

## **Avertissement au sujet des droits d'auteur**

**Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).**

**Sans demande d'autorisation la SACD peut faire interdire la représentation le soir même . Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori. Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.**

**Merci de respecter les droits des auteurs sans lesquels de nouvelles pièces ne pourraient exister.**

**Vous pouvez me contacter**

**par mail : [cyril.coatleven@gmail.com](mailto:cyril.coatleven@gmail.com)**

**[Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)**

**Charité Désordonnée (Extrait)**

**Charité désordonnée (Extrait)**  
**Par Cyril Coatleven**

## **Charité Désordonnée (Extrait)**

### **Résumé**

Un dimanche, Isabelle revient de la messe dans une colère noire, Mlle Bertin vieille femme à la bonté débordante lui vole la vedette. Isabelle est bien décidée à prouver, sous le regard peu convaincu de son mari Jean, qu'elle aussi peut rivaliser en terme de charité. Elle décide alors, non sans y trouver son propre intérêt, d'accueillir un jeune S.D.F..

### **Personnages**

- Jean : Mari d'Isabelle, il prend plutôt à la légère les engagements de sa femme qu'il juge peu sincères. Il fait la plupart du temps preuve de sarcasmes.
- Isabelle : Plus guindée que Jean, elle est croyante. Elle ne sait plus quoi faire pour dépasser Mlle Bertin en terme de bonté.
- Johnny : Jeune S.D.F, recueilli par Isabelle il n'est pas dupe de ses intentions mais joue le jeu en échange d'un endroit où dormir.
- Mlle Bertin : Femme d'un certain âge, d'une grande gentillesse. Un peu sourde, elle est souvent à l'initiative de bonnes actions avec l'église.

### **Décors**

L'action se déroule dans le salon d'Isabelle et Jean. Le salon est plutôt chic et très ordonné.

**Charité Désordonnée (Extrait)**

**Acte I : Isabelle contre Bertin**

**Scène 1 : Isabelle et Jean**

*Isabelle arrive en furie, jetant son manteau et son sac sur un fauteuil. Son mari le nez dans son journal l'observe du coin de l'œil.*

**Jean**

La messe s'est bien passée ?

**Isabelle**

Non ! Elle m'énerve ! Elle m'énerve !

**Jean**

*Baissant son journal.*

Qui ça ?

**Isabelle**

Mlle Bertin!

**Jean**

*Replongeant dans son journal.*

Ah ! Encore elle...

**Isabelle**

Cette mademoiselle m'as-tu -vue a encore attiré toutes les attentions!

**Jean**

*Continuant de lire son journal.*

Et qu'a-t-elle fait pour ça ?

**Isabelle**

Elle met ostensiblement des billets dans la corbeille de la quête avec un sourire satisfait !

**Jean**

Fais de même !

**Isabelle**

Autant de générosité c'est un luxe que je ne peux pas me permettre.

**Jean**

Nous ne faisons pourtant pas d'excès.

**Isabelle**

As-tu la moindre idée de ce que me coûtent les toilettes que je porte pour la messe ?

**Jean**

Pas du tout ! Et j'ignorais que Dieu était adepte de haute couture...

**Isabelle**

Moque-toi ! Il en va de ma réputation ! De notre réputation !

**Jean**

Que viens-je faire là dedans ?

**Isabelle**

Tu es mon mari ! C'est déjà difficile de ne pas te voir m'accompagner à l'église...

**Jean**

Tu savais à quoi tu t'engageais en épousant un athée.

**Isabelle**

Un athée qui m'a tout de même épousée devant Dieu !

**Jean**

*Posant son journal sur ses genoux en regardant Isabelle avec ironie.*

## Charité Désordonnée (Extrait)

Qu'est-ce qu'on ne ferait pas pour celle qu'on aime...

**Isabelle**

Oh arrête avec tes belles phrases ! Toujours est-il que tu pourrais mettre un peu plus du tien pour que je sois mieux acceptée.

**Jean**

Si tu entends par là, venir à la messe tous les dimanches c'est beaucoup me demander.

**Isabelle**

Décidément tu ne m'aides pas ! Ce n'est visiblement pas grâce à toi que je vais évincer Mlle Bertin...

**Jean**

Non, je le crains. Dis-moi, pourquoi l'appelles-tu mademoiselle ? Je croyais que c'était un terme obsolète.

**Isabelle**

Pas pour elle, elle y tient.

**Jean**

Et quel âge a t-elle ?

**Isabelle**

Elle n'en a pas ! C'est un ancêtre... Elle fait partie de ces vieilles femmes sentant vaguement la demeure à l'abandon.

**Jean**

Tu es bien dure avec cette pauvre âme.

**Isabelle**

Oh mais elle m'énerve !

**Jean**

Oui ça j'ai cru comprendre...

**Isabelle**

Elle est de toutes les bonnes œuvres et les grandes causes. Toujours présente, toujours prête à aider !

**Jean**

Et bien toi aussi non ?

**Isabelle**

Tant bien que mal ! Je ne peux pas rivaliser avec elle ! Elle est richissime ! Je ne peux pas suivre.

**Jean**

D'où tient-elle son magot ?

**Isabelle**

C'est de famille ! Son arrière grand-mère a fait fortune avec des saintes vierges remplies d'eau bénite.

**Jean**

Ça m'a tout l'air d'être la Coca-Colà des cathos !

**Isabelle**

Exactement ! Elle pourrait vivre cent ans de plus sans se préoccuper de rien !

**Jean**

*Reprenant la lecture de son journal.*

Et bien... Bonne chance !

**Isabelle**

Quoi ?! Je vis un cauchemar et c'est tout ce que ça te fait ?!

**Jean**

*Regardant Isabelle.*

Isabelle... Ma chérie... Tu ne crois pas que tu en fais un peu trop... Comme d'habitude.

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

C'est facile à dire pour toi... Si encore on ne devait pas se contenter de ton salaire de médecin... Les choses seraient différentes !

**Jean**

Beaucoup de gens en seraient satisfaits !

*Jean reprend la lecture du journal.*

**Isabelle**

Oui et bien ces gens là n'ont pas à faire à cette sordide Mlle Bertin !

**Jean**

À t'entendre on jurerait que cette femme est une sorcière.

**Isabelle**

Je ne serais même pas surprise que ce soit le cas !

**Jean**

Offre lui un balais tu verras si elle s'envole...

**Isabelle**

Jean... Tu ne prends vraiment jamais ce que je te dis au sérieux !

**Jean**

Mais bien sûr que si ! C'est seulement que tu devrais peut-être faire ce que tu peux plutôt que de chercher à rivaliser avec cette mademoiselle Fortin.

**Isabelle**

Bertin ! C'est mademoiselle Bertin ! Tu vois ! Tu ne m'écoutes pas !

**Jean**

Si mais j'essaie également de lire le journal !

**Isabelle**

Et qu'est ce qui peut être plus grave que l'humiliation que je dois subir par cette maudite Bertin ?

**Jean**

Je ne sais pas...

*Cherchant dans le journal.*

À première vu 800 millions de personnes mourant de faim dans le monde.

**Isabelle**

Oh ce que tu peux être odieux quand tu t'y mets !

**Jean**

Non j'essaie seulement de te faire prendre conscience de l'absurde de la situation.

**Isabelle**

Et bien tu ferais mieux de m'aider !

**Jean**

De t'aider ? Et comment ?

**Isabelle**

Je ne sais pas ! À trouver des idées pour pousser Bertin vers la sortie par exemple !

**Jean**

Bon !

*Posant son journal.*

Visiblement la faim dans le monde attendra !

**Isabelle**

Enfin !

**Jean**

Alors qu'as-tu en tête ?

## Charité Désordonnée (Extrait)

**sabelle**

Rien justement ! Pourquoi crois-tu que je te demande ton avis ?

**Jean**

Bon je vois... Que fait elle à part donner de l'argent cette mademoiselle... euh... Comment déjà ?

**Isabelle**

Bertin !

**Jean**

C'est ça, Bertin.

**Isabelle**

Et bien elle , elle vend des antiquités sorties de ses placard au profit des animaux abandonnés, elle donne des cours de français à des migrants et elle sert la nourriture dans une soupe populaire.

**Jean**

Bien. Et toi que fais-tu ?

**Isabelle**

Je fais des gâteaux que l'on vend au profit de notre église.

**Jean**

Et ?

**Isabelle**

Je vais à l'église.

**Jean**

Et ?

**Isabelle**

Je chante à l'église.

**Jean**

Et ?

**Isabelle**

Je prie !

**Jean**

À l'église ?

**Isabelle**

Évidemment !

**Jean**

Je vois... Bien... Tout ça n'est pas très concret.

**Isabelle**

Quoi ?! Comment ça pas concret ?! Prier c'est très concret !

**Jean**

Oui... Sans doute, oui... Mais si il suffisait de prier, tous les cierges du monde auraient réglé les malheurs de l'humanité. Tu ne crois pas ?

**Isabelle**

Où veux-tu en venir ?!

**Jean**

Passons... Ta Bertin elle prie ?

**Isabelle**

Bien sûr !

**Jean**

Mais elle ne fait pas que ça...

**Isabelle**

Ne me dis pas que tu prends sa défense !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Jean**

Non j'essaie juste de te faire comprendre que si tu veux rivaliser avec elle, tu dois allier les prières à des actes. Par exemple, prier pour les pauvres c'est très bien mais faire concrètement quelque chose pour eux c'est encore mieux !

**Isabelle**

Et que veux-tu que je fasse ? Que j'ouvre un hôtel pour miséreux ?

**Jean**

Si tu pouvais déjà commencer par éviter de les appeler miséreux... C'est un peu condescendant.

**Isabelle**

Mais pas du tout !

**Jean**

Bien sûr que si !

**Isabelle**

Oh tu te prends pour un grand sage? Je t'en prie nous n'avons pas le temps pour la philosophie de salon.

**Jean**

Mais je ne fais que t'exposer les choses comme je les vois.

**Isabelle**

Bon... Alors si je te suis, il suffirait que je fasse un acte fort pour concurrencer Mademoiselle Bertin ?

**Jean**

Voilà !

**Isabelle**

Bon... J'avoue que je doute de l'efficacité de ton plan mais pourquoi pas après tout...

**Jean**

Écoute je t'ai donné mon avis, maintenant tu fais ce que tu veux.

**Isabelle**

J'y penserais...

**Jean**

Je peux reprendre la lecture de mon journal ?

**Isabelle**

Fais donc !

*Jean replonge dans son journal.*

Bon...

*Se parlant à elle-même.*

Comment concurrencer Bertin ?

**Jean**

Tu entends des voix ?

**Isabelle**

Je réfléchis à voix haute !

**Jean**

Bien...

**Isabelle**

Il doit bien y avoir quelque chose ou quelqu'un qui pourrait m'y aider...

*Instant de silence durant lequel Isabelle réfléchit.*

Oh !

*Jean sursaute.*

**Charité Désordonnée (Extrait)**

**Jean**

Que t'arrive t il ?

**Isabelle**

Il me vient une idée !

**Jean**

Ah oui ?

**Isabelle**

Oui ! Je reviens !

*Isabelle prend ses affaires et s'en va.*

**Jean**

*Replongeant dans son journal.*

J'espère ne pas le regretter...

Charité Désordonnée (Extrait)

**Acte II : Bienvenue âme désœuvrée**

**Scène 1: Isabelle et Johnny**

*Isabelle entre en scène.*

**Isabelle**

Jean ? Jean tu es là ?

*Isabelle se retourne.*

Allons entrez. N'ayez pas peur on ne mange personne.

**Johnny**

*Hésitant.*

Merci madame...

**Isabelle**

*Désignant un endroit précis.*

Voilà, mettez vous là. Posez votre sac ici.

*Johnny pose son sac dans un coin.*

Attendez-moi et ne bougez pas. Surtout ne bougez pas ! Et ne touchez à rien ! Je vais voir si j'ai quelques vêtements que vous pourriez utiliser, ensuite je vous dirai où se trouve la salle de bain.

*Isabelle quitte la salle, pendant ce temps Johnny regarde autour de lui.*

**Scène 2 : Jean et Johnny**

*Après un instant Jean entre en scène et se trouve surpris en voyant Johnny.*

**Jean**

Bonjour ?

**Johnny**

Ah ! Bonjour monsieur...

**Jean**

Vous êtes ?

**Johnny**

C'est la dame qui m'a dit d'attendre ici...

**Jean**

La dame ? Vous voulez dire Isabelle ?

**Johnny**

Ah je ne sais pas monsieur... En fait elle ne s'est pas présentée.

**Jean**

Et elle vous a fait venir ici ?

**Johnny**

Oui...

**Jean**

Savez-vous pourquoi ?

**Johnny**

Elle m'a proposé de me donner des vêtements.

**Jean**

Ah ! Très bien ! L'espace d'un instant j'ai cru qu'elle vous avait embarqué dans une drôle d'histoire.

**Johnny**

*Légèrement inquiet.*

## Charité Désordonnée (Extrait)

Pourquoi ?

**Jean**

Ne vous en faites pas je m'inquiète pour rien. Je vous en prie asseyez-vous.

**Johnny**

Mais la dame m'a demandé d'attendre ici et de ne surtout pas bouger.

**Jean**

Vraiment ? Écoutez, ne vous en faites pas. J'en prendrais la responsabilité si elle trouve à redire.

**Johnny**

*S'asseyant.*

Merci...

**Jean**

Je ne me suis pas présenté, je m'appelle Jean, je suis le mari d'Isabelle.

**Johnny**

Moi c'est Jo, enfin Johnny...

**Jean**

Comme le chanteur ?

**Johnny**

*Un peu blasé.*

Comme le chanteur...

**Jean**

Ah... Bien...

*Court instant de silence.*

### **Scène 3 :** *Isabelle, Jean et Johnny*

*Isabelle entre avec quelques vêtements.*

**Isabelle**

Mais que faites-vous affalé dans le fauteuil ?

**Johnny**

*Se relevant brusquement.*

Pardon !

**Jean**

C'est moi qui lui ai permis de s'asseoir.

*S'adressant à Johnny.*

Je vous en prie ne faites pas attention.

**Isabelle**

Mais enfin il n'est pas habillé pour !

**Jean**

Oh pardon ma chérie, j'ignorais que ce fauteuil exigeait une tenue particulière.

**Isabelle**

Oh s'il te plaît arrête de faire le malin.

*Tendant les vêtements à Johnny.*

Je vous ai trouvé quelques vêtements pour remplacer...

*Désignant les vêtements de Johnny avec un léger dégoût.*

Ceux là.

**Johnny**

Merci...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Jean**

Mais c'est mon jogging pour le footing !

**Isabelle**

Jean ça fait six mois que ça dort dans le placard sans que tu ne fasses le moindre sport...

**Jean**

Peut-être mais le voir me faisait penser que je devais m'y mettre.

**Isabelle**

Tu t'y mettras plus tard. J'espère que ça ira en attendant de trouver mieux.

**Johnny**

Merci madame...

**Isabelle**

Appelez moi donc Isabelle. Vous c'est comment ?

**Johnny**

Johnny...

**Isabelle**

Ah ? Comme le chanteur ?

**Johnny**

*Blasé.*

Ouais... Comme le chanteur...

**Isabelle**

Votre mère était une fan ?

**Johnny**

Oui, voilà... Sans doute un peu trop d'ailleurs...

**Jean**

Pourquoi ça ?

**Johnny**

Elle devait prendre une certaine chanson trop à cœur... Étant donné qu'elle a allumé le feu à ma chambre.

**Isabelle**

Oh ! Elle était du genre gaffeuse votre mère ?

**Johnny**

Non, non c'était délibéré.

**Isabelle**

Ah...

**Jean**

*Légèrement dans l'embarras.*

Bon... On ne va peut-être pas vous embêter avec nos questions...

**Isabelle**

Oui d'autant que vous devez avoir envie de vous débarbouiller un peu. La salle de bain se trouve en haut des escaliers, première porte à droite.

**Johnny**

Je vous remercie beaucoup.

*Johnny quitte la salle.*

## Charité Désordonnée (Extrait)

### Scène 4 : Isabelle et Jean

*Court instant de silence.*

**Jean**

Je vois que tu commences à mettre en application ce dont nous avons parlé...

**Isabelle**

Oui. Je l'ai aperçu ce matin en revenant de la messe. Quand j'ai repensé à lui assis par terre avec son regard perdu et son visage crasseux, je me suis dit : « la voilà ta solution Isabelle ! »

**Jean**

La solution ? Quelle solution ?

**Isabelle**

Pour épater Bertin !

**Jean**

Mais rassure-moi, ça te fait plaisir de l'aider ce jeune homme quand même ?

**Isabelle**

Quoi ?

**Jean**

Tu es contente de l'aider ?

**Isabelle**

Bien sûr... Bon ce n'est pas le tout mais je dois préparer la chambre d'amis !

**Jean**

Quelqu'un vient nous rendre visite ?

**Isabelle**

Mais non personne.

**Jean**

Alors pourquoi préparer la chambre d'amis ?

**Isabelle**

Mais pour ce jeune homme bien sûr !

**Jean**

Quoi ? Tu veux qu'il reste dormir ici ?

**Isabelle**

Évidemment ! On ne peut pas le laisser partir de la sorte. ça te pose un problème qu'il reste ?

**Jean**

Non mais enfin bon... On ne le connaît pas après tout !

**Isabelle**

Ah d'accord ! Je vois ! Monsieur fait des grandes leçons de morales mais quand il s'agit de passer à l'action il n'y a plus personne.

**Jean**

Non pas du tout ! C'est seulement qu'on ne se lance pas à la légère dans des projets comme celui-là ! De plus j'aimerais être sûr de tes motivations...

**Isabelle**

Qu'est ce que tu sous-entends ? Que je cherche à utiliser le malheur de ce pauvre jeune homme désœuvré pour servir mon propre intérêt ?

**Jean**

Par exemple oui !

**Isabelle**

*Peu convaincante.*

Oh ! Oh Je suis choquée ! Véritablement choquée !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Jean**

Isabelle s'il te plaît cesse ton numéro... Nous savons tous les deux ce qui a été le départ de ta générosité dans cette histoire !

**Isabelle**

Je ne vois absolument pas de quoi tu veux parler !

**Jean**

Tout ne tourne qu'autour de cette mademoiselle Belin ! Voilà le problème !

**Isabelle**

Oh c'est pas vrai ! Pourquoi faut il que tu me parles encore de ce monstre ! Et c'est Bertin !!!

**Jean**

Oui voilà ! Bertin !

**Isabelle**

Moi qui me faisais une joie d'accueillir ce jeune homme, ma journée s'en voyait ensoleillée et tu viens me l'assombrir avec cette mégère !

**Jean**

J'aimerais juste que tu m'affirmes que tes motivations sont honnêtes !

**Isabelle**

Bien sûr qu'elles le sont ! Évidemment qu'elles le sont ! Après tant d'année à mes cotés tu devrais me connaître.

**Jean**

Oui justement...

**Isabelle**

Je te demande pardon ?!

**Jean**

Je ne veux pas remuer le couteau dans la plaie mais...

**Isabelle**

Oui ?

**Jean**

Les rares fois où je t'ai vu faire preuve de générosité, ça manquait tout de même légèrement de sincérité.

**Isabelle**

Mais d'où ça sort ça ?!

**Jean**

C'est un fait ! Souviens-toi de la fois où tu as fait un don à handicap international !

**Isabelle**

Et bien quoi ?!

**Jean**

C'était un acte totalement intéressé !

**Isabelle**

Et je peux savoir ce qui te permet de l'affirmer ?!

**Jean**

Oui ! Tu l'as fait pour te déculpabiliser de t'être garée sur une place handicapé en allant faire tes courses !

**Isabelle**

Ce n'est pas vrai enfin !

**Jean**

À d'autres ! Tu t'en ai repentie pendant ta prière du soir durant quinze jours !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Oh ! Tu... Tu... Tu m'agaces !

**Jean**

Je sais ! Si tu veux j'ai d'autres exemples en réserve...

**Isabelle**

Non merci ! Ça te ferait bien trop plaisir.

**Jean**

Bien ! Alors franchement ? Ta démarche est-elle sincère ?

**Isabelle**

Oui !

**Jean**

D'accord ! Alors j'attends tes arguments...

**Isabelle**

Mes arguments ? Quels arguments ?!

**Jean**

Et bien si tu sincères tu n'auras aucun mal à me le prouver...

**Isabelle**

Mais je n'ai rien à prouver je sais ce que je vaud à la fin !

**Jean**

Oui, moi aussi. J'attends !

**Isabelle**

Oh ! Tu es impossible ! Bon ! Puisque tu y tiens ! Alors...

*Cherchant laborieusement une idée.*

Bon... Et bien... Ça me fait plaisir de l'aider parce que... Parce que...

**Jean**

Oui ?

**Isabelle**

Et bien il est... Il est... Il... Il en a besoin déjà !

**Jean**

Oui et ?

**Isabelle**

Et bien... Il...Il... Il a l'air bien brave !

**Jean**

Ça lui fait une belle jambe !

**Isabelle**

Oh ça va ! De toute façon je ne sais pas pourquoi on en débat ma décision est prise. Il reste !

**Jean**

Très bien ! J'espère seulement que tu sais ce que tu fais !

**Isabelle**

Évidement !

### **Scène 5 :** *Isabelle, Jean et Johnny*

*Johnny revient.*

**Isabelle**

Oh vous voilà !

**Johnny**

Je ne veux pas causer d'ennuis hein...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Oh ne vous en faites pas ! Tout va bien ! N'est-ce pas Jean?

**Jean**

Oui. Excusez-nous.

**Isabelle**

Nous allons passer à table. Vous devez avoir faim ! Ensuite je vous montrerai votre chambre .

**Johnny**

Ma chambre ?!

**Isabelle**

Oui, vous n'allez tout de même pas partir comme ça ?

**Johnny**

Excusez-moi mais... Vous n'êtes pas des malades au moins ?

**Isabelle**

Pardon ?

**Johnny**

Des trafiquants d'organes ou des rabatteurs je veux dire ?

**Jean**

Ouh là ! Non, c'est pas le genre de la maison !

**Johnny**

Vraiment ? C'est pas contre vous mais je préfère être méfiant...

**Isabelle**

Vous avez raison ! Rassurez-vous, ici, vous ne craignez rien !

**Johnny**

Bon...

**Isabelle**

Allons, venez manger !

**Johnny**

Écoutez... C'est gentil à vous mais... Je crois que je vais m'en aller...

**Isabelle**

Comment ?! Après ce que je fais pour vous ? Vous allez partir comme ça?

**Jean**

Isabelle laisse-le s'en aller si il le souhaite.

**Isabelle**

Pardonnez mon mari, il n'a pas d'éducation. Pour ma part j'ai appris que quand on reçoit de l'aide on doit la rendre au centuple !

**Johnny**

Vous êtes sérieuse ?!

**Jean**

Vous n'imaginez pas à quel point elle l'est...

**Johnny**

Je vous remercie pour les vêtements mais je ne vous dois rien, si vous ne vouliez pas m'aider vous n'y étiez pas obligée...

**Isabelle**

Allons, allons ! Ne partons pas du mauvais pied ! Acceptez au moins notre hospitalité jusqu'à demain matin, ensuite vous serez libre de partir !

**Johnny**

Je ne sais pas...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Ça me fait plaisir... Et puis... Il fait un froid de canard aujourd'hui ! Vous n'êtes pas mieux ici ? Au chaud ?

**Johnny**

Si, c'est sûr...

**Isabelle**

Alors vous allez rester n'est ce pas ? Allez ! Pour me faire plaisir !

**Johnny**

Elle est toujours aussi têtue ?

**Jean**

Toujours !

**Isabelle**

Alors ?

**Johnny**

Bon...

**Isabelle**

C'est d'accord ?

**Johnny**

C'est d'accord...

**Isabelle**

Parfait !

**Johnny**

Mais seulement jusqu'à demain matin !

**Isabelle**

Oui, oui. Jusqu'à demain matin. Allez ! Passons à table !

*Isabelle quitte la salle en entraînant Johnny avec elle.*

**Jean**

Pauvre garçon... Le voilà dans la gueule du loup !

## Charité Désordonnée (Extrait)

### Acte III : Formation

#### Scène 1 : Isabelle et Johnny

*Isabelle est assise dans le fauteuil et patiente en regardant sa montre. Johnny arrive en baillant.*

**Isabelle**

Et bien vous on peut dire que vous faites plus que le tour de l'horloge !

**Johnny**

Désolé... C'est que dans la rue c'est compliqué de faire une nuit complète. Il faut toujours être sur ses gardes...

**Isabelle**

Je comprends ne vous en faites pas.

**Johnny**

Votre mari n'est pas là ?

**Isabelle**

Il est en consultation, il ne devrait pas tarder à rentrer.

**Johnny**

Et vous vous faites quoi ?

**Isabelle**

Moi ? Et bien... Je m'occupe de la maison. J'ai mes occupations... À l'église principalement.

**Johnny**

Oui, c'est vrai, vous êtes croyante.

**Isabelle**

Bien sûr ! Pas vous ?

**Johnny**

Pas vraiment non...

**Isabelle**

Peu importe. Sachez seulement que lui croit en vous !

**Johnny**

Lui ?

**Isabelle**

Dieu !

**Johnny**

Ah ! C'est pas l'avis de tout le monde ça...

**Isabelle**

Comment ça ?

**Johnny**

Non rien... Vous n'avez pas d'enfant ?

**Isabelle**

Non... Hélas, je n'ai pas eu cette chance...

**Johnny**

Pardon... J'aurais pas dû demander.

**Isabelle**

Ce n'est rien, les choses sont ainsi faites....

*Court moment de silence embarrassé.*

## Charité Désordonnée (Extrait)

### Scène 2 : Isabelle, Jean et Johnny

*Jean rentre.*

**Jean**

Tiens ! La nuit a été longue on dirait !

**Johnny**

Oui, désolé. J'étais épuisé...

**Jean**

Vous avez bien fait d'en profiter.

**Johnny**

Je vais vous laisser de toute façon...

**Isabelle**

Vous ne voulez pas rester encore un peu ?

**Johnny**

J'ai assez abusé... Et on avait convenu que je partais aujourd'hui...

**Isabelle**

Allons restez ! Ça nous fait plaisir ! N'est-ce pas Jean ?

**Jean**

*Avec bienveillance.*

Oui. Restez tant que vous voulez.

**Johnny**

Merci... Mais... Pourquoi vous faites tout ça ?

**Jean**

*Se servant un verre.*

Ah ! Ça c'est une question pour toi Isabelle...

**Isabelle**

Merci Jean... Merci !

**Johnny**

Qu'est-ce qu'il veut dire ?

**Isabelle**

N'y prêtez pas attention... Je veux seulement vous aider ! Est-ce mal ?

**Johnny**

Non mais j'ai cru comprendre hier que votre aide n'était pas totalement gratuite...

**Isabelle**

Et bien... a vrai dire il y a bien un petit mais alors un tout petit quelque chose que vous pourriez faire pour moi...

**Johnny**

Et je peux savoir quoi ?

**Isabelle**

En fait j'aimerais vous présenter quelqu'un !

*Jean boit.*

**Johnny**

Quelqu'un ? Qui ça ?

**Isabelle**

Une amie !

*Jean crache par surprise.*

**Johnny**

ça va ?!

## Charité Désordonnée (Extrait)

Ne faites pas attention...

**Isabelle**

Excusez-Moi mais là c'était un peu fort !

**Jean**

Vous parlez de votre alcool ?

**Johnny**

Oui voilà c'est ça !

**Jean**

Tu veux bien cesser ton cirque Jean ?

**Isabelle**

Bien sûr !

**Jean**

Revenons aux choses sérieuses ! J'aimerais donc vous présenter une... Personne.

**Isabelle**

Pourquoi ?

**Johnny**

Comment pourquoi ?

**Jean**

Pourquoi me la présenter ?

**Isabelle**

Pourquoi vous la présenter ?

**Jean**

Et pourquoi vous répétez mes questions ?

**Isabelle**

Pourquoi je répète vos questions ?

**Jean**

Passes la seconde Isabelle, passe la seconde...

**Isabelle**

Oui ! Bon et bien... À vrai dire la personne que je souhaite vous présenter n'est pas à proprement parlé une amie...

*Jean esquisse un sourire, Isabelle lui jette un regard noir.*

**Jean**

Je n'ai rien dit !

**Isabelle**

Ce serait plutôt une concurrente. Vous voyez ?

**Jean**

Oui, Je crois... Mais je ne vois pas bien ce que je viens faire là dedans...

**Isabelle**

Comment ça ?

**Jean**

Si c'est une concurrente pourquoi me la présenter ?

**Isabelle**

Ah ! Disons qu'elle affiche sa bonté de cœur avec une insistance très déplacée !

**Jean**

*Avec ironie.*

Oh comme c'est inconvenant !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Johnny**

D'accord... Je crois comprendre où vous voulez en venir...

**Isabelle**

Ah oui ?

**Johnny**

En gros, vous voulez lui montrer que vous savez être généreuse vous aussi ?

**Isabelle**

Voilà !

**Johnny**

Mais en fait pas vraiment...

**Jean**

Touché !

**Isabelle**

Mais enfin si je le suis !

**Johnny**

On ne peut pas vraiment dire ça non...

**Isabelle**

Mais si !

**Jean**

Non pas vraiment !

**Johnny**

En tout cas c'est pas l'impression que ça donne...

**Isabelle**

Quelle ingratitude ! C'est choquant !

**Johnny**

C'est si important pour vous cette histoire ?

**Isabelle**

Terriblement !

**Jean**

Vous n'imaginez pas la vie qu'elle me fait avec cette mademoiselle Potin !

**Isabelle**

Bertin !

**Jean**

Bertin !

**Isabelle**

Je vous l'affirme cette femme est un monstre !

**Johnny**

À ce point ?

**Isabelle**

Oui et encore j'arrondis les angles ! Croyez-moi c'est un cauchemar !

**Johnny**

Mais qu'est ce qu'elle a de si terrible ?

**Isabelle**

Oh ! Si vous saviez ! Elle est un peu comme...

**Johnny**

Comme ?

**Isabelle**

Je n'ose vous la décrire tant elle est néfaste !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Jean**

Néfastes pour qui ? Pas pour les bonnes œuvres en tout cas...

**Isabelle**

Jean on se passera de tes commentaires...

**Jean**

Bon, Bon...

**Johnny**

Donc cette dame est néfaste ?

**Isabelle**

Oui tout simplement !

**Johnny**

Vous ne seriez pas juste jalouse par hasard ?

**Isabelle**

*Riant.*

Moi ? Jalouse ?

*Reprenant son sérieux.*

Pas du tout !

**Johnny**

Si vous le dites...

**Isabelle**

Alors vous allez m'aider ?

**Johnny**

Et bien j'imagine qu'on peut faire une sorte d'accord... J'accepte de vous aider en échange de votre hébergement le temps que je trouve de quoi me retourner.

**Isabelle**

Ça me semble Parfait ! N'est-ce pas Jean ?

**Jean**

Parfait ! Oui...

**Johnny**

Bon... Alors je ferais de mon mieux avec votre « amie ».

**Isabelle**

Formidable ! Je suis aux anges !

**Johnny**

Si ça peut vous faire plaisir...

**Isabelle**

Puis-je me permettre de vous poser quelques questions ?

**Johnny**

Si vous y tenez...

**Isabelle**

Ce n'est pas pour être indiscreète, seulement pour préparer au mieux votre rencontre avec mademoiselle Bertin !

**Johnny**

Je n'en doute pas...

**Isabelle**

Vous êtes à la rue depuis combien de temps ?

**Johnny**

Quelques semaines...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

C'est tout ?!

**Jean**

Isabelle !

**Johnny**

Comment ça s'est tout ?!

**Isabelle**

Je veux dire... Vous ne pourriez pas grossir un peu le trait non ? Vous savez juste pour l'occasion...

**Johnny**

Pour l'occasion ?!

**Isabelle**

Oh vous comprenez ! Ne prenez pas ce que je dis trop à cœur.

**Johnny**

Je fais de mon mieux...

**Isabelle**

Disons juste que si vous pouviez laissé penser que vous êtes à la rue depuis des mois voir depuis votre naissance. Ça m'arrangerait !

**Johnny**

Je vois... Vous voulez un remake de la petite marchande d'allumettes avec un soupçon de Rémi sans famille quoi...

**Isabelle**

Vous m'avez l'air très cultivé pour quelqu'un de la rue !

**Johnny**

Ça veut dire quoi cette remarque ?! J'ai eu une vie avant vous savez ?

**Isabelle**

Oh oui enfin vous me comprenez ! Ayez l'air moins instruit ! Soyez plus... Plus... Plus... Illettré !

**Johnny**

Ah carrément...

**Jean**

Isabelle ! Non mais tu t'entends parler ?!

**Isabelle**

Ne prenez pas la mouche ! Il s'agit d'un rôle ! N'hésitez pas à aller dans le stéréotype ! Plus c'est gros plus ça passe mon petit...

**Johnny**

Mais vous voulez la vérité ou ce qui vous arrange ?

**Isabelle**

La vérité bien sûr ! Avec un peu d'assaisonnement bien entendu... Une vérité qui m'arrange quoi...

**Johnny**

Bien entendu...

**Jean**

Et la vérité qui t'arrange c'est celle où il faut sortir les violons !

**Isabelle**

Oh je t'en prie Jean ne te mêle pas de ça ! C'est assez compliqué comme ça !

**Jean**

Je te le confirme !

**Isabelle**

Et si on disait que vous êtes dans la rue depuis cinq ans ? C'est pas mal ça ! C'est bien ça cinq ans non ?

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Johnny**

Oui , sans doute... On dira que j'ai commencé jeune...

**Jean**

J'y pense... Vous avez quel âge ?

**Johnny**

Je suis trop jeune pour être à la rue mais assez vieux pour ne plus me faire d'illusions sur la vie...

**Isabelle**

Ah ça c'est beau !

**Johnny**

Vous trouvez ?

**Isabelle**

Oui ! Tragique à souhait ! C'est parfait !

**Johnny**

J'aurais pas de mal à trouver l'inspiration...

**Isabelle**

Tant mieux !

**Jean**

Oh Isabelle !

**Isabelle**

Et bien quoi ? Il faut bien qu'il soit crédible !

**Johnny**

Vous en faites pas pour ça...

**Isabelle**

Formidable ! Et donc vous n'avez plus de famille ?

**Johnny**

Il faut croire que ce n'est plus le cas non...

**Jean**

Comment ça ?

**Johnny**

Ma mère m'a mis à la porte.

**Jean**

L'incendiaire ?!

**Johnny**

C'est ça !

**Isabelle**

La fan de Johnny ?

**Johnny**

Voilà !

**Isabelle**

Mais enfin pourquoi ?

**Johnny**

Vous tenez vraiment à le savoir ?

**Isabelle**

Oui ! Tout est bon à prendre !

**Johnny**

Je lui ai annoncé que j'étais gay. Sa réaction a été de me mettre à la porte après avoir fait flamber mes affaires.

*Désignant son sac à dos.*

## Charité Désordonnée (Extrait)

Ce sac c'est le seul truc que j'ai sauvé...

**Isabelle**

Hum... Je vois... Bon bah alors vous voyez ça par exemple on ne va pas en parler avec notre invitée...

**Johnny**

Pourquoi ça ?

**Isabelle**

Mademoiselle Bertin n'est pas toute jeune, ce genre de.... Mœurs.... Ce n'est pas vraiment dans ses habitudes vous voyez ?

**Johnny**

C'est bon, vous fatiguez pas, j'ai compris...

**Jean**

Excusez mon indiscretion mais que fait votre père dans tout ça ?

**Johnny**

Rien. Il s'est tiré avant ma naissance.

**Isabelle**

Ah ! Voilà ! Ça vous pouvez le dire ! C'est très bien ça !

**Jean**

Isabelle !!!

**Isabelle**

Oui enfin c'est bien pour notre histoire quoi...

**Johnny**

J'avais compris merci...

**Isabelle**

Ne le prenez pas mal. Tous les détails comptent !

**Jean**

Oui enfin surtout les plus sordides !

**Isabelle**

Voilà ! C'est ça qu'il nous faut ! Du sordide ! Vous en avez du sordide ?

**Johnny**

Du sordide comment ?

**Isabelle**

Des détails larmoyants !

**Johnny**

De quel genre ?

**Isabelle**

Je ne sais pas moi... Ah ! Une maladie incurable ?

**Johnny**

Non...

**Isabelle**

Vous avez été un enfant battu ?!

**Johnny**

Non, plus...

**Isabelle**

Depuis que vous êtes à la rue vous êtes tombé dans la drogue ?

**Johnny**

Mais non !

## Charité Désordonnée (Extrait)

Ah ! La prostitution ?!!

**Isabelle**

Non plus !

**Johnny**

Ah ça ne va pas être simple !

**Isabelle**

Sans blague...

**Johnny**

Pour quelqu'un de la rue vous avez une vie plutôt quelconque !

**Isabelle**

Isabelle !!!

**Jean**

Et bien quoi ? Il ne le prend pas mal c'est entre nous ! N'est-ce pas ?

**Isabelle**

Je commence à m'habituer... Doucement mais je commence à m'habituer...

**Johnny**

Bon ! Réfléchissez ! Il doit bien y avoir un petit quelque chose qui prête à pleurer dans votre vie quand même... Je ne sais pas moi, vous n'avez jamais eu de chien aveugle à trois pattes écrasé par un tracteur ?

**Isabelle**

Non...

**Johnny**

Alors un chat ?

**Isabelle**

Non...

**Johnny**

Bon ! On va procéder autrement !

**Isabelle**

Alors là je suis curieux de voir comment...

**Jean**

Moi aussi...

**Johnny**

Donc votre mère vous a mis dehors...

**Isabelle**

Oui, ça par contre ce n'est pas de la fiction.

**Johnny**

Mais on ne peut pas évoquer la raison pour laquelle elle vous a mis dehors. Il faut donc en trouver une autre !

**Isabelle**

Ah ?

**Johnny**

Ça ne va pas un peu loin là quand même ?

**Jean**

Pas du tout ! Je ne vais tout de même pas le jeter comme ça dans la fosse au lion !

**Isabelle**

J'imagine que le lion c'est mademoiselle Fertin ?

**Jean**

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Oui ! Et c'est Bertin !

**Jean**

Bertin ! Je vais bien finir par m'en souvenir !

**Johnny**

Vous avez une idée ?

**Isabelle**

J'y réfléchis... Voyons... Ah ! Si elle vous avait mis à la porte après vous avoir avoué qu'elle n'était pas votre mère ?

**Jean**

Tu me fais peur Isabelle...

**Isabelle**

Et bien quoi ? Je cherche ! On ne peut pas dire que tu te sois rendu utile pour l'instant...

**Jean**

J'ai toujours dit que je trouvais ton plan fumeux !

**Isabelle**

Peu importe ! Il doit bien y avoir une histoire émouvante qui ferait l'affaire bon sang !

**Johnny**

Si il y en a une je ne la connais pas...

**Isabelle**

Ah ! Je sais !

**Johnny**

Oui ?

**Isabelle**

Votre mère ne vous a jamais désiré ! Elle vous a toujours traité comme un moins que rien et un jour elle en a eu assez de vous ! Qu'est ce que vous en dites ?

**Johnny**

Je ne sais pas. C'est vous l'experte !

**Isabelle**

Oh mettez y un peu du votre ! C'est pour vous que je fais tout ça !

**Johnny**

Pardon ?!

**Isabelle**

Bon aussi un peu pour moi mais quand même...

**Johnny**

J'imagine que ça fait le job...

**Isabelle**

Oh bah cachez votre enthousiasme... Bon ! C'est décidez on part là dessus.

**Johnny**

D'accord...

**Isabelle**

Vous n'hésitez pas à en remettre une couche. Il faut faire ça bien. Il faut lui tirer les larmes à la Bertin !

**Johnny**

Je ferai de mon mieux !

**Jean**

Et après l'avoir fait pleurer ta Bertin tu comptes mettre de l'arsenic dans sa camomille ?

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Mais pour qui me prends-tu ? Je tiens à rappeler que le monstre c'est Bertin pas moi !

**Johnny**

Mais est elle vraiment si horrible ?

**Isabelle**

Non mais c'est pas croyable de remettre en question la sincérité des gens comme ça... Est ce que j'ai l'air du genre à exagérer les choses ?

**Johnny**

Ne le prenez pas mal mais un peu oui...

**Jean**

Ah ! Il te connaît déjà parfaitement !

**Isabelle**

Oh ça va !

**Johnny**

Si elle est si horrible que ça, vous devez bien avoir quelques exemples...

**Jean**

Oui tiens ! Tu dois bien avoir ça...

**Isabelle**

Alors si je comprends bien tout le monde met en doute ma sincérité ! Bon... Et bien déjà quand elle arrive tout le monde lui tourne autour ! Elle a une sorte de pouvoir sur les autres ! Je suis sûre que c'est une grande manipulatrice !

**Jean**

Ce n'est pas plutôt toi qui as une imagination débordante ?

**Isabelle**

Pas du tout ! De toute façon je ne sais pas pour quoi je m'épuise à essayer de vous convaincre. Vous vous rendrez vous bien compte de qui elle est quand vous la verrez !

**Jean**

J'ai hâte...

**Isabelle**

À ce sujet... Jean si tu pouvais être absent ce jour là ça arrangerait tout le monde !

**Jean**

Tout le monde ou toi ?

**Isabelle**

Oh écoute je te connais, tu vas encore lui trouver des excuses ! Tu joues toujours les avocats du diable !

**Jean**

Bon... Et où je suis censé aller ?

**Isabelle**

Tu rendras visite à ton frère !

**Jean**

*S'adressant à Johnny.*

C'est là qu'elle m'envoie dès qu'elle veut se débarrasser de moi...

**Johnny**

Ah ? Et pourquoi ?

**Jean**

Elle a mon frère en horreur...

**Isabelle**

Pas du tout ! C'est seulement qu'il est d'une vulgarité sans nom ! Toujours à jurer comme un

## Charité Désordonnée (Extrait)

charretier.

**Jean**

Et bien je ne manquerai pas de lui passer le bonjour de ta part...

**Isabelle**

C'est ça... Bon ! Revenons aux choses sérieuses ! Vous !

**Johnny**

Oui ?

**Isabelle**

Vous avez une idée claire de ce que j'attends de vous ?

**Johnny**

Parfaitement claire !

**Isabelle**

Vous m'en voyez ravie ! Ah j'oubliais un petit détail !

**Johnny**

Lequel ?

**Isabelle**

Votre nom... Il faudra vous en donner un autre.

**Johnny**

Ah ?

**Isabelle**

Oui ! Avec le votre on s'attend à ce que vous fassiez un solo de guitare...

**Johnny**

Je comprends ce n'est pas assez tragique.

**Isabelle**

En effet !

**Jean**

Tu te rends comptes de ce que tu demandes à ce jeune homme ?

**Isabelle**

Oh laisse moi réfléchir !

*Elle réfléchit sous les regards inquiets de Jean et Johnny.*

Ah ! Que dites-vous de Gavroche ?!

**Johnny**

Gavroche ?!

**Isabelle**

Oui ! C'est bien non ?

**Jean**

Tu ne trouves pas que c'est un peu trop par hasard ?!

**Isabelle**

Mais non !

*Fort.*

Gavroche !

*Plus fort.*

Gavroche !

*Criant.*

Gavroche !

**Johnny**

Pourquoi me criez-vous dessus ?!

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Isabelle**

Je ne crie pas ! Je vous appelle ! Il faut bien vous habituer à votre prénom...

**Johnny**

Je crois que d'ici là j'aurais enregistré l'information merci...

**Isabelle**

Bien ! Alors je crois que nous avons fait le tour. Ça ne sera pas trop difficile de mentir ?

**Johnny**

Je crois que je m'en sortirai...

**Isabelle**

Formidable ! Alors vous vous sentez d'attaque ?

**Johnny**

Ce n'est pas vraiment comme ci j'avais le choix. Je me suis engagé, je le fais. Ce n'est pas pour autant que ça m'amuse...

**Isabelle**

Je vous en serai éternellement reconnaissante !

**Jean**

N'en fais pas trop non plus...

**Isabelle**

Oh Jean tu veux bien arrêter d'essayer d'embrouiller l'esprit de ce pauvre jeune homme !

**Jean**

Je pense qu'il a les idées parfaitement claires te concernant...

**Isabelle**

Bien ! Je vais faire en sorte d'inviter Bertin à venir prendre le thé d'ici la fin de la semaine. Ça nous laissera le temps de vous préparer !

**Johnny**

J'ai l'impression que ça ne sera pas de trop...

**Jean**

Comme je vous comprends...

## Charité Désordonnée (Extrait)

### Acte IV : Mlle Bertin

#### Scène 1 : Isabelle et Johnny

*Johnny habillé sur son 31 est stressé et fait les cent pas. Isabelle assise dans un fauteuil l'observe.*

**Isabelle**

Qu'avez vous à gesticuler de la sorte ?

**Johnny**

Je suis stressé !

**Isabelle**

Oh allons ! Vous en avez vu d'autre dans la rue !

**Johnny**

D'habitude je ne suis pas prisonnier de ce genre de vêtements ! C'était vraiment nécessaire de m'habiller en enfant de chœur ?

**Isabelle**

Bien sûr ! Il faut bien que Mlle Bertin voie que vous êtes rentré dans le droit chemin !

**Johnny**

Oui et tout ça grâce à vous bien sûr...

**Isabelle**

Bien entendu !

**Johnny**

Et si elle se doute de quelque chose ?

**Isabelle**

Aucun risque ! J'ai toute confiance en vous ! Vous saurez trouver les mots justes. Après une semaine intensive à vous inventer la vie la plus tragique possible on ne peut qu'être convainçants.

**Johnny**

Vous n'allez pas avoir de remords ?

**Isabelle**

À quel sujet ?

**Johnny**

De mentir à ce point à cette pauvre femme !

**Isabelle**

Alors premièrement elle n'est pas pauvre ! Sur aucun plan. Et deuxièmement, non je n'aurais pas de remords !

**Johnny**

Bon... Si vous en êtes certaine...

**Isabelle**

Certaine oui ! Et quand vous verrez le monstre qu'elle est, vous aussi, vous serez sûr de vous !

*On sonne à la porte.*

Ah ! C'est elle !

**Johnny**

Déjà ?!!

**Isabelle**

Oui, un autre de ses défauts, elle est toujours en avance... Vous êtes prêt ?

**Johnny**

Autant que possible...

**Isabelle**

Pas de panique mon brave ! Tout va fonctionner comme prévu !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Johnny**

J'aimerais avoir votre confiance...

*Isabelle va ouvrir pendant ce temps Johnny reste nerveux.*

### **Scène 2 :** Mlle Bertin, Isabelle et Johnny

**Isabelle**

Je vous en prie entrez donc !

**Mlle Bertin**

Merci bien !

*Voyant Johnny.*

Oh bonjour !

**Johnny**

Bonjour Madame... Pardon ! Mademoiselle !

**Mlle Bertin**

Oh ! Madame c'est très bien vous savez ! À mon âge !

**Johnny**

*Surpris.*

Ah ?

**Isabelle**

Je vous en prie asseyez vous !

**Mlle Bertin**

Merci.

**Isabelle**

Vous prendrez un thé avec nous ?

**Mlle Bertin**

*Surprise.*

Il y a un athée avec nous ?

**Isabelle**

*Plus fort.*

Non je disais : « Vous prendrez un thé avec nous ? »

**Mlle Bertin**

Oh ! Oui ! Avec plaisir !

**Isabelle**

Très bien j'apporte tout ça ! Je vous laisse faire connaissance en attendant !

*Isabelle s'en va.*

**Johnny**

Mais...

### **Scène 3:** Mlle Bertin et Johnny

*Petit moment de silence où Mlle Bertin sourit à Johnny qui est embarrassé ne sachant pas quoi dire.*

**Mlle Bertin**

Je ne vous ai pas demandé votre nom ?

**Johnny**

*Pris d'un doute.*

Euh... Je...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Mlle Bertin**

Pardon?

**Johnny**  
*Hésitant.*

Je... Suis... Je m'appelle... G..... Gue...

**Mlle Bertin**

*Se penchant vers Johnny.*

Excusez-moi je n'entends pas toujours très clair... Vous disiez ?

**Johnny**

Euh... Gustave ! Je m'appelle Gustave !

**Mlle Bertin**

Ah ! Gustave !

**Johnny**

Voilà !

**Mlle Bertin**

Et vous êtes ?

**Johnny**

Gustave !

**Mlle Bertin**

Oui, ça j'avais bien compris.. Mais quel est votre lien avec...

**Johnny**

Oh ! Elle m'a recueilli !

**Mlle Bertin**  
*Étonnée.*

Vraiment ?!

**Johnny**

Oui !

**Mlle Bertin**

Quelle histoire ! Racontez moi ça !

**Johnny**

Ah... Oui... Alors... Voilà !

*Surjouant l'émotion.*

J'ai passé des années à la rue, seul au monde et totalement désespéré. Un jour de pluie alors que tout espoir me quittait, Isabelle est arrivée, comme un ange tombé du ciel !

**Mlle Bertin**

Une frange trempée dans l'miel ?! Elle sortait de chez le coiffeur ?

**Johnny**  
*Fort.*

Non, non... Un ange tombé du ciel !

**Mlle Bertin**  
*Embarrassée.*

Oh ! Oh la la ! Pardonnez moi... Continuez...

**Johnny**

Après notre rencontre, elle m'a proposé un toit ! C'était un miracle ! Depuis ce jour elle m'héberge !

**Mlle Bertin**

Oh ça alors ! Vous avez dû en vivre mon pauvre !

**Johnny**

Si vous saviez...

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Mlle Bertin**

Dites moi tout !

**Johnny**

Ah... Vous êtes sûre ? C'est que c'est terriblement tragique...

**Mlle Bertin**

N'ayez crainte ! À mon âge j'en ai entendu vous savez...

**Johnny**

Sans doute... Alors comme je le disais c'est tragique... Ma mère... Depuis toujours... Me détestait ! Elle m'a mis à la porte après m'avoir dit sans ménagement qu'elle ne m'avait jamais désiré !

**Mlle Bertin**

Oh mon pauvre !

**Johnny**

Après ça j'ai airé des mois, qu'est ce que je raconte... Des années !!! Comme une pauvre âme perdue à la recherche de la lumière ! Cette lumière je l'ai trouvée en la personne d'Isabelle !

**Mlle Bertin**

C'est bouleversant ! Je ne sais pas pourquoi je n'ai jamais entendu parlé de cette histoire avant...

**Johnny**

Vous savez Isabelle est très pudique ! Elle n'aime pas dévoiler son vrai visage... Celui d'une personne aimante, sincère, humaine, chaleureuse, bienveillante et j'en passe !

**Mlle Bertin**

Oh vous avez l'air de l'adorer !

**Johnny**

Oui, elle est comme une mère pour moi.

**Mlle Bertin**

Je suis tellement heureuse pour vous !

### Scène 4 : Mlle Bertin, Isabelle et Johnny

*Isabelle revient avec un plateau qu'elle dépose.*

**Isabelle**

Tout se passe bien ?

**Mlle Bertin**

*Prenant Isabelle dans ses bras.*

Oh ma chère !

**Isabelle**

*Surprise.*

Que se passe t-il ?!

**Mlle Bertin**

Oh voyons ! Vous avez tant fait pour ce jeune homme !

**Isabelle**

Oh ça ce n'est rien ! J'ai écouté mon cœur vous savez !

**Mlle Bertin**

Oh c'est tellement rare les actes désintéressés de nos jours !

**Johnny**

Oui, tellement !

**Isabelle**

Vous trouvez ?

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Mlle Bertin**

Évidemment ! Il y a tant de gens aujourd'hui qui font de bonnes actions dans le seul but de se rendre intéressants !

**Isabelle**

*Peu convaincante.*

Oh non ?!

**Mlle Bertin**

Puisque je vous le dis ! Je n'aime pas être médisante mais il y en a quelques une à l'église qui sont de celles-ci... Alors que vous, vous avez toujours été si discrète !

**Isabelle**

*Avec une fausse modestie.*

Oh oui c'est un peu ma marque de fabrique ça.

**Johnny**

Et elle est très modeste !

**Isabelle**

Oui voilà ! Très !

**Mlle Bertin**

Je suis très agréablement surprise de découvrir cette facette de votre personnalité ! Pour tout vous dire, j'ai été un peu étonnée quand vous m'avez invitée à prendre le thé !

**Isabelle**

Ah oui ?

**Mlle Bertin**

Oui ! Je ne sais pas pourquoi j'ai toujours cru que vous ne m'aimiez pas !

**Isabelle**

Quelle idée !

**Johnny**

Oh oui ça ne lui ressemble pas du tout ! Il n'y a pas une once d'animosité chez Isabelle !

**Isabelle**

Ne faites pas trop d'éloges Gavroche !

**Mlle Bertin**

Gavroche ?! Je croyais qu'il s'appelait Gustave ?

**Isabelle**

Oh vous avez du mal entendre !

**Mlle Bertin**

Ah non ! Non ! J'ai très bien entendu vous avez dit Gavroche !

**Johnny**

Euh... Oui ! En fait... Gavroche est mon deuxième prénom !

**Mlle Bertin**

Ah... Mais dans ce cas pourquoi ne pas vous appelez Gustave ?

**Isabelle**

*Embarrassée.*

Oh c'est que... C'est que... J'ai eu un chien qui s'appelait Gustave qui est mort dans d'atroces souffrances alors je ne peux me résoudre à l'appeler de la sorte...

**Mlle Bertin**

Oh excusez-moi ! Je ne voulais pas remuer de mauvais souvenirs ! Je comprends très bien ! Moi même j'adore les bêtes !

**Isabelle**

Ah ! Tant mieux !

## Charité Désordonnée (Extrait)

**Mlle Bertin**

Quelle maladroite je fais ! Excusez-moi encore...

**Isabelle**

Oh ne culpabilisez pas ! Ça peut arriver à n'importe qui.

**Mlle Bertin**

Ça fait combien temps que vous l'hébergez ?

**Isabelle et Johnny**

Un....

**Johnny**

Mois...

**Isabelle**

An...

**Johnny**

Un an déjà ?! Oh là ! Je n'ai pas vu le temps passer !

**Mlle Bertin**

C'est si beau cette histoire ! On croirait que c'est une fiction !

**Isabelle**

Et pourtant !

**Mlle Bertin**

•••

**Si vous avez aimé cet extrait n'hésitez pas à me contacter pour recevoir le texte complet.**

**Vous pouvez me contacter  
par mail : [cyril.coatleven@gmail.com](mailto:cyril.coatleven@gmail.com)**

**Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)**

Charité Désordonnée (Extrait)

**Tables des matières**

<b>Résumé, Distributions et Décor</b>	<b>3</b>
<b>Acte 1 :</b>	<b>4</b>
<b>Acte 2 :</b>	<b>10</b>
<b>Acte 3 :</b>	<b>18</b>
<b>Acte 4 :</b>	<b>31</b>

**Du même auteur**

- **Tous mes vœux**
- **Jusqu'à ce que la mort les sépare**
- **L'étoile filante : Faites vos vœux !**
- **Jusqu'à ce que la mort les réunisse**
- **Une famille ou une autre**
- **Vendredi 13**
- **La bourse ou Pupuce !**
- **La farce**
- **Les solitaires**
- **Coup de théâtre !**
- **L'île aux cons**
- **Du make-up dans la soupière**
- **Charité désordonnée**

*Et d'autres à venir...*

**Vous pouvez me contacter**

**par mail : [cyril.coatleven@gmail.com](mailto:cyril.coatleven@gmail.com)**

**Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)**

©2023 Cyril Coatleven. Tous droits réservés.