

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

N'hésitez pas à me contacter pour recevoir le texte complet :

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)

Libres (?) (extraits)
Par Cyril COATLEVEN

Textes et Personnages

- Libres (partie 1) :
 - Désillusion
 - Libre
 - L'oublié(e)

- L'enfant :
 - L'enfant

- Rêveries :
 - Le perturbateur
 - Le voyageur

- Mauvais élève :
 - Le/La mauvais(e) élève

- Réseaux :
 - L'influenceur/L'influenceuse
 - Le hater
 - La Cible

- Un jeu:
 - Le joueur/La joueuse

- La course :
 - Le/La jeune
 - L'âge moyen
 - Le vieux/La vieille

- Nouvelles :
 - Lecteur/Lectrice 1
 - Lecteur/Lectrice 2

- Artisans de malheur :
 - Spectateur/Spectatrice

- Charognards:
 - Le/La Journaliste
 - Le/La Politicien(ne)
 - La Victime

- Démocratie :
 - La démocratie

- **Prison :**
 - **Le Prisonnier/La Prisonnière**
 - **Le Geôlier/ La Geôlière**

- **Libres (partie 2) :**
 - **Désillusion**
 - **Libre**
 - **L'oublié(e)**

- **Monde D'après :**
 - **Le/La réaliste**

- **Tout un programme :**
 - **Le/La représentant(e) de la lune**
 - **Le/La représentant(e) du soleil**
 - **Le/La représentant(e) de la nuit**
 - **Le fou**

- **L'homme seul :**
 - **L'histoire**

- **Le rang :**
 - **Le/La Dissipé(e)**
 - **Le/La Docile**

- **I.A. :**
 - **L'I.A.**
 - **L'utilisateur/L'utilisatrice**

- **La chute**
 - **La conscience**

- **Débat :**
 - **Pour**
 - **Contre**
 - **indécis(e)**

- **La Guerre**
 - **Le Soldat**

- **Diversions :**
 - **L'I.A.**
 - **L'utilisateur/L'utilisatrice**

- **Rouage**
 - **Le Rouage**

- **Des mots:**
 - **Pour**
 - **Contre**
 - **indécis(e)**

- **Une vie**
 - **Le mourant/La mourante**

- **Libres (partie 3) :**
 - **Désillusion**
 - **Libre**
 - **L'oublié(e)**

Libres ? (Partie 1)

Désillusion

Avec manque d'assurance.

Je suis libre.

Libre

Avec certitude, le regard droit.

Moi aussi.

L'oublié(e)

Le suis-je encore ?

Désillusion

Évitant l'oublié(e) du regard.

Certains le sont moins que moi, je m'en accommode.

Libre

Moi ça m'indiffère.

L'oublié(e)

Les regards se détournent sur mon passage...

Désillusion

Je pense être une bonne personne...

Libre

Moi je suis sûr(e) de l'être. Les mauvaises me sont bien définies.

L'oublié(e)

Je fais partie de ces mauvaises personnes dans les discours et les petits calculs.

Désillusion

Ils m'arrivent de penser que j'ai tort mais j'ai peur de le voir.

Libre

Avançant d'un pas assuré.

Si j'avais tort, je le saurais !

L'oublié(e)

Reculant d'un pas.

J'ai tort quoi que je dise...

Désillusion

Ai-je le droit de douter ?

Libre

Pourquoi douter ?

L'oublié(e)

Mes doutes se sont confirmés.

Désillusion

Pourrais-je un jour perdre ma liberté ?

Libre

Ce qui est acquis ne peut-être volé !

L'oublié(e)

C'est ce que longtemps je me suis raconté...

Désillusion

Je suis libre. N'est-ce pas ?

Libre

Je suis libre !

L'oublié(e)

Libre ? Je ne sais pas...

L'enfant

Avançant à petits pas maladroits.

Je fais mes premiers pas dans la vie, tout est merveille, le vent, les fleurs, les abeilles même les nuages gris dans le ciel.

Avançant avec plus d'assurance.

Je gambade à plus grand pas, je vais pouvoir explorer, embrasser les belles aventures qui m'appellent !

Se stoppant net.

Premières illusions, tout n'est que danger. Adieu mes curiosités, il y a trop de barrières, trop de murs... Je vais attendre, peut-être demain... Peut-être un autre jour...

Regardant aux alentours.

Je suis né pour ne plus avancer, je vais observer et apprendre en attendant la liberté.

Regardant vers le haut.

D'en bas je regarde les grands. Les grands qui parlent fort, s'agitent et pleurent. J'écoute leurs cris, j'essaie de comprendre le chahut qu'on m'interdit.

Regardant droit devant.

Depuis mes premier pas, j'ai appris... J'ai répondu à mon : « C'est quoi la vie ? »... La vie ? La vie n'est pas que merveilles, il y a des cauchemars dont personne ne s'éveille.

Avec tristesse.

Les larmes des grands, trop vite je les comprends... Il y a si peu de temps que je suis né... Pourtant, d'autres s'en vont déjà, j'ai compris... Peut-être trop tôt... On naît tout petit pour n'être plus rien...

Chuchotant.

Quand je comprends trop, on me fait des mensonges, doux comme des bonbons, moelleux comme des songes.

S'asseyant.

Je suis né dans ce monde, un peu étrange, souvent effrayant. Je n'ai rien décidé, d'autres m'ont désiré, même si j'ai peur, je n'ai pas le choix, je dois devenir grand...

Mauvais élève

Assis sur une chaise, le mauvais élève laisse flâner son regard.

Au fond de la classe, seul parmi les autres, je regarde dehors, les yeux embrumés, témoin de la vie qui s'écoule. Sur fond de récitations, le sablier du temps continue son œuvre.

Se recroquevillant sur sa chaise.

Au milieu des autres, je me fais tout petit, je me fais grain de sable, je me fais oublier, je me fais invisible.

Bouchant ses oreilles.

Additions, soustractions, trop de bruits dans ma tête. Quand tout n'est plus que chiffres rien ne compte vraiment. Pour moi les calculs sont plus simples, c'est en m'oubliant que je me sens bien.

Tendant une oreille pour écouter ce qui l'entoure.

Grande histoire, apprise par cœur mais que jamais l'homme ne retient.

Courbant le dos.

Le temps présent est si lourd que le passé est un fardeau, plus de place pour l'avenir, plus de place sur mon dos.

Se levant pour placer des points imaginaires dans l'espace.

Une carte du monde pour savoir où se placer. C'est bien dérisoire quand on a pas sa place...

Posant les mains sur ses tempes pour se contrer.

Vagabonder dans ma tête, cela me suffit bien, peu m'importe que la terre soit ronde quand je ne vois qu'un abîme.

Faisant une poignée de main.

Dire « Bonjour Monsieur »,

Faisant une révérence.

Dire « Merci Madame ».

Avec un sourire figé.

Règles de politesses saupoudrées de sourire et se prétendre civilisé.

Neutre.

Ma politesse à moi c'est de rester silencieux, de ne pas crier quand je meurs à petit feu.

Regardant autour avec angoisse avant de s'asseoir

Plus un bruit, plus de récitations, des regards braqués, je suis démasqué... J'existe à présent, des rires moqueurs et un surnom au fer rouge, je ne suis plus invisible, je suis un intrus, celui qu'on montre du doigt, je suis de trop, je suis un paria.

Réseaux

L'influenceur/L'influenceuse

J'existe dans les vies des autres. Je partage mes états d'âmes et mon visage filtré.

Le hater

J'existe, en commentant, ceux qui créent, ceux qui pensent. Surtout quand ils pensent autrement.

La cible

J'essaie d'exister... De prendre le train en marche, de suivre ce monde qui va trop vite...

Le hater

J'aime détester les autres. Qu'ils soient quelque chose ou qu'ils ne soient rien. Ça me donne une raison d'être.

L'influenceur/L'influenceuse

Moi j'aime qu'on me regarde. Qu'on m'écoute. Qu'on me suive. J'aime être un exemple pour tous ces autres que je ne connais pas.

La cible

J'essaie de ressembler à des standards virtuels. Je perds ma vie à chercher des modèles.

Le hater

Je prends le temps d'élaborer mes messages insultants.

L'influenceur/L'influenceuse

Mon temps est précieux, il se monnaie, Je dois plaire à tout prix !

Le hater

Ce qui n'a pas de prix c'est de dire ce qu'ont veu, sans remords. Je suis invincible derrière mon écran. J'ai enfin le contrôle sur quelque chose.

La cible

J'aimerais être aussi populaire que ces autres qui semblent si parfaits... Savoir ce que ça fait d'être aimé, d'exister...

Le hater

Arrête de rêver...

L'influenceur/L'influenceuse

Tu n'as pas les épaules...

Le hater

Et même si tu les avais, tu n'as pas le reste.

La cible

Et si je jouais un rôle ? Je pourrais tenter une autre vie, loin de la vie réelle.

L'influenceur/L'influenceuse

Ma vie est réelle. Ma vie privée est publique.

Le hater

Ma vie est pleine de rancœurs, ma vie virtuelle est plus gratifiante.

La cible

Mes deux vies se ressemblent. Dans l'une comme dans l'autre je suis méprisée, harcelée, lynchée. J'aimerais fuir...

Le hater

Tu ne peux pas.

L'influenceur/L'influenceuse

Je suis partout.

Le hater

On va pas te lâcher...

La cible

J'aimerais juste une pause, un instant pour respirer, plonger dans le silence, ne plus penser...

Le hater

N'y compte pas.

Contemple-moi pour t'évader !
L'influenceur/L'influenceuse

J'ai peur...
La cible

De quoi ?
L'influenceur/L'influenceuse

De sombrer, d'être effacée...
La cible

Tu peux.
Le hater

Prends exemple sur moi...
L'influenceur/L'influenceuse

Mais... Je n'ai pas ce qu'il faut...
La cible

C'est vrai...
L'influenceur/L'influenceuse

Et tu ne l'auras jamais !
Le hater

Et si c'était faux ? Si je le pouvais ?
La cible

Oublie ça...
L'influenceur/L'influenceuse

Tu ne peux pas..
Le hater

Pourquoi ?
La cible

Tu n'es rien...
Le hater

Le mieux que tu puisses espérer, c'est à peine t'améliorer...
L'influenceur/L'influenceuse

Avec de la chance... Mais tu n'en n'as pas. Tu n'as rien pour toi !
Le hater

Stop ! Laissez-moi ! Juste un instant ! Je veux stopper le déferlement, couper ce flux sans fin .
La cible

On te retrouvera.
Le hater

Pourquoi moi ?
La cible

Il faut bien quelqu'un...
L'influenceur/L'influenceuse

Est-ce qu'il est impossible que l'on s'aime ?
La cible

Mais on s'aime ! Individuellement...
L'influenceur/L'influenceuse

Et pour récolter quoi ?
La cible

Des lauriers.
Le hater

Pas de brins d'olivier... Loin de ça...
La cible

Non juste de l'oseille. L'argent c'est mon moteur, le voyeurisme mon carburant. Tout se vend.
L'influenceur/L'influenceuse

Le hater

Et surtout le vent !

Pointant la cible du doigt.

Toi !

La cible

Effrayée.

Moi ?

Le hater

Oui, toi ! T'es moins que du vent ! T'es rien !

La cible

Laisse moi...

Le hater

Non je ne te laisserais pas... Si je te laisse, j'existe pas !

La cible

Je pensais qu'ici les choses seraient différentes... Que je serais libre...

Le hater

Tu t'es gourée !

La cible

J'ai compris trop tard...

Le hater

Quoi ?

La cible

Nous sommes les artisans de notre propre prison...

L'influenceur/L'influenceuse

Tu penses trop !

le hater

Et ce que tu penses n'intéresse personne.

La cible

Non personne...

le hater

Tu n'es rien.

La cible

Je le sais... On me le dit tout le temps.

l'influenceur/L'influenceuse

Tu m'ennuies...

Le hater

Tu me dégoûtes !

La cible

Vous me faites mal...

Le hater

Compte pas sur nous pour pleurer, ce ne sont pas des coups, ce ne sont que des mots.

L'influenceur/L'influenceuse

J'ai pas de temps pour toi, dans la masse, t'es qu'un numéro.

Le hater

T'es inutile !

L'influenceur/L'influenceuse

Tu es transparente !

Le hater

Tu sers à rien ! Tu ferais mieux de crever...

La cible

Assez !

La cible s'effondre.

L'influenceur/L'influenceuse

Elle n'est plus...

Le hater

C'est ce que nous sommes.

La Course

Le/La jeune arrive en courant, suivit de l'âge moyen essoufflé. Ils s'arrêtent. Le/La jeune s'étire et garde une attitude dynamique tandis que l'âge moyen reprend sa respiration. Après un instant le vieux/La vieille arrive en marchant péniblement.

Le/La jeune

Jetant un œil à l'âge moyen.

Vous êtes à la traîne !

Âge moyen

C'est vous qui allez trop vite !

Le/La jeune

Pas du tout !

Le vieux/La vieille

Épuisé(e).

Si bien trop vite...

Âge moyen

Vous vous êtes trop lent !

Le/La jeune

Bien trop lent...

Le vieux/La vieille

Pourquoi courir vite si c'est pour arriver au même endroit ?

Le/La jeune

Pour être le premier bien sûr !

Le vieux/La vieille

Le premier là où tout le monde va ?

Le/La jeune

C'est ça !

Âge moyen

Oui, c'est ça !

Le vieux/La vieille

Vous pourriez être premier en ralentissant un peu !

Le/La jeune

Pas question !

Le vieux/La vieille

Et pourquoi pas ?

Le/La jeune

Parce que le monde me tend les bras !

Le vieux/La vieille

Et pas à moi ?

Le/La jeune

Non !

Le vieux/La vieille

Ah...

Âge moyen

Et moi alors ?

Le/La jeune

Vous ? Tant bien que mal... Vous êtes à la peine !

Âge moyen

Je n'ai plus votre âge !

Le vieux/La vieille

Et moi non plus !

Jeune
Fier(e).

Alors le monde n'attend que moi !

Le vieux/La vieille

Il vous attends c'est une chose mais pour faire quoi ?

Le/La jeune

Je ne sais pas... Je pourrais le changer...

Après un instant de réflexion.

Mais non ! Il me va comme ça !

Le vieux/La vieille

Je vous le demande, pourquoi courir le monde pour ne rien changer ?

Le/La jeune

Pourquoi changer ? J'ai ma place au soleil, mon petit paradis ! Pourquoi m'arrêter ?

Le vieux/La vieille

Pour se reposer ?

Le/La jeune

Pas le temps pour ça !

Âge moyen

C'est vrai que le temps est compté... Moi non plus je n'ai pas le loisir de respirer.

Le/La jeune

Plein(e) d'entrain.

Voilà le bon état d'esprit ! La concurrence est rude, alors il faut courir encore et toujours !

Le vieux/La vieille

Et qu'espérez-vous y gagner ?

Le/La jeune

Avec toujours plus d'entrain.

Tout ! J'ai tellement à m'offrir, tellement à saisir. Je veux tout ! Y compris ce que je ne veux pas. Je veux m'offrir ce que je veux quand je veux, où je veux. Je veux tout ! Y compris ce qui ne s'achète pas.

Le vieux/La vieille

Et vous ?

Âge moyen

Galvanisé par le/la jeune.

Je cours pour gagner et ne pas perdre ! Plus aussi vite qu'avant, mon souffle n'est plus assez grand. Mais je m'accroche, j'ai trop peur de renoncer à ce que j'ai déjà gagné. Tous ces biens, ces possessions qui font que je me sens si bien. Je me suis tant épuisé pour les gagner. J'ai déjà beaucoup mais j'en veux encore, je n'en ai jamais assez. Il y a encore tant à posséder !

Le vieux/La vieille

Moi je piétine plus que je ne cours... Je suis à bout de souffle...

Le/La jeune

Vous tenter de nous suivre...

Âge moyen

Non sans souffrance...

Le/La jeune

Pourquoi ? Si ce n'est plus pour gagner ?

Le vieux/La vieille

Parce qu'il le faut...

Le/La jeune

Avec mépris.

Ah encore un...

Âge moyen

Un quoi ?

Le/La jeune

Un perdant !

Âge moyen

Prenant ses distances avec le vieux/la vieille.

Quelle horreur !

Le/La jeune

Vous m'avez assez ralenti ! Je tiens trop à franchir la ligne d'arrivée pour vous permettre de me faire flancher !

Âge moyen

Moi aussi j'ai joué des coudes pour en arriver là.

Au vieux/à la vieille.

Hors de mon chemin si vous ne voulez pas être piétinés comme d'autres concurrents avant vous !

Le vieux/La vieille

Oh allez-y ! je vous laisse passer ! Prenez garde quand même tous les deux à ne pas vous essouffler...

Le/La jeune

Ça ne m'arrivera pas...

Âge moyen

Aucune chance que ça m'arrive à moi également. J'ai terrassé trop d'adversaires pour abandonner maintenant.

Le/La jeune

On ne nous volera pas cette liberté si durement gagnée !

Âge moyen

Jamais ! Nous avons trop payé pour ça !

Le/La jeune

Je vais courir sans fin, courir après la vie et prendre de l'avance. il n'y a pas de place pour tout le monde. Je vais courir encore, sans m'arrêter à en cracher mes poumons !

Le/La jeune s'en va en courant.

Âge moyen

La route est longue mais je vais courir à en mourir, sans me retourner, sans un regard pour tous ces autres sur lesquels j'ai marché !

L'âge moyen s'en va à son tour, laissant le vieux/ la vieille seul(e).

Le vieux/La vieille

Moi aussi j'ai beaucoup gagné... Mais à quoi bon les suivre ? J'ai déjà tout perdu...

Nouvelles

Deux personnes lisent le journal.

Lecteur/Lectrice 1

Les nouvelles sont bonnes ?

Lecteur/Lectrice 2

Pas du tout ! Et les vôtres ?

Lecteur/Lectrice 1

Très mauvaises !

Lecteur/Lectrice 2

Pourquoi lire le journal si il n' y a rien de bon ?

Lecteur/Lectrice 1

Pourquoi on l'achèterait si il n'y avait rien de mauvais ?

Lecteur/Lectrice 2

C'est vrai...

Ils lisent un instant.

Lecteur/Lectrice 1

Vous diriez que les choses vont plus mal qu'hier où mieux que demain ?

Lecteur/Lectrice 2

Les deux...

Lecteur/Lectrice 1

Tout n'est que certitudes !

Lecteur/Lectrice 2

C'est d'un ennui...

Lecteur/Lectrice 1

Avant, quand ça allait mal... C'était divertissant !

Lecteur/Lectrice 2

Très divertissant ! Aujourd'hui, c'est très lassant...

Lecteur/Lectrice 1

Enfin il y a quand même quelques bonnes nouvelles...

Lecteur/Lectrice 2

Ah ? Vous trouvez vous ?

Lecteur/Lectrice 1

Bien sûr ! Dans toute mauvaise nouvelle il y a quelque chose de réconfortant !

Lecteur 2

C'est vrai ! Pendant que d'autres vont mal je vais plutôt bien !

Lecteur/Lectrice 1

Voilà !

Ils lisent un instant.

Lecteur/Lectrice 2

Parfois j'aimerais me passer de tout ça !

Lecteur/Lectrice 1

Quoi donc ?

Lecteur/Lectrice 2

Des informations !

Lecteur/Lectrice 1

Quelle angoisse !

Lecteur/Lectrice 2

N'est-ce pas ?

Lecteur/Lectrice 1

Oui !

Lecteur/Lectrice 2
Je me demande comment font ceux qui s'en passent !

Lecteur/Lectrice 1
Ils trépassent !

Lecteur/Lectrice 2
Vous croyez ?!

Lecteur/Lectrice 1
Bien sur ! Ils ne sont au courant de rien, ils ne voient jamais rien venir !

Lecteur/Lectrice 2
Comme c'est triste...

Lecteur/Lectrice 1
Non ça ne l'est pas...

Lecteur/Lectrice 2
Ça ne vous touche pas ?

Lecteur/Lectrice 1
Pas le moins du monde !

Lecteur/Lectrice 2
Mais comment faites vous ?

Lecteur/Lectrice 1
C'est simple ! Je m'habitue !

Lecteur/Lectrice 2
Il faudra que j'essaie un jour !

Lecteur/Lectrice 1
Ça ne sert à rien...

Lecteur/Lectrice 2
Quoi donc ?

Lecteur/Lectrice 1
D'essayer ! Ça se fait tout seul ! Ça ne demande aucun effort...

Lecteur/Lectrice 2
Ah ! Tant mieux !

Reprenant la lecture un court instant.

Et penser ? Vous le faites ?

Lecteur/Lectrice 1
Non surtout pas !

Lecteur/Lectrice 2
Pourquoi ?

Lecteur/Lectrice 1
Parce que ça demande un effort et en plus ça m'angoisse !

Lecteur/Lectrice 2
Et les informations ça ne vous angoisse pas ?

Lecteur/Lectrice 1
Si aussi ! Mais ça rassure mes angoisses de les recevoir plutôt que de les penser.

Lecteur/Lectrice 2
Ah ça j'y avais jamais pensé !

Lecteur/Lectrice 1
Et vous faites bien !

Lecteur/Lectrice 2
Oui ! Et dites-moi... Vous savez lire entre les lignes vous ?

Lecteur/Lectrice 1
Pourquoi perdrais-je mon temps à lire entre les lignes quand je peux lire les lignes elles-mêmes ?

Lecteur/Lectrice 2
Oh oui vous avez raison !

Lecteur/Lectrice 1

Vous voyez dans notre malheur on a de la chance. Ça c'est une bonne nouvelle !

Lecteur/Lectrice 2

Il en faut bien une...

Charognards

Le/La journaliste

Arrive en courant.

Vite un crime ! En bon(ne) journaliste je dois l'exploiter !

Le/La politique

Arrive à grands pas.

Vite un drame ! En bon(ne) politicien(ne) je dois le rentabiliser !

La victime

Arrive en chancelant.

Je suis la victime, mon corps est encore chaud...

Le/La journaliste

Justement ! Il faut battre le fer tant qu'il est chaud !

Le/La politique

Oui ! Il ne faut pas perdre de temps !

La victime

Choquée par si peu de compassion.

Mais je me vide de mon sang !

Le/La journaliste

Agacé.

Oh arrêtez donc d'être aussi égoïste !

Le/La politique

Oui ! Pensez un peu à nous ! Pensez un peu aux autres !

La victime

Mais les autres ne sont pas en train de mourir !

Le/La journaliste

Justement ! Il sont vivants ! C'est une audience !

Le/La politique

Oui ! Ils sont vivant ! C'est un électorat !

La victime

Alors les victimes ne comptent pas ?

Le/La journaliste

Bien sûr que si ! Sans vous qu'aurions nous à dire ?

Le/La politique

Oui ! Sans vous qu'aurions nous à faire !

la victime

Et bien en tout cas ça ne fait pas mes affaires !

Le/La journaliste

Non mais ça fait les nôtres ! Pour moi vous êtes une bonne part de marché !

Le/La politique

Et pour moi un bon moyen d'exister !

La victime

Vous ne comptez rien faire d'autre que parler et vous agiter ?

Le/La journaliste

Mais pour qui nous prenez-vous ? Bien sûr qu'on va faire autre chose !

Le/La politique

C'est une évidence !

La victime

Alors là j'aimerais bien savoir quoi...

Le/La journaliste

Vous êtes une victime, on trouvera le coupable !

Le/La politique

Et si on ne le trouve pas, on trouvera un innocent !

Le/La journaliste

Voilà ! On trouvera !

Le/La politique

Et si il n'y a pas de coupable, ni d'innocent à culpabiliser, on trouvera autre chose !

Le/La journaliste

Quoi qu'il en soit on trouvera !

Le/La politique

On trouvera !

La victime

Et après ? Vous aurez un mot pour moi ?

Le/La journaliste

Décidément ! Voilà encore une belle preuve d'égoïsme ! Puisque vous y tenez vous aurez droit à une édition spéciale !

Le/La politique

Et a une minute de silence mais n'espérez pas plus !

La victime

J'ai plutôt l'impression d'être une distraction !

Le/La journaliste

Mais c'est le cas ! Vous êtes le centre du spectacle ! On a un publique à divertir !

Le/La politique

Oui ! Vous êtes l'attraction du cirque ! On a une foule à subjuguier !

La victime

Ça me fait une belle jambe !

Le/La journaliste

Vous êtes impossible ! Que vous faut-il de plus ?!

Le/La politique

Oui ! C'est un monde de voir ça ! Contentez-vous de ce que vous avez !

la victime

Puisque c'est comme ça je meurs !

Le/La journaliste

Ah ! Enfin un décision responsable !

Le/La politique

Enfin un peu d'altruisme !

la victime

Adieu !

La victime disparaît.

Le/La journaliste

Bon vent cher téléspectateur ! Je penserais peut-être à vous quand j'aurai le 20h !

Le/La politique

Bon vent cher compatriote ! Je penserais peut-être à vous quand je serai élu(e) !

Libres ? (Partie 2)

Désillusion

Est-ce que je suis libre ?

Libre

Avec assurance.

Moi je le suis.

L'oublié(e)

Pour ma part je l'ai été... Je crois...

Désillusion

Je donne mon avis, surtout quand on me le demande.

Libre

Moi je donne mon avis sur tout qu'on me le demande ou non.

L'oublié(e)

Quoi que j'ai pu dire, quoi que j'ai pu penser, j'ai appris à me taire...

Désillusion

Mon avis compte-t-il vraiment ?

Libre

Avançant d'un pas.

Le mien est majoritaire !

L'oublié(e)

Reculant d'un pas.

Le mien ne s'entend plus. D'ailleurs m'en reste-t-il un ?

Désillusion

Avant j'aimais débattre avec ceux qui ne pensaient pas comme moi. Aujourd'hui j'hésite...

Libre

Mon avis me convient, je ne veux pas en discuter. D'ailleurs il est indiscutable.

L'oublié(e)

Moi je me tais... Encore... Et encore...

Désillusion

J'avais beaucoup de certitudes, il ne me reste que des doutes.

Libre

À n'en pas douter mon avis est le bon puisqu'il est le plus grand.

L'oublié(e)

Je ne suis plus vraiment sûr de me souvenir de ce que je pensais, de ce que je croyais...

Désillusion

Aujourd'hui j'ai peur d'être de ceux qu'on oublie.

Libre

Moi aussi j'ai peur,

Regardant La désillusion.

de ceux qui parlent peu,

Regardant L'oublié(e).

de ceux qui ne disent rien...

L'oublié(e)

Ma peur s'efface à la même mesure que ma vie, quand on a plus d'espoir la peur se fait absente...

Désillusion

Libre ! Le suis-je ? Si oui jusqu'à quand ?

Libre

Libre ! Je le sais, je le suis !

L'oublié(e)

Libre ! Je l'étais, je l'oublie...

Tout un programme

Les trois représentant(e)s jouent des coudes pour convaincre, le fou tente de suivre.

Moi je promets la lune ! **Représentant(e) de la lune**

Moi je promets le soleil ! **Représentant(e) du soleil**

Moi je promets la nuit ! **Représentant(e) de la nuit**

Moi je promet de ne pas trop promettre ! **Le fou**

Cette promesse est veine ! **Représentant(e) du soleil**

Comme toutes les vôtres ! **Représentant(e) de la lune**

Les miennes sont réelles ! **Représentant(e) de la nuit**

Vous on n'en doute pas... **Le fou**

Hélas... **Représentant(e) du soleil**

Quel est votre programme ? **Représentant(e) de la nuit**

Briller ! Évidement ! **Représentant(e) du soleil**

Oui évidemment ! **Représentant(e) de la lune**

Et vous ? **Le fou**

Moi d'obscurcir les esprits. **Représentant(e) de la nuit**

Moi de mettre en lumière les idées obscures ! **Représentant(e) de la lune**

Oh merci ! **Représentant(e) de la nuit**

Et vous alors ? Vous n'avez pas de programme ? **Représentant(e) du soleil**

Si ! Faire ce que je peux ! **Le fou**

C'est pas grand chose ! **Représentant(e) de la nuit**

C'est mieux que rien ! **Le fou**

Ça promet ! **Représentant(e) de la lune**

C'est ce que vous faites tous... **Le fou**

Quoi donc ?! **Représentant(e) de la lune**

Promettre ! **Le fou**

Il faut bien vendre ses idées !
Représentant(e) de la lune

il faut bien appâter l'électeur !
Représentant(e) de la nuit

Il faut bien promettre la pluie et le beau temps !
Représentant(e) de la lune

Surtout le beau temps !
Représentant(e) du soleil

Oui surtout lui !
Représentant(e) de la nuit

Puisque vous y tenez... Quel est votre mesure phare ?
Le fou

Rendre ma fonction étincelante !
Représentant(e) du soleil

Pour briller ?
Le fou

Briller !
Représentant(e) du soleil

Et vous ?
Le fou

Trouver des boucs émissaires !
Représentant(e) de la nuit

Oh moi aussi !
Représentant(e) de la lune

Et vous alors ? Avez-vous au moins une mesure ?
Représentant(e) du soleil

Faire preuve de mesure justement !
Le fou

Ça ne va pas nous mener très loin...
Représentant(e) de la nuit

ça non !
Représentant(e) de la lune

On ira ou on pourra !
Le fou

C'est ça oui...
Représentant(e) de la nuit

Bon... Et si nous parlions de nos motivations plutôt ?
Représentant(e) du soleil

Ah oui !
Représentant(e) de la lune

C'est important les motivations !
Représentant(e) du soleil

Quelles sont les votre ?
Le fou

Briller !
Représentant(e) du soleil

Encore ?!
Représentant(e) de la nuit

Encore et toujours ! Et vous ?
Représentant(e) du soleil

Imposer la nuit ! Et vous ?
Représentant(e) de la nuit

Avoir ma place !
Dans la nuit ?
Par exemple !
Alors rejoignez-moi !
Et qu'aurais-je en échange ?
Un poste de ministre.
Vraiment ?!
Bien sûr !
Alors j'accepte !
bienvenue à vous mon ami !
Merci !
Et vous alors ? Vos motivations ?
Moi ? Je n'ai pas de motivations !
Quoi ?!
C'est impossible !
Oui impossible !
Non, non je vous assure !
Mais pourquoi être là ?
Justement parce que je ne veux pas être là !
Il est fou !
En effet je crois que je le suis ! Et pour tout vous dire je ne pense pas être le seul !
Que voulez-vous dire ?
Oui ça j'aimerais bien le savoir !
Que vous trois l'êtes également !
Pardon ?!

Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Tendant les bras au/à la représentant(e) de la lune.
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) de la nuit
Serrant la main du/de la représentant(e) de la lune.
Représentant(e) de la lune
Représentant(e) du soleil
Le fou
Représentant(e) du soleil
Représentant(e) de la nuit
Représentant(e) de la lune
Le fou
Représentant(e) de la nuit
Le fou
Représentant(e) du soleil
Le fou
Représentant(e) de la nuit
Le fou

Représentant(e) du soleil

J'exige des explications !

Le fou

C'est pourtant simple... Il faut être un peu fou pour s'imaginer en être providentiel !

Représentant(e) du soleil

Et vous vous ne l'êtes pas ?

Le fou

Fou ?

Représentant(e) du soleil

Providentiel !

Le fou

Oh non ! Pas dut tout ! J'aurais trop peur de m'envoler !

Représentant(e) de la nuit

Alors à quoi bon être là ?!

Le fou

C'est simple, si rien ne marche avec des fous qui veulent le pouvoir peut-être que ça marchera avec un fou qui ne le veut pas !

Représentant(e) de la nuit

Grand merci personne n'est assez fou pour voter pour vous !

Le fou

Pour vous par contre...

Représentant(e) de la lune

Cessez de faire de l'esprit. Nous verrons ce que vous valez dans les urnes.

Le fou

S'en allant.

Soyons fous !

Débat

Le pour et le contre débattent.

Contre

Quelle est ton opinion ?

Pour

Je suis pour ! Et toi ?

Contre

Moi je suis contre !

L'indécis arrive et les observe.

Pour

Alors je te confirme que je suis pour !

Contre

Et moi contre !

L'indécis

Vous faites quoi ?

Contre

C'est évident... On débat !

L'indécis

Vous débattiez ?

Pour

Oui !

L'indécis

De quoi ?

Pour

De nous !

L'indécis

De vous ?

Contre

Oui !

L'indécis

Mais encore ?

Pour

Je suis pour ! Il est contre !

Contre

Voilà !

L'indécis

Pour quoi ? Contre quoi ?

Contre

Ça n'a pas d'importance.

L'indécis

Un peu quand même...

Pour

Mais non !

L'indécis

Est-ce vraiment un débat si il n'y a pas de sujet ?

Contre

Ce qui compte c'est de s'opposer pour s'imposer.

L'indécis

Je ne suis pas convaincu...

Pour

Tu doutes ?

Les doutes ne sont pas permis !
Contre

Pourquoi ?
L'indécis

Parce que c'est pas clair !
Pour

Justement j'aimerais y voir plus clair...
L'indécis

Mais c'est clair ! Je suis contre !
Contre

Tu es contre... Ça j'ai bien compris... Mais tu dois bien être contre quelque chose non ?
L'indécis

Bien sûr ! Je suis contre tout ce qui ne me concerne pas !
Contre

Et moi je suis pour ce qui ne sert que moi !
Pour

N'est-ce pas un peu égoïste ?
L'indécis

Bien sûr que ça l'est !
Contre

Je ne vote que pour moi !
Pour

Et les autres ?
L'indécis

Les autres ?
Pour

Quoi les autres ?
Contre

Les conséquences de vos choix sur les autres ?
L'indécis

Ça ce n'est pas mon problème, ils n'ont qu'à faire comme moi.
Contre

Les autres ? Les autres... Aucun intérêt !
Pour

Et toi ? Tu vas finir par trancher ?
Contre

Moi ? Je sais pas...
L'indécis

Tu sais pas ?!
Pour

Oui...
L'indécis

Comment ça tu ne sais pas ?
Pour

Tu ne peux pas ne pas savoir !
Contre

Si puisque je ne sais pas sur quoi je dois donner un avis.
L'indécis

Peu importe !
Contre

Oui ça n'a pas d'importance ! On est pour ou contre !
Pour

Mais c'est un peu limité non ?
L'indécis
Contre
Pas du tout ! C'est un choix ! Un choix très vaste même !
Pour
Oui !
L'indécis
Entre pour ou contre...
Pour
C'est ça !
L'indécis
Je vois...
Contre
Alors ?
L'indécis
Alors je ne choisis pas.
Contre
Quoi ?!
Pour
Mais pourquoi ?!
L'indécis
Parce que je ne sais pas ou je vais !
Contre
Si tu es guidé tu n'as pas à le savoir !
L'indécis
Et si je suis aveuglement un camp qui fait du mal aux autres ?
Pour
Quelle importance si tu es dans le bon camp ?
L'indécis
Êtes-vous sûrs vous même d'être dans le bon camp ?
Contre
Plus que sûr !
Pour
J'en suis convaincu !
L'indécis
J'ai une question...
Pour
Oui ?
L'indécis
Comment-as-tu su que tu étais pour ?
Pour
Parce qu'on me la dit !
L'indécis
Ah... Et toi ?
Contre
Parce qu'on m'a confirmé que j'étais contre !
Pour
Alors ?
L'indécis
Alors quoi ?
Pour
Tu rejoins mon camp ou le sien ?

L'indécis

Ni l'un, ni l'autre !

Contre

C'est impossible !

Pour

Faudrait te positionner un jour !

L'indécis

Je préfère rester libre, loin des débats stériles et prendre le temps de penser par moi-même.

Pour

Rester libre ?!

Contre

Penser ?!

Pour

Qui te l'a demandé ?

Contre

À quoi bon nous dire de quoi débattre si on se met à penser ?!

L'indécis

S'en allant.

Pensez y pour voir...

Contre

Non mais t'as vu ça ?!

Pour

Oui ! Ce n'est pourtant pas difficile d'écouter et d'être pour !

Contre

Ni d'écouter et d'être contre !

Pour

Il faudra que je débattre pour le faire taire !

Contre

Et moi contre le fait qu'il s'exprime !

La guerre

Un soldat s'avance d'un pas chancelant, épuisé.

La machine implacable s'est remise en marche. Elle que l'on croyait éteinte, que l'on croyait en panne. Elle fonctionnait encore loin de nos regards, loin de nos consciences somnolentes.

On se sentait à l'abri, loin de ceux que les bombes écrasent. Mais elle n'en a jamais assez cette machine vorace, à l'appétit sans fin, avide de cadavres, assoiffée de sang... Elle en veut plus, toujours plus ! Elle avance, elle grandit en aspirant tout dans son sillage, que l'on soit bon ou mauvais, peu importe l'âge, elle ne fait pas de distinctions. Nous ne sommes que ses jouets, sa petite distraction.

Le soldat regarde autour de lui l'air perdu.

Je me sens seul... Si seul dans ce chaos...

Rêveur.

J'essaie l'espace d'un instant de m'inventer un paradis pour ne pas sombrer dans la folie. Je me sens quitter ce borbier par le simple fait d'y penser. Comme libre de l'entrave qu'est mon corps... Je me vois voler au-dessus du charnier, cherchant un horizon, un soleil, un lieu de paix, l'ombre d'un arbre et rien... Rien que le chant paisible de la nature.

Reprenant conscience de la réalité qui l'entoure.

Mais la machine infernale me rappelle sa présence dans le bruit des balles et les grondements lointain. Retour à la réalité. La tempête n'est pas terminée.

Dans ce tourbillon morbide, nous pauvres soldats, simples pions aux yeux des rois, marchons le regard vide. Nos esprits nous quittent à mesure que nous croisons la mort. Brisés en même temps que les espoirs d'une paix que les puissants ne veulent pas... La guerre, la guerre... Cette guerre de pouvoir, cette guerre de haine, cette guerre d'argent quand d'autres rafflent la mise nous payons le prix du sang. Malgré tout nous continuons d'avancer, ce n'est plus un choix, c'est un automatisme, la peur nous a quitté, elle ne peut plus nous faire reculer. Moi je veux juste rester immobile, tout arrêter, me raccrocher à la raison qui s'est échappée... Elle se rappelle à moi l'espace d'un instant.

J'ouvre mes yeux déjà grand ouverts, mon constant est limpide, je n'ai plus d'espoir, quand je les ferme à nouveau je ne vois que la mort... La mort des amis, la mort des enfants, la mort des innocents, la mort de ceux d'en face... Ceux d'en face, qui sont ils d'ailleurs? certains endoctrinés et plein de haine mais pour la plupart ,comme moi, seulement emplis de doutes et de questions. « Qu'est-ce je fais là ? » « Qui est cet autre face à mon fusil ? » « Quels étaient ces rêves ? Quelle était sa vie ? » « Est ce que quelqu'un l'attend loin de cette folie ? »

Je le vois encore, le dernier que j'ai tué. Ce temps comme suspendu, quelques secondes qui semble des heures, mon doigt sur la gâchette, le fusil qui crache la mort, son corps qui s'effondre et rien... Plus rien qu'un silence assourdissant au milieu du vacarme.

Aujourd'hui c'est terminé. Je ne veux plus ! Je ne veux plus me battre ! D'ailleurs je ne peux plus...

Le soldat s'assoit.

Plus rien n'a d'importance, je veux seulement rester là, juste m'en aller, trouver un ailleurs loin de la folie des hommes. Mourir sous le feu ennemi ou fusillé par ma patrie, peu m'importe maintenant... J'ai juste envie d'ailleurs... Si cet ailleurs est la mort alors je l'attendrais ici...

Le soldat s'allonge.

Rouage

Je tourne, je tourne et tourne encore. Pour que tourne le monde et qu'avance la locomotive. J'ai bien appris mon rôle. Sans moi nous serions à l'arrêt, c'est un devoir, je dois tourner, tourner et tourner encore. Je suis fait pour ça, c'est ma place depuis le premier jour. Je suis jeune et fort, j'ai été bien forgé, calibré pour résister, la machine est bien huilée.

Je tourne, je tourne et tourne encore. Mes crans ne sont plus aussi parfaits mais encore assez neufs pour éviter à la mécanique de se gripper. L'ennui parfois commence à s'installer mais je dois continuer de tourner. J'attendrais une accalmie pour pouvoir rêver. Tourner, tourner, encore tourner. Le rythme est entêtant mais je ne peux l'arrêter.

Je tourne, je tourne et tourne encore. La fatigue grandissante se lit sur mes crans abîmés, dans les fissures que j'essaie maladroitement de camoufler. Je dois continuer de tourner sans me faire remarquer. C'est automatique, je ne fais que suivre. J'en viens à m'oublier comme les rêves et les espoirs que j'ai parfois caressés.

J'ai tourné, tourné, Je ne tourne plus, trop usé, j'ai été remplacé. Mes crans brisés, ne feront plus rien tourner. J'étais quelque chose, je faisais parti d'un tout. Aujourd'hui je ne suis plus rien, plus rien du tout. J'ai été remplacé pour que la locomotive continue d'avancer. Cette locomotive dans laquelle je croyais voyager n'avait pas de destination, elle avance, sans fin, tournant en rond tout comme j'ai tourné. Je croyais être une pièce unique, j'étais interchangeable.

Je n'étais qu'un rouage dans une trousse à outils, Je ne suis plus qu'un rouage dans la fosse de l'oublie.

•••

Si vous avez aimé cet extrait n'hésitez pas à me contacter pour recevoir le texte complet.

Vous pouvez me contacter

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)

Du même auteur

- Tous mes vœux
- Jusqu'à ce que la mort les sépare
- L'étoile filante : Faites vos vœux !
- Jusqu'à ce que la mort les réunisse
- Une famille ou une autre
- Vendredi 13
- La bourse ou Pupuce !
- La farce
- Les solitaires
- Coup de théâtre !
- L'île aux cons
- Du make-up dans la soupière
- Charité désordonnée
- Et l'addition s'il vous plaît !
- 1,2,3...
- Dialogues sur un banc
- Crise de quarantaine
- Libres(?)

Et d'autres à venir...

**Vous pouvez me contacter
par mail : cyril.coatleven@gmail.com**

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)