

Avertissement au sujet des droits d'auteur

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Sans demande d'autorisation la SACD peut faire interdire la représentation le soir même . Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori. Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraine des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs sans lesquels de nouvelles pièces ne pourraient exister.

Vous pouvez me contacter

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

[Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](http://cyril-coatleven.fr)

En attendant la fin (Extrait) de Cyril COATLEVEN

Personnages

- ♣ Le mari
- ♣ La femme

Résumé : Un couple attend la fin du monde. Pour patienter avant le moment fatidique, le mari et la femme font le point sur leur vie de couple. La situation dégénère...

Le mari

Regardant sa montre.

Dans un peu moins de quinze minutes, c'est la fin...

La femme

Sortant de ses pensées

Quoi ?

Le mari

La fin du monde, c'est dans moins de quinze minutes !

La femme

Ah...

Le mari

Surpris

C'est tout ce que ça te fait ?!

La femme

Blasée.

Que veux-tu que je te dise ?

Le mari

Je ne sais pas, tu pourrais montrer un peu plus de considération ! C'est quand même pas tous les jours la fin du monde!

La femme

Ironique.

Tu veux que j'ouvre une bouteille de champagne ?

Le mari

Et pourquoi pas ? On finirait en beauté au moins !

La femme

Tu veux que je te rappelle comment tu es quand tu es bourré ? Parce que franchement, la mort à côté ça passe pour une ballade de santé...

Le mari

Mais ce que tu peux être rabat-joie ma pauvre ! On devrait s'amuser avant de se prendre un météore dans le salon !

La femme

Moi je trouve qu'on ferait mieux de parler... Se dire franchement ce qu'on ressent, se confier, s'écouter.

Le mari

Bah tu parles d'une ambiance... Heureusement que tu ne travailles pas au club Med, les beaufs seraient en voie d'extinction !

La femme

Vexée.

Ah oui, puis en matière de beaufs t'en connais un rayon...

Le mari

Mais pas du tout ! Moi j'suis dans l'air du temps !

La femme

Oui, c'est ce que je dis, t'en connais un rayon.

Le mari

Mais ce n'est pas possible ça ! J'avance moi !

La femme

Tu avances ?

Le mari

Parfaitement ! Et si t'étais comme moi, aujourd'hui sachant que c'était la fin, on aurait fait des tas de choses ! Au lieu de ça, on est resté sur notre cul à regarder les heures passer...

La femme

C'est ce qu'on fait d'habitude...

Le mari

Oui et bien d'habitude on n'est pas à deux pas du néant !

La femme

T'as raison, d'habitude on est en plein dedans...

Le mari

Décidément quel optimisme ! Je peux savoir pourquoi tu dis ça ?

La femme

Oh et bien je crois qu'à ce stade on peut se permettre de faire le bilan de notre vie de couple, qui n'est pas trépidante. Loin de là ! On ne fait pas de projets, on reste sur nous même, on ne voit personne...

Le mari

TU ne vois personne ! Moi je sors, je bouge, je rencontre, je vis !

La femme

Quand je te propose d'aller voir ma tante tu ne veux jamais y aller !

Le mari

Ta tante c'est différent, elle pue le chien mouillé !

La femme

C'est son chien qui pue !

Le mari

Ta tante, son chien, c'est du pareil au même ! Même coiffure, même haleine et même regard vide !

La femme

Et bien heureusement que la fin du monde tombe un 21 décembre... Tu n'auras pas à faire semblant de l'aimer au réveillon du nouvel an !

Le mari

Ravi.

Comme quoi ça a du bon l'apocalypse ! Mais c'est vrai que c'est un soulagement, pour une fois on ne la verra pas galocher ton oncle sur du Peter et Sloane!

La femme

Agacée.

Oh ça va...

Le mari

Et voilà tu es vexée ! Tu ne veux pas voir la vérité en face, que tu es une asociale !

La femme

Agacée.

C'est faux ! J'ai des tas d'amis sur Facebook !

Le mari

Tu parles d'amis... Des inconnus que tu as débusqués sur tricot.com !

La femme

Alors là tu te trompes ! Tu le saurais si tu m'avais en amie ! Mais non ! Monsieur est trop

bien pour moi !

Le mari

Dis donc, j'ai déjà bien assez à faire avec ton toi réel sans en plus me farcir ton toi virtuel !

La femme

Ah je vois... Je suis réelle pour laver tes slips et faire la vaisselle c'est ça ?

Le mari

Mais je n'ai jamais dit ça !

La femme

Au moins les hommes que j'ai en amis sur Facebook ont du respect et de l'attention pour moi !

Le mari

Surpris.

Les hommes ?!

La femme

Oui, parfaitement, les hommes !

Le mari

Rassure-moi, des hommes rencontrés sur tricot.com ?

La femme

Non, sur des sites de rencontres amoureuses figure-toi!

Le mari

Surpris.

Quoi ?!

La femme

Fière.

Et bien oui ! Il se trouve que je suis très convoitée !

Le mari

Convoitée, convoitée... Consternante oui ! Non mais t'es sérieuse ?

La femme

D'un air sérieux.

J'ai l'air de plaisanter ?

Le Mari

Et bien bravo ! Non mais franchement, à ton âge !

La femme

Mon âge ? Qu'est-ce qu'il a mon âge ?

Le mari

Et bien reconnais que tu tiens plus du télégraphe que du wifi !

La femme

Mais t'es une ordure de me dire ça aujourd'hui !

Le mari

Et bien écoute je pensais que tu demandais de la sincérité, qu'on se dise les choses, qu'on se confie... Et bien c'est fait !

La femme

Tu pourrais y mettre les formes quand même !

Le mari

Parlons-en des formes ! À vouloir que tout soit carré on finit par tourner en rond ! Et entre nous, ça fait 10 ans que je les mets les formes !

La femme

Qu'est-ce que je dois comprendre ?

Le Mari

Rien, comme d'habitude...

La femme

Oh ça c'est facile ! Mais puisqu'on parle d'intelligence... Il est temps que tu apprennes

qu'un narcoleptique n'est pas un drogué ! Il faut que tu saches également que la taxidermie n'est pas une allergie aux chauffeurs de taxi !

Le mari

Ah ?! Et comment tu sais tout ça toi ?!

La femme

Je me suis renseignée figure-toi ! Auprès du petit Robert !

Le mari

Qui c'est celui-là ?! Encore un de ces dépravés que tu as débusqué sur le net ?

La femme

Oui voilà c'est ça. Il traîne toujours avec Larousse et monsieur Bescherelle...

Le mari

J'y crois pas ! Mais tu as réellement une double vie !

La femme

Oui, on se retrouve régulièrement à la bibliothèque municipale.

Le mari

Non mais en plus tu t'affiches ?! Mais tu n'as pas honte ?! Moi qui avais des remords !

La femme

Des remords ? À quel sujet ?

Le mari

Je ne dirais rien tant que tu ne m'en diras pas plus sur les bonhommes que tu fréquentes ! Qui sont-ils ? Qu'est-ce qu'ils te veulent ? Et de quoi ils te parlent ? Si jamais tu te contentes de parler...

La femme

Qu'est-ce que tu insinues ?!

Le mari

Que tu cours après des jeunots qui collectionnent les antiquités !

La femme

Tu serais bien aimable de ne pas me confondre avec ta mère !

Le mari

Ma mère ?! Elle est jeune d'esprit ma mère !

...

***Merci de m'avoir lu. Si vous souhaitez lire le texte complet
n'hésitez pas à me contacter :
cyril.coatleven@gmail.com***

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)