ce sont ses cosmétiques qui m'ont attirés ! Imaginez un peu ! Avoir accès à tous ces produits de luxe en priorité !

Charles/Charlène

C'est sur...

Solange

Mais pourquoi j' familiarise avec vous moi ?!

Charles/Charlène

C'est bon signe madame c'est que vous êtes détendue !

Solange

C'est vrai ! Formidable !

Charles/Charlène

Bien je ferais mieux de me remettre au travail !

Solange

Attendez ! Servez-moi un autre verre !

Charles/Charlène

Vous êtes sûre ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Oui !

Charles/Charlène

Il ne faudrait tout de même pas trop vous détendre...

Solange

Rassurez-vous il y a encore un peu de marge !

Charles/Charlène

S'en allant.

Sans doute...

Solange

Allant se regarder dans le miroir.

Voyons quelle tête j'ai ! Oh la ! Il va me falloir des petites injonctions dans le cou !

Scène 10 : Pierre-Étienne et Solange

Pierre-Étienne arrive.

Pierre-Étienne

Que fais-tu à te malaxer le visage de la sorte ?

Solange

Je m'assure d'être présentable !

Pierre-Étienne

Bien... Ma tante vient d'appeler, elle est en chemin et ne devrait pas tarder. Les préparatifs avancent bien ?

Solange

Oui parfaitement !

Pierre-Étienne

J'espère ! Appelle moi quand elle est là !

Solange

Oui !

Scène 11 : Charles/Charlène et Solange

Charles/Charlène

Voilà pour vous madame !

Solange prend brusquement le verre et boit d'une traite.

Solange

Elle arrive !

Charles/Charlène

Qui ?

Solange

La tante ! Elle est en chemin !

Charles/Charlène

Ah...

Solange

S'agitant.

Le bouquet ? Où est le bouquet ?

Charles/Charlène

Rose s'en occupe ne vous en faites pas !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Conduisant Solange vers le fauteuil.

Vous ne voulez pas vous reposer un moment ?

Solange

S'asseyant.

Vous avez raison il faut que je me reprenne...

Scène 12 : Charles/Charlène, Ludovine et Solange

Ludovine revient dans la même tenue baba-cool.

Ludovine

Que se passe t-il ?

Charles/Charlène

Votre mère est légèrement anxieuse...

Ludovine

Je vais m'en occuper.

Charles/Charlène

Merci...

Solange

Se relevant.

Le bouquet ?!

Charles/Charlène

Je vais voir Rose pour la prévenir de l'arrivée de la tante madame !

Ludovine

Rasseyant Solange.

Tu ne vas pas te rendre malade pour un bouquet quand même...

Solange

Il en va de ma réputation...

Ludovine

Ne t'en fais pas pour ça on s'en occupe...

Solange

Ah ? Merci ! Que ferions-nous sans toi ma fille ! Je pense que tante Viviane sera heureuse de te revoir !

Voyant brusquement la tenue de sa fille.

Mais?! Quelle est cette tenue ?! Je croyais que tu devais te changer ?!

Ludovine

C'est ce que j'ai fait...

Solange

Tu te moques de moi ?!

Ludovine

Pas du tout !

Solange

Non mais tu ne te rends pas compte ! Ça va encore me retomber dessus !

Ludovine

Mais non...

Solange

C'est une catastrophe ! C'est une catastrophe !

Ludovine

Allons reprends toi ce n'est pas si grave !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Pas si grave ? Pas si grave ?! Je vais en entendre parler pendant des années !

Ludovine

Tu ne dramatises pas un peu ?

Solange

Non ! Je sais de quoi je parle tu peux me croire.

Scène 13 : Charles/Charlène, Ludovine, Rose et Solange

Rose revient en coupant les fleurs du bouquet avec un sécateur. Charles/Charlène passe derrière elle pour ramasser les fleurs au sol. Rose part dans la cuisine suivit de Charles/Charlène. Ludovine sourit à Charles/Charlène avec satisfaction.

Solange

Pourquoi souris-tu ? Ça t'amuse de faire souffrir ta pauvre mère ?

Ludovine

Hum... Non ! Pas du tout !

Solange

Alors quoi ?

Ludovine

J'essaie seulement de rester positive !

Solange

Ah...

Ludovine

Oui et tu devrais faire pareil !

Solange

Tu crois ?

Ludovine

Bien sûr ! Si tu es négative la tante le verra tout de suite...

Solange

Oh non ! Tu as raison !

Se levant.

Allez je dois me reprendre !

Se donnant un air digne.

Ton père compte sur moi pour être à la hauteur !

Elle regarde sa montre.

Oh ! Il est l'heure ! Il est l'heure !

Ludovine

Et alors ?

Solange

Alors elle n'est jamais en retard !

Jetant un œil dehors.

Ah ! Elle arrive ! La voiture entre dans la cours ! Pile à l'heure comme d'habitude ! Son voiturier se gare ! Il sort de la voiture ! Il lui ouvre la porte ! Elle sort de la voiture ! Elle...

Ludovine

Tu comptes nous commenter le moindre de leurs faits et gestes ?

Solange

Ah... Non ! Charles/Charlène !!! Venez vite !!

Charles/Charlène revient.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Oui madame ?
Charles/Charlène

Elle est là !
Solange

Ah...
Charles/Charlène

Le bouquet ?!
Solange

Il est prêt ! Rose arrive.
Charles/Charlène

Oh me voilà soulagée !!!
Solange

Elle approche !!! Je vais l'accueillir !
Jetant un œil dehors.
S'en allant.

Bonjouuur chère Tante !
Charles/Charlène

Elle sort vraiment le grand jeu...
Ludovine

Oui... À nous de dévoiler le notre à présent...
Charles/Charlène

Avec plaisir !

Scène 14 : Charles/Charlène, Ludovine, Solange et Tante Viviane

Solange arrive accompagnée de Tante Viviane.
Solange

Entrez, entrez !
Tante Viviane

Merci...
Regardant Charles/Charlène avec mépris.

Il/Elle est encore là lui/elle...
Solange

Hum... Oui... Vous avez fait bon voyage ?
Tante Viviane

Oui ! Mais il y a du laissez aller dans cette ville... Qu'est-ce qu'il y a comme S.D.F ! J'ai horreur de tous ces assistés !

Charles/Charlène
Puis-je prendre votre manteau madame ?

Tante Viviane
Évidemment ! Quelle question !

Charles/Charlène
C'est toujours un plaisir de vous assister...
Charles/Charlène va mettre la veste de tante Viviane au porte-manteau.

Tante Viviane
Il/Elle fait de l'humour là ?

Solange
Non, je ne crois pas non...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Tante Viviane

Vous faites de l'humour ?

Charles/Charlène

Non, ce n'est pas dans mes attributions.

Solange

Embarrassée.

Hum... Regardez qui est là ! Ludovine !

Tante Viviane

Je vois bien que c'est elle... Je ne suis pas sénile !

Ludovine

Bonjour !

Tante Viviane

Oui bonjour... On ne m'avait pas prévenu qu'il fallait venir déguisé...

Solange

Ce n'est pas le cas rassurez vous !

Tante Viviane

Tant mieux j'ai horreur de ça ! Mais alors que fait-elle habillée de la sorte ?

Ludovine

C'est mon nouveau style.

Tante Viviane

Et bien... Le monde va mal !

Solange

Gênée.

Rose ?!

Scène 15 : Charles/Charlène, Ludovine, Rose, Solange et Tante Viviane

Rose

Me v'la m'dame...

Plaquant énergiquement le bouquet contre la tante Viviane.

C'pour vous !

Tante Viviane

Qu'est-ce que c'est que cette horreur ?!

Solange

Mais oui qu'est-ce que c'est qu'ça Rose ?!

Rose

C'est l'bouquet !

Charles/Charlène

Un bouquet de tiges !

Tante Viviane

Vous plaisantez ?!

Charles/Charlène

C'est une toute nouvelle tendance vous savez...

Tante Viviane

Repoussant le bouquet.

Et bien pas chez moi !

Rose

Regardant son bouquet avec déception.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Ah bah j'm'étais donnée du mal !

Solange

Hum... Pierre-Étienne ! Pierre-Étienne !!! Pierre-Étienne s'il te plaît !!

Scène 16 : Charles/Charlène, Ludovine, Pierre-Étienne, Rose, Solange et Tante Viviane

Pierre-Étienne

Arrivant.

Voilà ! Voilà !

Solange

Ah il arrive !

Tante Viviane

Quand même...

Pierre-Étienne

Ah ma chère Tante !!

Avec recul en voyant la tenue de Ludovine.

Mais qu'est-ce que ?!

Solange

Reste calme Pierre-Étienne ! Notre fille semble décidée à n'en faire qu'à sa tête...

Tante Viviane

Ah les enfants... À mon époque on savait les faire filer droit...

Pierre-Étienne

Excusez-là elle revient tout juste de son tour du monde et n'a pas encore retrouvé tous les usages de la civilisation !

Ludovine

Ma civilisation va très bien je te remercie...

Tante Viviane

Quelle était donc cette lubie de tour du monde ?

Ludovine

J'avais besoin de voir au delà de ma prison dorée. Vous devriez peut-être essayer c'est très instructif.

Tante Viviane

Très peu pour moi !

Pierre-Étienne

Hum ! La route s'est bien passée ?

Tante Viviane

Très bien merci ! Bon ! Assez de futilités passons aux choses sérieuses ! L'amerloque est arrivé ?

Pierre-Étienne

Non...

Tante Viviane

Ils n'ont décidément pas le sens de la ponctualité ces gens là....

Pierre-Étienne

Je suis sûr qu'il ne va pas tarder...

S'adressant à Rose.

Qu'est-ce que vous faites plantée là vous ? Allez dans le jardin pour l'accueillir quand il arrivera !

Rose

S'en allant son bouquet à la main.

Oh la ! J'y va ! J'y va !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Et tant que vous y êtes mettez votre « bouquet » dans le compost...

Rose

Au loin.

Ouais, ouais...

Tante Viviane

C'est un vrai pitbull votre bonne !

Pierre-Étienne

Habituellement elle est dans le jardin...

Ludovine

Vous saviez qu'elle voulait être catcheuse ?

Solange

Pardon ?!

Pierre-Étienne

Qu'est-ce que c'est que cette histoire ?!

Charles/Charlène

C'est vrai. Rose a renoncé à son rêve pour vous servir.

Tante Viviane

Ah ! Elle remonte dans mon estime !

S'adressant à Charles/Charlène.

Et vous ? À quoi avez vous renoncé ?

Charles/Charlène

À rien hélas !

Tante Viviane

Alors vous vous stagnez dans mon estime...

Charles/Charlène

J'ose espérer qu'elle n'est pas trop basse

Tante Viviane

Espérez, espérez... Bon ! Vous comptez m'inviter à m'asseoir ou je reste plantée là à attendre le réveillon ?

Solange

Oh pardon ! Je vous en prie chère Tante installez-vous en attendant...

À Pierre-Étienne

Comment déjà ?

Pierre-Étienne

Burmpush !

Solange

Oui Turmbush !

Pierre-Étienne

Burmpush !

Solange

Voilà !

Charles/Charlène

Vous souhaitez boire quelque chose ?

Tante Viviane

Un grand verre d'eau !

Charles/Charlène

Je vous apporte ça tout de suite !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

S'en allant dans la cuisine.

Et je ne manquerai pas de cracher dedans...

Tante Viviane

Il/Elle a dit quelque chose ?

Ludovine

Je ne crois pas non...

Tante Viviane

Alors comment vont les affaires ?

Pierre-Étienne

Très bien ! « Éclat du matin » rencontre un grand succès !

Solange

Il faut dire que ça fait vraiment des merveilles. Je me sens rajeunir de jour en jour !

Tante Viviane

Tant mieux si ça fait illusion !

Solange

Ah ? Comment ça ?! Je n'ai pas l'air plus jeune que la dernière fois ?!

Pierre-Étienne

Bien sûr que si ma chérie... Bien sûr que si... Mais nous parlons affaires là !

Solange

Ah oui ! Pardon...

Charles/Charlène revient avec un verre d'eau.

Tante Viviane

Quand même...

La tante boit.

Charles/Charlène

J'y ai mis du cœur pour vous servir... Je dirais même que j'ai donné de ma personne !

Tante Viviane

Si vous le dites...

Charles/Charlène

Bien je vous laisse...

Solange

Avec autorité.

Non restez ici !

Charles/Charlène

Pour ?

Solange

Si j'ai besoin de vous !

Charles/Charlène

Ah...

Solange

Indiquant un endroit du doigt.

Là ! Tenez vous là et pas un mot !

Charles/Charlène

Bien...

Tante Viviane

Ah il/elle sait se tenir un minimum...

Elle boit une gorgée d'eau.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Pouah ! Cette eau est répugnante !

Pierre-Étienne

Ah ?!

Tante Viviane

Elle a le goût de pauvre ! Ce n'est pas de l'eau du robinet au moins ?

Charles/Charlène

Non madame...

Solange

Vous en voulez un autre ?

Tante Viviane

Non je m'en contenterai... Bon... Où en étions-nous ?!

Pierre-Étienne

Je disais qu' « Éclat du matin » était un grand succès !

Tante Viviane

Voilà qui devrait plus que satisfaire l'amerloque !

Pierre-Étienne

Oui je le pense. Tous les voyants sont au vert pour ça en tout cas !

Tante Viviane

Tant mieux !

Pierre-Étienne

Et vous chère Tante comment s'est passé l'acquisition du journal sur lequel vous aviez des vues ?

Tante Viviane

À merveille ! Forcément quelques grattes-papiers ont trouvé à redire mais ils ont fini par rentrer dans le rang.

Pierre-Étienne

Merveilleux !

Ludovine

Espérons que la gestion du journal sera plus concluante que celle de votre agence de communication...

Tante Viviane

Ça n'a rien à voir ! Et puis m'accuser de sous facturer un candidat à la présidence de la république c'est tellement calomnieux !

Ludovine

Tellement...

Pierre-Étienne

Les gens n'ont pas le sens des affaires !

Tante Viviane

Tout à fait ! C'est un ami, je n'allais tout de même pas lui faire payer le prix fort !

Ludovine

Et vous comptez investir dans d'autres domaines après ce journal ?

Tante Viviane

Bien sûr ! La vie, c'est comme une partie de Monopoly, si on n'a rien acheter à la fin du tour c'est qu'on a tout raté !

Charles/Charlène

Ah bah c'est encourageant...

Tante Viviane

Mais pour la moment ma priorité c'est le journal ! Les élections législatives approchent et j'ai des amis à soutenir.

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

S'adressant à Pierre-Étienne.

Bien sûr ce sera aussi l'occasion de mettre ton entreprise en valeur !

Ludovine

Et si jamais un journaliste voulait plutôt en pointer les aspects négatifs ?

Tante Viviane

Et bien il ira écrire ailleurs !

Ludovine

Et la liberté de la presse alors ?!

Tante Viviane

Je suis pour ! Mais pas dans mon journal !

Charles/Charlène

Ça a le mérite d'être clair...

Tante Viviane

On vous a sonné vous ?!

Pierre-Étienne

C'est vrai ça de quoi je me mêle à la fin ?

Solange

Oui un peu de tenue Charles/Charlène !

Charles/Charlène

Excusez-moi...

Tante Viviane

Bon ! Bien sûr mon soutien n'est pas gratuit ! Comme convenu ton américain devra me dégouter quelques actions avantageuses.

Pierre-Étienne

C'est prévu oui !

Solange

Il est dans quel domaine cet investisseur américain ?

Pierre-Étienne

Tous ! C'est un acheteur compulsif ! Il a une chaîne de restaurants, une chaîne de télévision locale, une chaîne de magasins de vêtements !

Tante Viviane

Ah ! J'aime cet homme !

Regardant Charles/Charlène avec mépris.

Voilà quelqu'un qui a de l'ambition !

Ludovine

Il aime les chaînes on dirait...

Pierre-Étienne

Il adore !

Solange

Souhaitez-vous un verre ?!

Tante Viviane

Je vais déjà tenter de finir celui là merci...

Solange

Oui... Oh bien sûr ! Où avais-je la tête... Mais n'hésitez pas en cas de besoin... Charles/Charlène est là pour ça...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Scène 17 :*Tout le monde*

Burmpush arrive avec Rose.

Rose

Y a ce m'ssieur bizarre qui vient d'arriver !

Pierre-Étienne

Ah ! Monsieur Burmpush !

D'un ton sec.

Rose ?

Rose

Oui ?

Pierre-Étienne

Avec autorité.

Cuisine !

Rose

Bien m'sieur !

Rose s'en va.

Charles/Charlène

Puis je prendre votre veste monsieur ?

Jack Burmpush

Avec plaisir !

Charles/Charlène va mettre la veste de Burmpush au porte-manteau.

Pierre-Étienne

Je vous présente ma femme, Solange.

Solange

Enchantée monsieur Trucmush !

Pierre-Étienne

Burmpush !

Solange

Oh excusez-moi !

Jack Burmpush

Ne vous en faites pas chère madame !

Pierre-Étienne

Ma Tante !

Jack Burmpush

Bonjour madame !

Pierre-Étienne

Et ma fille Ludovine.

Jack Burmpush

Bonjour jeune dame ! Oh ! J'adore votre tenue folklorique !

Ludovine

Merci...

Pierre-Étienne

Avant votre arrivée nous parlions justement affaires !

Jack Burmpush

Ah ! Mon sujet préféré !

Solange

Souhaitez vous une verre ?!

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Avec plaisir ! Un whisky please !
Ah !
Tout de suite monsieur !
Ah ! le savoir vivre à la française !
Nous y tenons ici !
Wonderful !
Avez-vous fait bon voyage ?
Très bien thank you !
Vous devez être fatigué.
Jamais quand il faut faire des affaires !
Ah on manque de gens comme vous ici !
Des gens comme moi ?
Des gens aux dents longues !
Mes dents ?
Oh c'est une expression monsieur Burmpush
Oh ! Okay...
Votre verre monsieur...
Thank you !
Voulez-vous un verre ?
Décidément y a de l'écho chez vous !
Tu lui as déjà demandé Solange !
Oh pardon ! Ce que je suis tête en l'air !
Excusez là...
Je retourne en cuisine si vous n'avez plus besoin de moi...

Jack Burmpush

Solange

Charles/Charlène

Jack Burmpush

Pierre-Étienne

Jack Burmpush

Pierre-Étienne

Jack Burmpush

Solange

Jack Burmpush

Tante Viviane

Jack Burmpush

Tante Viviane

Jack Burmpush

Pierre-Étienne

Jack Burmpush

Charles/Charlène

Jack Burmpush

Solange

Tante Viviane

Pierre-Étienne

Solange

Pierre-Étienne

Charles/Charlène

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Pierre-Étienne

Faites donc ça...

Charles/Charlène s'en va.

Jack Burmpush

Alors comme ça on parlait affaires sans moi ?

Ludovine

Oui la tante de mon père nous parlait justement des magouilles de sa boîte de com...

Pierre-Étienne

Solange !

Jack Burmpush

Magouilles ?

Tante Viviane

Ne l'écoutez pas ! Cette pauvre petite s'est prélassé pendant un an. Elle ne sait pas de quoi elle parle...

Jack Burmpush

Qu'est ce que Magouilles ?

Ludovine

Arnaques, malversations, escroqueries, trafic, fraude...

Jack Burmpush

Oh ! C'est tout !

Ludovine

C'est tout ?!!

Jack Burmpush

Oui ce n'est rien du tout ! Comme disait mon idole Ronald Reagan peu importe les affaires tant qu'on reste aux affaires !

Tante Viviane

Ah ! Nous sommes d'accord !

Ludovine

Je vois... Mais n'est-ce pas difficilement tenable quand ces histoires se dévoilent au grand jour ?

Jack Burmpush

Pas du tout ! Comme disait mon autre idole Donald Trump : Peu importe le houppette tant qu'on résiste à le tempête !

Ludovine

Ah d'accord...

Pierre-Étienne

Agacé par le comportement de Ludovine.

Bon ! Si nous allions dans mon bureau ! J'aimerais vous présenter quelques futurs produits... Ensuite nous pourrions passer à table et parler de la distribution sur le marché américain !

Tante Viviane

Parfait !

Jack Burmpush

Perfect !

Pierre-Étienne

Indiquant la direction à Jack Burmpush et Tante Viviane.

C'est par ici, je vous suis...

Avec colère.

Ludovine tu vas me faire le plaisir d'arrêter ton numéro ! Solange une bonne fois pour toute ressaisis-toi !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Oui mon chéri !

Pierre-Étienne s'en va.

Tu vois dans quel état tu le mets ?

Ludovine

Il en avait tout autant après toi...

Solange

Oui à cause de toi !

Ludovine

Tu n'en as pas assez de te voiler la face ?

Solange

Qu'est-ce que tu veux dire ?!

Ludovine

Il ne traite pas avec plus d'égards que les domestiques...

Solange

Mais pas du tout ! À moi il m'offre des cosmétiques !

Ludovine

Oui, Il achète ta docilité à coups de coups de make-up et de bistouri !

Solange

Oh !! Ne dis pas ça ! Il est juste un peu stressé par son travail... Comme moi en ce moment d'ailleurs ! À ce propose, j'ai été comment ?

Ludovine

Fidèle à toi même...

Solange

Qu'est-ce que ça veut dire ?

Ludovine

Tu as tenté désespérément de faire bonne figure et de cacher ton angoisse...

Solange

Ça se voyait tant que ça ?

Ludovine

Si peu...

Solange

Flute ! Il va m'en vouloir terriblement ! On ne peut plus se rater pour la suite...

Hurlant.

Charles/Charlène, Rose !

Ludovine

Qu'est-ce qui te prend ?!

Solange

Je dois leur parler !

Scène 18 : *Charles/Charlène, Ludovine, Rose et Solange*

Charles/Charlène et Rose arrivent

Charles/Charlène

Oui madame ?

Rose

Qu'est-ce qu'elle veut ?

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Tout se passe bien en cuisine ?

Charles/Charlène

Très bien. N'est-ce pas Rose ?

Rose

Oui tout roule là dedans !

Solange

Parfait ! Vous n'avez rien oublié ?

Charles/Charlène

Rien madame !

Solange

Se dirigeant vers la cuisine.

Je ferais mieux d'aller voir tout de même !

Ludovine

S'interposant.

Non !

Solange

Quoi non ?!

Ludovine

Je crois que ce n'est pas une bonne idée !

Solange

Mais enfin pourquoi ?! Qu'est-ce que tu me caches ?

Ludovine

Rien du tout. Fais moi confiance ils s'en sortent à merveille !

Solange

Alors si tout se passe si bien pourquoi je ne peux pas aller voir ?

Ludovine

Parce que je te connais, tu vas te stresser pour rien en te rajoutant de la pression.

Solange

Ah oui?

Ludovine

Guidant Solange vers le fauteuil.

Bien sûr ! Moi je crois que le mieux que tu puisses faire c'est de t'asseoir et te reposer.

Solange

Oui... Tu as sans doute raison...

Ludovine

Allez détends-toi on s'occupe du reste...

Solange

S'installant dans le fauteuil.

D'accord...

Charles/Charlène, Ludovine et Rose s'éloignent de Solange et la regarde un instant.

Charles/Charlène

Elle me ferait presque de la peine...

Ludovine

Vous voulez faire machine arrière ?

Charles/Charlène

J'ai dit presque... Et puis il est trop tard pour reculer... Tout est prêt !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Rose

Pauv' dame !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Acte 3 : La révolte !

Scène 1 : Charles/Charlène, Rose et Solange

Solange court d'un bout à l'autre de la table pour s'assurer que tout est en ordre.

Solange

Charles/Charlène ! Charles/Charlène !! Charles/Charlène !!!

Charles/Charlène arrive suivi(e) de Rose.

Charles/Charlène

Oui madame...

Solange

Ça ne va pas ça !

Charles/Charlène

Quoi madame ?

Solange

Cette serviette ! Vous appelez ça plié vous ?!

Charles/Charlène

Elle serait convenablement pliée si vous n'aviez pas demandé à Rose de m'aider madame...

Rose

J'avais dit que j'savais po faire !

Solange

Décidément je ne suis pas aidée !

Scène 2 : Charles/Charlène, Ludovine, Rose et Solange

Ludovine arrive.

Ludovine

Tout va bien ?

Solange

Non tout ne va pas bien ! On va bientôt passer à table et je dois encore passer derrière les domestiques...

Ludovine

Qu'est ce qu'il y a de si grave ?

Solange

Une serviette était mal pliée !

Ludovine

Je crois qu'on survivra à ça !

Solange

Mais où est passée ton éducation ?

Ludovine

J'ai légèrement revue le curseur...

Solange

Et bien on voit où ça nous mène !

Ludovine

Le monde peut s'arrêter demain et tout ce qui te rend malade c'est une serviette de table...

Solange

Oui et bien le monde c'est demain ! Ma serviette c'est aujourd'hui !

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Rose

Moi j' préfère les fleurs qu'les serviettes ! Même si les fleurs c'est pas mon truc !

Solange

Oui on sait Rose ! Et s'il vous plaît revoyez un peu votre langage, nous avons des invités !

Charles/Charlène

Vous lui en demandez beaucoup madame !

Rose

Qu'est-ce qu'il a mon langage ?!

Charles/Charlène

Rien Rose...

Rose

V'la qu'on m'cache des choses encore !

Solange

On vous dit que vous parlez mal !

Rose

J'y peux quoi ?! C'est comme ça qu'j'cause !

Solange

Oui c'est là tout le problème...

Rose

J'dois dire quoi alors ?!

Solange

Contentez vous du minimum !

Charles/Charlène

Si tu allais surveiller la soupe Rose...

Rose

Oh j'y va ! J'y va !

Rose s'en va avec agacement.

Solange

Qu'est ce qui m'a pris de l'engager celle-ci...

Ludovine

Laisse-là respirer la pauvre !

Solange

Je fais de mon mieux...

Scène 3 : *Burmpush, Charles/Charlène, Ludovine, Pierre-Étienne, Solange et Tante Viviane*

Pierre-Étienne revient suivi de Burmpush et de tante Viviane.

Pierre-Étienne

Je vous en prie suivez-moi !

Jack Burmpush

Oh j'ai hâte ! J'adore le cuisine française !

Ludovine

Alors vous n'allez pas être déçu.

Jack Burmpush

J'en suis certain !

Tante Viviane

J'espère que ça sera meilleur que la dernière fois...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Solange

Oui ce n'est pas moi qui cuisine cette fois...

Tante Viviane

Tant mieux... Vous avez engagé un chef ?

Solange

Non Charles/Charlène s'occupe de tout...

Tante Viviane

Et bien... Ça va être beau...

Charles/Charlène

À vrai dire j'ai aussi été aidé(e) par Rose !

Tante Viviane

Qui ça ?!

Ludovine

Vous savez le pitbull...

Tante Viviane

De mieux en mieux...

Pierre-Étienne

Je vous en prie installez-vous où vous le souhaitez.

Jack Burmpush

Thank you !

Tout le monde s'installe.

Solange

Et bien Charles/Charlène un peu de nerfs ! Allez cherchez les amuse-bouches !

Charles/Charlène

J'y vais tout de suite madame !

Ludovine

C'est le moment de mettre les bouchées doubles Charles/Charlène.

Charles/Charlène

Avec plaisir !

Pierre-Étienne

Avec une légère inquiétude.

Qu'est-ce que ça veut dire ?

Ludovine

Oh rien... Alors satisfait de l'entreprise de mon père Monsieur Burmpush ?

Jack Burmpush

Oh oui c'est très good ! Je crois que nous allons réaliser de grands choses !

Ludovine

Mon père a t-il évoqué avec vous les questions de santé et d'environnement ?

Jack Burmpush

Oh no ! Just buisness !

Ludovine

Je vois...

Tante Viviane

Oui le buisness avant tout ! Ce charmant monsieur m'a trouvée des actions fort intéressantes !

Ludovine

Dans quel domaine ?

Tante Viviane

Les traitements pour cancéreux ! J'ignorais que la maladie pouvait autant rapporter...

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Ludovine

Avec les perturbateurs endocriniens de mon père vous devriez faire fortune...

Pierre-Étienne

Ludovine tu ne vas pas recommencer !

Jack Burmpush

Je crois que votre fille ne voit pas vos affaires d'un bon œil...

Ludovine

Non, en effet....

Solange

Criant.

Charles/Charlène !

Pierre-Étienne

Mais qu'est-ce qui te prend de crier comme ça ?!

Solange

Les amuse-gueules... Pardon ! Les amuse-bouches tardent à venir...

•••

Si vous avez aimé cet extrait n'hésitez pas à me contacter pour recevoir le texte complet.

Vous pouvez me contacter

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)

Du Make-up dans la Soupière (Extrait)

Tables des matières

Résumé, Distributions et Décor	3
Acte 1	4
Acte 2	17
Acte 3	45

Du même auteur

- Tous mes vœux
- Jusqu'à ce que la mort les sépare
- L'étoile filante : Faites vos vœux !
- Jusqu'à ce que la mort les réunisse
- Une famille ou une autre
- Vendredi 13
- La bourse ou Pupuce !
- La farce
- Les solitaires
- Coup de théâtre !
- L'île aux cons
- Du make-up dans la soupière
- Charité désordonnée

Et d'autres à venir...

**Vous pouvez me contacter
par mail : cyril.coatleven@gmail.com**

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)

©2023 Cyril Coatleven. Tous droits réservés.