

## **...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

### **AVERTISSEMENT**

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

**Vous pouvez me contacter**  
**par mail : [cyril.coatleven@gmail.com](mailto:cyril.coatleven@gmail.com)**  
**Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre](http://PiecesDeTheatre.com) | [Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](http://AuteurCyrilCoatleven.com)**

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**... Jusqu'à ce que la mort les réunisse**  
**(Extrait)**  
**Par Cyril Coatleven**

**©2023 Cyril Coatleven. Tous droits réservés**

## **...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

### **Résumé**

7 ans se sont écoulés depuis le dernier enterrement, 7 ans durant lesquels Michel a vainement essayé de réunir la famille pour une ultime réconciliation. La situation semblant être au point mort Michel décide d'organiser de fausses funérailles avec la complicité de sa femme et l'aide d'un agent funéraire peu scrupuleux. Cette supercherie pourra-t-elle ressouder les liens familiaux comme l'espère Michel ou au contraire les faire exploser ? La réponse repose sur sa famille pour le moins particulière...

### **Personnages**

*Agnès, Antoine, Sophia, Chantal et Victoire/Victor portent des vêtements de couleurs sobres dans l'acte 2 et 3. Michel est habillé de manière classique. M. Sapin est constamment en noir.*

**Michel** : Obsédé par le fait de réconcilier ses frères et sa sœur il en oublie sa propre vie. C'est un personnage calme qui cherche toujours à ce que tout se passe pour le mieux.

**Monsieur Sapin** : Agent funéraire. Il tente de faire croire qu'il est sûr de lui, il est en réalité plutôt empoté et gaffeur. Il a une apparence morbide.

**Agnès** : Femme de Michel. Elle a envie de tourner une page de sa vie, elle ne supporte pas la famille de Michel. Elle sait faire preuve d'une grande franchise bien qu'elle fasse en sorte de prendre sur elle, sauf quand il s'agit de sa vie avec Michel.

**Antoine** : Frère de Michel. Il est distant et assez froid avec les autres membres de la famille à qui il renvoie un air de supériorité. Il est en mauvais termes avec sa sœur.

**Sophia** : Femme d'Antoine, Elle a tendance à faire la morale systématiquement. Elle a une attitude hautaine. Elle observe beaucoup les autres, comme si elle les jugeait constamment.

**Victoire/Victor** : Sœur/Frère de Michel. Elle/Il est un peu coupé(e) des autres à cause de ses soucis d'audition, elle/il n'a pas vraiment de personnalité. Elle/Il est du genre à se rallier à la majorité pour éviter les conflits et afin de ne pas avoir à se justifier. Elle/Il fait souvent preuve de bêtise.

**Chantal** : Sœur de Michel. Elle est directe, vulgaire et dure dans ses propos. Elle n'est pas orientée famille. Elle se comporte de façons familières ce qui déstabilise souvent Antoine et Sophia.

### **Distributions : (4H3F) (3H4F)**

### **Décors**

**Salon de Michel** : Un salon ordinaire où on peut trouver un canapé, une table de salon, un portemanteau.

**Chapelle** : La chapelle peut se constituer d'un simple banc et d'un pupitre.

...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)

## ACTE I : Un plan tordu

*Michel termine d'écrire une lettre, on frappe à la porte, il va ouvrir.*

**M. Sapin**

Bonjour monsieur !

**Michel**

Bonjour, monsieur Sapin. Je vous en prie, entrez ! Je vous attendais.

**M. Sapin**

*Entrant.*

Merci, bien.

**Michel**

*Serrant la main de M. Sapin.*

J'étais justement en train de peaufiner un détail pour ce qui est prévu.

**M. Sapin**

À quel sujet ?

**Michel**

Et bien pour mon incinération.

**M. Sapin**

Ah oui ! C'est évident...

**Michel**

On m'a dit beaucoup de bien de vous !

**M. Sapin**

*Distant.*

Vraiment ?

**Michel**

Oui, je dois dire que ce n'est pas évident de trouver quelqu'un comme vous !

**M. Sapin**

Quelqu'un comme moi ?

**Michel**

Oui ! Quelqu'un qui accepte d'organiser une crémation fictive.

**M. Sapin**

*Feintant une certaine assurance.*

Oui, j'imagine. Mais comme je vous l'ai dit au téléphone, cela a un prix...

**Michel**

Oui, justement...

*Il sort une enveloppe de sa veste.*

Comme convenu, la moitié aujourd'hui, l'autre après ma mort.

*Michel se met à rire. M. Sapin le regarde en restant stoïque, Michel, embarrassé, cesse de rire.*

Hum... Enfin bref vous m'avez compris...

*Michel donne l'enveloppe à M. Sapin.*

**M. Sapin**

*Vérifiant le contenu de l'enveloppe.*

Merci.

*D'un air rassuré.*

Ah on va bien s'entendre !

**Michel**

Et bien tant mieux !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Alors dites-moi tout monsieur !

**Michel**

Vous pouvez m'appeler Michel étant données les circonstances.

**M. Sapin**

Très bien Michel, dans ce cas vous pouvez m'appeler Donald.

**Michel**

Donald ?

**M. Sapin**

Oui, je sais, dans le cadre de mon travail ce prénom n'est pas idéal... Mais on ne choisit pas sa famille ! Mon père était un fervent admirateur du journal de Mickey...

**Michel**

Oh ce n'est pas moi qui vais vous juger en termes de famille...

**M. Sapin**

Les choses sont si graves que ça ?

**Michel**

Disons que j'ai une famille pour le moins originale...

**M. Sapin**

Dites-moi tout !

**Michel**

Et bien, les relations sont complexes... Depuis l'enterrement de mon père, il y a 7 ans, j'essaie de réunir la famille, mais sans succès. C'est de là que je suis parti de l'idée que « ma mort » pourrait être un élément déclencheur...

*Court instant de silence.*

Vous devez me prendre pour un malade !

**M. Sapin**

Monsieur, si vous saviez les demandes qu'on me fait parfois, vous ne diriez pas ça !

**Michel**

Vraiment ?!

**M. Sapin**

Oui ! Pas plus tard qu'aux dernières vacances de pacques, une petite grand-mère à l'apparence tout a fait ordinaire, m'a fait une demande bien particulière.

**Michel**

Ah ?

**M. Sapin**

*Avec beaucoup de sérieux.*

Je ne devrais pas vous le dire, secret professionnel oblige...

**Michel**

Je comprends.

**M. Sapin**

Mais puisque vous insistez ! Elle m'a demandé de faire habiller son mari en lapin rose, le temps d'un instant d'intimité.

**Michel**

En lapin rose ?!

**M. Sapin**

Oui, en lapin rose. Elle avait l'habitude de jouer à la chasse aux œufs avec son mari...

**Michel**

Ah...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Oui... Et je ne tiens pas à savoir où se cachait les œufs !

**Michel**

Hum... Je vois... Je vous remercie, du coup je me sens beaucoup moins tordu ! Vous savez vraiment trouver les mots pour reconforter !

**M. Sapin**

Mais je vous en prie, c'est mon métier, je suis là pour vous accompagner dans cette épreuve ! Mais sachez toute fois que je ne juge pas ce genre de comportements, ils arrondissent mes fins de mois je ne peux pas le nier...

**Michel**

Oui...

**M. Sapin**

Je tiens tout de même à préciser que pour ma part je n'ai aucune attirance pour les viandes crues, que les choses soient bien claires entre nous !

**Michel**

*Regardant M. Sapin avec une certaine inquiétude.*

Très bien... Merci... Hum... Si on en venait à mon cas ?

**M. Sapin**

Ah ! Oui ! Votre cas ! Dites-moi, comment allez-vous mourir ?

**Michel**

Euh... Excusez cette question idiote mais... On est bien d'accord que je ne vais pas mourir réellement ?

**M. Sapin**

Ah mais tout à fait monsieur !

*Il regarde autours de lui avec mépris.*

Je propose bien un service « mort réelle » mais c'est au dessus de vos moyens il me semble...

**Michel**

*Regardant monsieur Sapin avec inquiétude.*

Ah... Mais... Vous voulez dire que...

*Petit instant de silence.*

**M. Sapin**

Oh non ! Pas moi monsieur !

**Michel**

*Soulagé.*

Ah !

**M. Sapin**

C'est un collaborateur qui s'en charge !

**Michel**

Pardon ?!

**M. Sapin**

Oui, je n'ai pas de sang sur les mains je vous rassure !

**Michel**

Tant mieux !

**M. Sapin**

Enfin pas de mon plein grès en tout cas !

**Michel**

Ah...

*Court instant de silence.*

...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)

**M. Sapin**

Enfin peu importe !

**Michel**

Hum tant qu'il n'y a pas de malentendu autours de mon décès !

**M. Sapin**

Ne vous en faites pas cette information est bien claire dans mon esprit !

**Michel**

Bonne nouvelle !

**M. Sapin**

Alors dites-moi, quelle sera la cause de cette mort simulée ?

**Michel**

Oh je pense qu'un banal accident fera l'affaire.

**M. Sapin**

Bien, il vous faudra donc réfléchir aux circonstances exactes et me les faire parvenir avant la cérémonie. Il serait inconvenant que je fasse une boulette ! Même si cela n'est pas mon genre.

**Michel**

Très bien !

**M. Sapin**

Il y aura du monde ?

**Michel**

Non, nous serrons en petit comité, justes mes frères, mes/ma sœur(s) et ma femme.

**M. Sapin**

Pour ce qui est de la cérémonie elle-même. Des fleurs ? Des exigences particulières ?

**Michel**

Oh et bien des fleurs ça devrait aller, mais évitez les roses, ça a le don de me faire éternuer.

**M. Sapin**

*Prenant note sur un calepin.*

Je le note.

*Relisant.*

« Éviter les roses. »

*Rangeant son calepin.*

Vous faites bien de me le préciser, mon dernier client avait oublié de me dire qu'il était claustrophobe avant que je le fasse entrer dans le cercueil. Je ne vous dis pas là tête de sa famille quand ils ont entendu frapper !

**Michel**

Oui c'est délicat... Mais dites-moi... C'est vraiment nécessaire d'entrer dans le cercueil ?

**M. Sapin**

C'est flippant hein ?!

**Michel**

Oui tout de même...

**M. Sapin**

En fait ce n'est pas nécessaire, sauf si vous voulez entendre ce qui se dit à votre enterrement.

**Michel**

Et bien je crois que je vais passer mon tour sur cette option !

**M. Sapin**

Vous avez raison, c'est plus sage ! Surtout pour une incinération, ce n'est pas mon premier client qui vous contredira...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

*Inquiet.*

Comment ça ?

**M. Sapin**

Oh c'est une terrible erreur de débutant, je m'en suis voulu, si vous saviez !

**Michel**

Que s'est-il passé ?

**M. Sapin**

Oh c'est malencontreux, le pauvre s'était endormi dans le cercueil et moi étourdi comme je suis, j'ai oublié de le réveiller...

**Michel**

Mais alors il est ?

**M. Sapin**

Hélas monsieur ! Et comme si ça ne suffisait pas j'ai oublié de lui faire payer le premier versement ! Ce fut une mauvaise journée... Enfin, je me rassure en me disant que d'une certaine manière j'ai réalisé certains de ses rêves.

**Michel**

C'est-à-dire ?

**M. Sapin**

Et bien il comptait découvrir les pays chauds, il faut reconnaître que côté chaleur il a été servi...

**Michel**

*Inquiet.*

Oui... Bon et bien je confirme on oublie l'idée du cercueil !

**M. Sapin**

*Prenant note.*

Très bien, je le note monsieur !

**Michel**

Oui notez-le en gras !

**M. Sapin**

Très bien.

**Michel**

Soulignez-le aussi, on ne sait jamais !

**M. Sapin**

*Soulignant.*

Bien !

**Michel**

Vous savez quoi ? Encadrez-le ça sera plus sûr !

**M. Sapin**

*Encadrant.*

Voilà !

**Michel**

Merci !

**M. Sapin**

Mais vous savez je ne vous y ferai pas entrer de force de toute façon !

**Michel**

J'aime mieux prendre mes précautions, vous avez l'air du genre à aimer aller au bout des choses.



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

C'est vrai, j'ai le goût du travail bien fait. Vous vous en rendrez rapidement compte !

**Michel**

Et bien je l'espère.

**M. Sapin**

Ne vous en faites pas ! Vous avez d'autres questions monsieur ?

**Michel**

Oui je me demandais, si ce n'est pas indiscret, quand vous n'organisez pas de fausses cérémonies vous faites quoi dans la vie ?

**M. Sapin**

Et bien j'en organise des vraies voyons! Le tout c'est de ne pas les confondre !

**Michel**

Ce n'est pas pour me rassurer ça...

**M. Sapin**

Ne vous en faites pas ! Je suis rodé monsieur ! Après plusieurs années de pratique, on s'habitue à cette double casquette.

**Michel**

J'ose l'espérer...

**M. Sapin**

Pas de panique monsieur ! La société Conforamort a su m'inculquer le sens de l'éthique !

**Michel**

*Surpris.*

Vous travaillez pour eux ?

**M. Sapin**

Oui pourquoi ?

**Michel**

J'ai croisé un de vos collègues il y a quelques années de ça. Un certain...

*Il cherche le nom dans sa mémoire.*

Abbé... Marc Abbé ! Avec un nom comme ça on ne peut pas l'oublier...

**M. Sapin**

Ah ce sinistre Marc, il a bien trouvé sa voie celui-ci !

**Michel**

Vous le connaissez?!

**M. Sapin**

Oui, c'est l'arriviste de la rigidité cadavérique !

**Michel**

Comment ça ?

**M. Sapin**

Il me pique de la clientèle, un vrai vautour !

**Michel**

Il fait dans le fictif lui aussi ?

**M. Sapin**

Non, mais c'est à cause de lui que j'en fais. Il me pique tous les bons filons, il a des contacts dans toutes les maisons de retraites et les services de réa ! Quel concurrent impitoyable !

**Michel**

Je vois... Sans doute la fameuse éthique dont vous parliez...

**M. Sapin**

*Ne prêtant pas attention à Michel.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Enfin, d'une certaine façon ça apporte un peu de challenge à ma vie !

**Michel**

C'est certain... Dites-moi, vous offrez toujours des cadeaux douteux chez Conforamort ?

**M. Sapin**

Oui monsieur, c'est la moindre des choses ! Mais nous avons fait des efforts de ce côté-là ! En effet, nos clients se sont plaints des anciens cadeaux qu'ils jugeaient déprimants. Mais nous avons trouvé mieux !

**Michel**

*Peu convaincu.*

Vraiment ?

**M. Sapin**

Parfaitement ! Pour tout contrat signé chez Conforamort nos clients gagnent une visite guidée au cimetière du Père-Lachaise !

**Michel**

*D'un enthousiasme hypocrite.*

Formidable !

**M. Sapin**

Comme vous dites ! Mais ce n'est pas tout ! Au cours de la visite des attractions sont proposées !

**Michel**

Quoi par exemple ?!

**M. Sapin**

Et bien la Queue leuleu dans l'allée du très jovial Bézu ! Mais aussi un concours d'humour noir autour de la tombe de Pierre Desproges, sans oublier l'atelier embaumement tout près de la tombe de Champollion !

**Michel**

*Avec manque de motivation.*

Ça donne envie...

**M. Sapin**

Attendez ce n'est pas tout !

**Michel**

Ah...

**M. Sapin**

Cette visite est aussi l'occasion de découvrir notre boutique souvenirs « Les morts célèbres du Père-Lachaise et d'ailleurs. »

**Michel**

*Surpris.*

Une boutique de souvenirs ?!

**M. Sapin**

Parfaitement ! Vous pourrez vous y procurer la boîte à rire Henri Salvador, la statue grandeur nature Michel Petrucciani, Le kit d'ampoules waterproof Claude François, la vasque Simone Signoret, Le paquet de gitanes Serge Gainsbourg, la boîte à gélules Dalida, le kit morphine Édith Piaf pour voir la vie en rose et enfin notre article le plus demandé... Le test ADN Yves Montand pour découvrir votre éventuel lien de parenté !

**Michel**

Et bien on a l'embarras du choix !

**M. Sapin**

Oui, on aime satisfaire nos clients ! Mais il y a un dernier bonus sympathique dont je n'ai pas parlé !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

Et bien vous ne faites pas semblant !

**M. Sapin**

Je ne vous le fais pas dire, chaque client participe à un tirage au sort pour gagner un saut à l'élastique Mike Brant avec en fond sonore son célèbre tube « Qui sautera ? » !

**Michel**

Il faut aimer les sensations fortes !

**M. Sapin**

Mais on ne doute pas que nos clients aiment les risques !

**Michel**

Oui après tout ils ont pris un contrat chez vous...

*Agnès entre dans la salle.*

Ah ! Te voilà !

**Agnès**

*Déposant sa veste.*

Oui me voilà. Pour rien au monde je ne voudrais rater les préparatifs de ta mort.

**Michel**

C'est charmant...

**Agnès**

*Ignorant Michel elle s'adresse à M. Sapin.*

Bonjour Monsieur.

**M. Sapin**

Madame.

**Michel**

Monsieur Sapin, je vous présente Agnès, ma future veuve.

**Agnès**

*Rectifiant aussitôt.*

Future ex-femme !

**Michel**

*Géné.*

Hum... Oui, future ex-femme.

**M. Sapin**

Enchanté !

**Agnès**

Moi de même ! Alors c'est vous qui allez me débarrasser de mon mari ? J'en suis ravie !

**M. Sapin**

Quand on peut rendre service.

**Michel**

*S'adressant à Agnès avec agacement.*

Oui, enfin c'est une mort fictive, alors ne t'emballe pas trop !

**Agnès**

Je sais mais notre divorce, lui, ne sera pas fictif. C'est la condition pour laquelle j'accepte de jouer à ton petit jeu sordide. Tu n'as pas oublié ?

**Michel**

Je ne risque pas d'oublier tu me le rappelles tous les jours depuis que je t'ai fait part de cette idée...

**Agnès**

J'aime que les choses soient claires...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

Elles le sont, ne t'en fais pas.

**M. Sapin**

*Il regarde sa montre.*

Excusez-moi, je ne veux pas vous mettre la pression mais j'ai un autre client à faire mourir après vous.

**Michel**

Ah ! Très bien.

**M. Sapin**

Pouvons-nous régler quelques points sur le déroulement de la grande journée ?

**Agnès**

Grande journée ? On va juste faire brûler un cercueil vide non ?

**M. Sapin**

Ah mais madame le jour d'une mort, même fausse, c'est au moins aussi important qu'un mariage !

**Michel**

*Regardant Agnès*

Et on sait comment ça finit...

**Agnès**

*Vexée.*

C'est bien de toi ça...

**Michel**

Continuons monsieur Sapin.

**M. Sapin**

Bien ! Donc tout d'abord quand voulez-vous mourir ?

**Agnès**

*Faisant un sourire à Michel.*

Le plus tôt sera le mieux !

**Michel**

*Vexé.*

Oui...

**M. Sapin**

Très bien, laissez-moi vérifier mon planning.

*M. Sapin regarde son agenda.*

**Agnès**

*Regardant furtivement l'agenda.*

Vous m'avez l'air bien pris.

**M. Sapin**

Oui en ce moment je suis débordé. Entre les vivants qui meurent et les vivants qui jouent les morts, je ne sais plus où donner de la tête.

**Agnès**

J'imagine que ça doit être compliqué à gérer.

**M. Sapin**

Comme je le disais à votre mari le tout c'est de ne pas s'emmêler les caveaux.

**Michel**

C'est original comme expression...

**M. Sapin**

Oui, on en a des tas comme ça, c'est un peu les codes du métier.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

Je vois...

**M. Sapin**

Bon ! Je peux vous proposer vendredi prochain à 11h.

**Agnès**

Parfait !

**Michel**

Oui ça ira.

**M. Sapin**

*Prenant note.*

C'est noté ! N'oubliez pas de prévenir vos proches de votre décès.

**Michel**

Ça sera fait.

**Agnès**

Oui, vous pouvez compter sur nous.

**Michel**

Je vois que t'es pressée de me voir mourir...

**Agnès**

Non je suis juste pressée d'en finir avec cette histoire ! Jouer la veuve et voir ta famille seront des épreuves insupportables. Surtout voir ta famille...

**Michel**

T'as bien mérité ton divorce va...

**Agnès**

Je ne te le fais pas dire.

**Michel**

Excusez-nous monsieur Sapin! Continuons !

**M. Sapin**

Donc vous avez décidé que votre mort serait accidentelle. Madame, ce sera donc la raison pour laquelle la famille ne pourra pas voir le corps, vous n'aurez qu'à dire qu'il est en morceaux.

**Agnès**

*S'adressant à Michel.*

Et bien ça tombe bien c'est comme notre mariage...

**Michel**

Oh c'est malin!

**M. Sapin**

Vous voulez un discours particulier ?

**Michel**

Non je n'ai rien de précis en tête, faites simple.

**M. Sapin**

Très bien.

**Michel**

*Il montre la lettre écrite précédemment en s'adressant à Agnès.*

La seule chose qui compte c'est que tu lises cette lettre après la cérémonie.

**Agnès**

Qu'est-ce que c'est ?

**Michel**

Une dernière volonté.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Oh c'est pas vrai ! Tu vas faire le même coup que ton père ?

**M. Sapin**

Excusez ma curiosité mais qu'est ce que cela signifie ?

**Agnès**

À sa mort, son père a laissé une lettre pour réconcilier sa famille. Je vous laisse constater le succès de cette dernière monsieur Sapin...

**M. Sapin**

Je vois...

**Michel**

Cette fois c'est différent ! Mon père n'avait pas une relation idéale avec les autres membres de la famille.

**Agnès**

Pas idéale ? C'est peu dire ! Je te rappelle quand même que le jour où tu me l'as présenté il s'est permis de me peloter durant le repas de famille !

**Michel**

Il te confondait sans doute avec maman.

**Agnès**

Et bien je te remercie !

**Michel**

Mais tu sais bien qu'il était un peu à l'ouest !

**Agnès**

Oh pour se taper sa bonne à tout faire sa boussole marchait parfaitement !

**Michel**

*Embarrassé.*

Bon on ne va peut-être pas étaler mon historique de famille devant monsieur Sapin...

**Agnès**

Et pourquoi pas ? Il faut bien qu'il sache à qui, ou plutôt à quoi, il va devoir faire face !

**M. Sapin**

Oui autant que je sache... On ne sait jamais !

**Michel**

Je suis sûr que vous avez vu pire !

**M. Sapin**

Probablement mais si ça peut m'aider à mieux faire mon travail... Et comme on dit dans notre jargon : « Famille bien bichonnée, chèque vite encaissé ! »

**Agnès**

Ah vous n'y allez pas par quatre chemins vous...

**M. Sapin**

Y aller par quatre chemins c'est le meilleur moyen de se perdre en route. Et comme on dit chez nous : « Plutôt droit au but que froid sous la butte ! »

**Agnès**

Décidément vous êtes très poètes dans votre métier...

**M. Sapin**

*Avec beaucoup de fierté.*

Oui nous avons un côté artistique très prononcé c'est vrai. À vrai dire nous avons même une troupe de théâtre ! La troupe des joyeux morbides !

**Michel**

Ah ? Ça doit être quelque chose...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

*Avec un rire inquiétant.*

Oui monsieur c'est à mourir de rire !

**Michel**

*Peu rassuré.*

Le contraire serait surprenant...

**M. Sapin**

Et bien ça arrive rarement mais quand ça arrive c'est plutôt un bon présage ! Une pierre deux coups comme on dit !

**Michel**

Oui...

**Agnès**

C'est bien joli tout ça monsieur Sapin... Mais pour la cérémonie, ça ne va pas être du spectacle, y aura pas de rappel alors faudrait pas se louper.

**M. Sapin**

Ne vous en faites pas ! Je sais faire face à des situations de toutes sortes !

**Agnès**

Bon, vous avez l'air de savoir ce que vous faites... Du moment que tout est clair.

**M. Sapin**

N'en doutez pas madame ! En matière de clarté je suis irréprochable, je suis sérieux dans mon travail !

**Michel**

C'est une bonne chose.

**Agnès**

Mais monsieur Sapin, malgré toute votre expérience et les mérites dont vous vous vantez, je tiens à ce que vous soyez prévenu ! Sa famille c'est un calvaire ! Pour la supporter je devais me prendre des cuites monumentales !

**Michel**

Mais enfin arrête !

**Agnès**

Non mais Michel il s'en rendra compte tôt ou tard autant qu'il le sache maintenant !

**M. Sapin**

Votre future ex-femme-veuve a raison monsieur, autant que je sache.

**Michel**

Je ne sais pas si c'est une bonne idée, mais comme vous insistez...

**Agnès**

*Laissant à peine à Michel le temps de finir sa phrase.*

Tout d'abord monsieur Sapin vous devez savoir que je n'exagère pas les choses quand je parle d'une famille de cas !

**Michel**

Quand même un peu !

**Agnès**

*Autoritaire.*

Laisse-moi expliquer l'ampleur des dégâts à monsieur Sapin s'il te plaît !

**Michel**

*Blasé.*

Je t'en prie fais-toi plaisir...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Je ne vais pas me priver, je les connais assez pour savoir de quoi je parle...

**M. Sapin**

Je vous écoute...

**Agnès**

Bon, alors vous allez donc faire la connaissance du frère aîné de Michel, Antoine, qui viendra avec sa femme Sophia. Lui il se la raconte comme si il avait de quoi et elle c'est une bigote moralisatrice.

**Michel**

J'ai toujours cru que tu les appréciais un minimum eux !

**Agnès**

Et bien une preuve supplémentaire, si cela est encore nécessaire, que notre mariage est un échec !

**Michel**

Qu'est ce qu'ils t'ont fait ?!

**Agnès**

Pour faire court ton frère m'emmerde à péter plus haut que son cul et sa femme je l'emmerde avec ses sermons de frigide puritaine au cul serré !

*D'un ton calme avec un léger sourire.*

Est-ce assez clair pour toi ?

**Michel**

*Embarrassé.*

Oui, ça devrait aller...

**Agnès**

Tant mieux !

*S'adressant de nouveau à monsieur Sapin.*

Ensuite vous avez Victoire/Victor, celle-là/celui-là elle/il n'a pas inventé la poudre, d'ailleurs c'est simple elle/il n'a rien inventé du tout...

**Michel**

Mais elle/il est gentil Victoire/Victoire/Victor quand même !

**Agnès**

*Avec un léger sourire.*

Mais je ne dis pas le contraire, elle/il est gentil(le)...

**Michel**

Pfff !

**Agnès**

Bref ! Je vous ai gardé le meilleur pour la fin ! Chantal La sœur/L'autre sœur de Michel, la terreur ! Le genre qui vous fait craindre un repas de famille plus qu'un rendez-vous chez le dentiste !

**Michel**

Tu abuses !

**Agnès**

Je me souviens clairement des petits noms qu'elle me donnait... La potiche c'était son préféré...

**Michel**

C'est ta faute tu restais toujours en retrait à te saouler la gueule sans rien dire !

**Agnès**

Et bien excuse-moi de ne pas avoir la faculté de m'abaisser au niveau de connerie de ta sœur ! Et j'avais d'autres surnoms je te rappelle... La quiche, le caniche...

**M. Sapin**

Ah elle faisait des rimes ?



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Non là vous surestimez son intelligence monsieur Sapin. Elle m'appelait aussi la gourde ou l'étoile de mer, alors vous voyez côté rime ça le fait moins...

**Michel**

Bon ça va, ça va ! On a compris !

**Agnès**

*Ignorant Michel.*

Bon on peut tout de même ajouter à cela qu'elle collectionne les maris et qu'elle a autant d'amour pour ses enfants qu'un chien pour ses puces! Avec ça vous devriez avoir un bon aperçu de la bête !

**Michel**

La bête ! Tu pusses !

**Agnès**

Quand on grogne, qu'on est moche et méchant, le mot bête ne me semble pas excessif.

**Michel**

Puisque tu veux faire dans l'animalier, on t'a déjà dit que t'étais une peau de vache ?!

**Agnès**

Oh voilà, t'as une famille de débiles mais c'est moi qui ne suis pas normale.

**Michel**

Tu n'as jamais fait aucun effort pour t'intégrer à cette famille, alors tu ne peux pas les percevoir autrement.

**Agnès**

Faut dire dans ta famille on a une vision particulière de l'accueil des petits nouveaux...

**Michel**

Comment ça ?

**Agnès**

La première question de ton père était pour connaître mes mensurations !

**Michel**

Ne met pas tout sur le dos de mon père !

**Agnès**

Non t'as raison, la première question de ta mère était pour savoir quelle était ma position sexuelle favorite...

*Michel est embarrassé.*

**Michel**

Enfin bon... Bref !

**Agnès**

Oui bref ! Monsieur Sapin vous avez je crois un aperçu suffisant de la famille.

**M. Sapin**

Oui je crois que ça devrait aller...

**Agnès**

Mais vous avez l'habitude des tordus non ?

**M. Sapin**

Oh oui madame si vous saviez !

**Agnès**

C'est plutôt réconfortant, vous ne serez donc pas surpris.

**M. Sapin**

Je suis sûr que je m'en sortirai parfaitement en effet.

**Michel**

Dites-moi, avez-vous des exemples bien précis de « tordus » comme vous dites ?

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Oui, mais pourquoi me demandez-vous ça ?

**Michel**

Pour avoir une idée d'où se situe ma famille sur l'échelle des zozos.

**Agnès**

*En riant.*

Pour eux ce n'est plus une échelle qu'il faut c'est une fusée !

**Michel**

T'es contente de toi ?

**Agnès**

Plutôt !

**Michel**

Tu vas me foutre le trac avec tes bêtises !

**Agnès**

Le rôle du mort ce n'est pas le plus difficile !

**Michel**

Si on veut...

**Agnès**

Michel si tu doutes de toi à ce point tu devrais peut-être laisser monsieur Sapin gérer un peu plus les choses.

**Michel**

Comment ça ?

**Agnès**

Et bien il connaît son métier non ? Par exemple monsieur Sapin, que pensez-vous de l'idée de l'accident pour mon mari ?

**M. Sapin**

C'est un bon choix madame, ça évite pas mal de complications, c'est soudain. Avec un délai plus long je vous aurai conseillé l'option cancer, mais le temps vous presse !

**Michel**

L'option cancer ?

**M. Sapin**

Oui c'est un bon moyen de faire des bénéfices supplémentaires. Avec un discours fort en émotion on fait le plein à coup sûr au moment de la quête !

**Agnès**

C'est astucieux !

**M. Sapin**

Oui et comme on le dit chez nous : « Cancéreux dans le caveau, biftons dans le chapeau ! »

**Michel**

Décidément vous avez le sens de la subtilité...

**Agnès**

Enfin l'accident sera parfait si ça peut nous éviter que ça traîne !

**Michel**

Tu pourrais montrer un peu moins d'enthousiasme quand même ! On parle de ma mort là !

**Agnès**

Oh ça va tu me comprends !

**M. Sapin**

Bon alors si j'ai bien compris vous désirez quelque chose de simple pour la cérémonie.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Parfaitement.

**Michel**

Et pourquoi ça ?!

**Agnès**

Et bien quoi ?

**Michel**

**Agnès**  
*En colère.*

Comment ça quoi ?! Je te signale que pendant que tu te feras une nouvelle vie moi je passerai pour la veuve rapiate qui n'a pas voulu faire les choses en grand pour son défunt mari !

**Michel**

Honnêtement, si je mourrais réellement, tu ferais les choses en grand ?

**Agnès**  
*Reprenant son calme.*

Honnêtement ? Non...

**Michel**

Bon alors c'est réglé! Je suis le mort et toi la radine de service !

**Agnès**

C'est trop facile ça !

**Michel**

Je vais devoir me faire oublier quand toi tu pourras refaire ta vie aux yeux de tous, tu veux vraiment qu'on parle de qui a le rôle facile ?!

**M. Sapin**

Hum...

**Michel**

Excusez-nous.

**M. Sapin**

Ce n'est rien.

**Michel**

Bon, le tout c'est que les choses se passent bien.

**M. Sapin**  
*Se parlant à lui-même.*

Oh ça ne pourra pas être pire que mon dernier enterrement...

**Michel**  
*Inquiet.*

Comment ça ?!

**M. Sapin**  
*Embarrassé.*

Je vous demande pardon ?

**Michel**

Il s'est passé quoi au dernier enterrement ?

**M. Sapin**

Ah ! Euh...

**Agnès**

Un problème ?!

**M. Sapin**

Oh léger.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

Léger comment ?

**M. Sapin**

*Mal à l'aise.*

Et bien léger du genre pas si léger en fait...

**Agnès**

Dîtes-nous ça devient stressant là !

**M. Sapin**

C'est une légère étourderie à vrai dire. J'étais invité à une soirée ce jour là et je devais m'occuper de la musique. Il se trouve qu'au moment de la cérémonie funèbre, j'ai bêtement inséré une compilation festive à la place du cd confié par la famille du défunt...

**Agnès**

C'est ce que vous appelez une légère étourderie vous ?!

**Michel**

*Cherchant à se rassurer par la même occasion.*

Enfin Agnès ça peut arriver à tout le monde !

**Agnès**

Et bien heureusement qu'on divorce! Je ne voudrais pas savoir à quoi ressemblerait mon enterrement avec toi ! Non mais tu te rends compte pour la famille?!

*Elle s'adresse à Monsieur Sapin avec inquiétude.*

Mais alors du coup quelle chanson est passée?

**M. Sapin**

*Honteux.*

Viens boire un p'tit coup à la maison...

**Agnès**

Ah en plus !

*En se dandinant.*

Allez il est mort faisons péter le champagne et les cotillons !

**Michel**

Oui là pour le coup...

**M. Sapin**

Enfin ça serait peut-être passé si le défunt en question n'avait pas été alcoolique...

**Agnès**

Oui alors là c'est vraiment une fausse note.

**M.Sapin**

Oui et dans le genre fausse note c'était plutôt cirrhose que si bémol.

**Michel**

Oui on peut dire ça. Si on pouvait éviter ce genre de tracas pour ma petite crémation ça serait sympa !

**Agnès**

Oui d'autant que je vais déjà avoir une bande de lourdingues à gérer, alors si on pouvait se passer de la chenille et de la danse des canards ça m'arrangerait.

**M. Sapin**

Ne vous en faites pas ! Je ferai bien attention. Il faut que vous sachiez que cet incident est arrivé à un moment où je n'étais pas très bien.

**Agnès**

Il y a des moments où vous êtes bien ?

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**  
Agnès !

**Agnès**  
Excusez-moi...

**Michel**  
Excusez-la !

**M. Sapin**  
Ce n'est rien, je comprends. Si ça peut vous rassurer, mis à part les incidents dont je vous ai parlés, j'ai toujours très bien fait mon travail.

**Michel**  
Bon alors tout va bien !

**Agnès**  
Ah mais non tout ne vas pas bien ! Attends on va se retrouver à faire big bisous à ton enterrement et toi tu dis que ça va bien !

**Michel**  
Non mais toute façon on va régler le problème, je ne veux pas de chansons !

**Agnès**  
Quoi comment ça tu ne veux pas de chansons ?! Mais un enterrement sans chansons c'est comme Euh... Comme euh...

**M. Sapin**  
Comme un cadavre sans décomposition !

**Agnès**  
Voilà... Par exemple...

**Michel**  
Je te dis que je n'en veux pas ! Tu connais ma sœur elle ne va pas pouvoir s'empêcher de chanter ! Tu préfères que ça finisse en Karaoké ?

**Agnès**  
Merde j'avais oublié ça !

**Michel**  
Bon alors tu vois ça fait un souci en moins !

**M. Sapin**  
*Il note dans son calepin.*

Je le note !

**Michel**  
Merci.

*Court instant de silence.*

**M. Sapin**  
Puis-je poser une question ?

**Michel**  
Oui ?

**M. Sapin**  
*S'adressant à Agnès.*  
J'aimerais savoir pourquoi votre famille ne sera pas présente.

**Agnès**  
Et bien je n'ai pas voulu les impliquer dans cette mascarade. C'est l'idée de Michel, c'est pour sa famille à lui qu'on fait ça.

**M. Sapin**  
Je vois...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

*S'adressant à Michel.*

Dans ce cas il faudra expliquer les raisons de cette absence à votre crémation.

**Michel**

Agnès s'en chargera.

**Agnès**

Oh tu ne t'emmerdes pas toi !

**Michel**

Et bien quoi c'est ta famille non ?!

**Agnès**

Décidément vivement que tu « meurs »! Ça devient de plus en plus bordélique cette histoire.

**Michel**

Je n'ai jamais dit que ça serait simple.

*Court instant de silence.*

**M. Sapin**

*Regardant sa montre.*

Bon et bien si vous n'avez pas d'autres questions, je vais vous laisser.

**Michel**

Bien.

**M. Sapin**

D'autant que je suis venu avec le corbillard, j'ai un client dedans.

**Agnès**

Ah ? Et il ne risque pas d'attraper un coup de chaud votre cadavre ?

**M. Sapin**

Non ne vous en faites pas je lui ai laissé ma glacière avec mon repas de ce midi, ça devrait le tenir frais.

**Agnès**

Votre repas ou le cadavre ?

**M. Sapin**

*Souriant d'un air imbécile.*

En y réfléchissant bien, les deux madame !

**Agnès**

Ah... Bon appétit !

**M. Sapin**

Bon et bien j'y vais ! N'oubliez pas de me contacter dès que vous aurez décidé de la cause de votre accident.

**Michel**

Très bien monsieur, j'y réfléchis et je vous en informe !

**M. Sapin**

Merci !

*Il s'apprête à partir puis fait demi-tour.*

Ah j'oubliais ! N'oubliez pas ! Chez Conforamort...

**Michel**

Vivant ou mort, votre confort c'est notre réconfort, je sais !

**M. Sapin**

Ah je vois que vous connaissez bien la devise de la maison! Au revoir et à bientôt !

**Agnès**

À bientôt...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Michel**

Au revoir.

*Monsieur Sapin sort.*

**Agnès**

*Aussitôt M. Sapin sorti.*

Mais tu l'as trouvé où ce taré ?! On dirait un membre de la famille Addams !

**Michel**

Une connaissance m'a conseillé ses services.

**Agnès**

Bah tu sais quoi ?

**Michel**

Quoi ?

**Agnès**

Change de connaissances ! Ce gars est taré !

**Michel**

Et bien ce taré c'est ce que j'ai trouvé de mieux en attendant.

**Agnès**

De mieux ou de pire ? Franchement je me demande comment un imbécile pareil peut bosser avec des morts.

**Michel**

Tu sais, les morts ne te demandent pas ton CV...

**Agnès**

Oui, c'est vrai qu'ils ont une conversation assez limitée... Bon... Et t'es sûr de ton coup après tout ça ?

**Michel**

Comment ça ?

**Agnès**

Tu veux vraiment continuer cette comédie ?

**Michel**

Oui. Pourquoi ?

**Agnès**

Premièrement ces histoires avec ta famille t'ont transformé... Il y a sept ans tu enchaînais les figures de yoga et maintenant c'est les antidépresseur que tu enchaînes... Deuxièmement le mec qu'on vient de voir est con à réveiller les morts, et je ne dis pas ça pour faire de l'esprit ! Troisièmement ça va être un bordel pour organiser nos vies après ça et dernièrement tu n'es même pas sûr que ça aboutisse à quelque chose !

**Michel**

Je n'ai pas le choix, je ne peux plus reculer maintenant, c'est trop tard.

**Agnès**

Comme tu veux... Je voulais juste être sûre que tu mesures dans quelle galère on entre avec tous ces mensonges.

**Michel**

T'en fais pas ça va bien se passer !

**Agnès**

J'aimerais en être aussi sûre...

*Fin de l'acte.*

...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)

## ACTE II : Ça sent le sapin !

*Agnès se tient d'un côté de la scène, elle attend avec impatience. Monsieur Sapin se trouve à l'opposé derrière un pupitre où il organise ses papiers. Un banc fait face au public.*

**Agnès**

C'est pas vrai ! Même la mort de leur frère ils ne la respectent pas !

**M. Sapin**

*Il pose ses feuilles sur le pupitre et s'approche d'Agnès.*

C'est dans leurs habitudes le retard ?

**Agnès**

*Avec ironie.*

Non pensez-vous ils doivent faire une partie de cache-cache dans le cimetière...

*Agacée.*

Bien sûr ! Ils sont en retard !

**M. Sapin**

Calmez-vous madame !

**Agnès**

*Stressée.*

Vous en avez de bonnes, c'est déjà difficile de jouer la veuve, alors si en plus ils me font monter la pression !

**M. Sapin**

Ça va aller, ça va aller.

**Agnès**

Vous n'auriez pas une astuce pour jouer la tristesse ?

**M. Sapin**

Je crois que si !

*Il retourne derrière son pupitre et revient vers Agnès avec un oignon.*

Tenez !

**Agnès**

C'est quoi ça ?!

**M. Sapin**

Et bien un oignon !

**Agnès**

Ça je le vois bien ! Mais que voulez-vous que j'en fasse ?!

**M. Sapin**

Et bien épluchez-le pour pleurer !

**Agnès :**

Non mais vous ne croyez pas que j'ai autre chose à foutre que d'éplucher des oignons ?!

**M. Sapin**

Désolé mais je n'ai pas d'autres solutions.

**Agnès**

Et puis franchement niveau discrétion c'est zéro ! Je vais puer à 3 kilomètres avec votre truc.

**M. Sapin**

J'ai la solution pour ça aussi.

*Il part derrière son pupitre et revient avec un flacon de parfum, il asperge Agnès.*

**Agnès**

Ah mais arrêtez ! Bordel c'est une infection ce truc ! Je vais puer la cocotte maintenant !



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Désolé...

**Agnès**

Vous pouvez l'être !

*Elle regarde rapidement derrière elle.*

Merde ! Voilà Antoine et sa femme ! Tenez !

*Elle redonne l'oignon à M. Sapin avec énergie.*

Prenez votre oignon et votre parfum senteur fleurs pourries et foncez à votre pupitre ! Pour la tristesse je vais improviser.

**M. Sapin**

Bien !

*Monsieur Sapin retourne rapidement derrière son pupitre.*

**Agnès**

*Elle prend une grande respiration et se parle à elle-même.*

Je suis veuve, je suis triste, je suis veuve, je suis triste...

*Antoine entre suivi de Sophia.*

**Antoine**

Ma pauvre Agnès !

**Agnès**

Antoine !

*Elle se jette dans les bras d'Antoine en jouant excessivement la tristesse.*

Je suis veuve, je suis triste !

*Antoine ne sait pas quoi dire et se sent un peu embarrassé. Sophia s'approche.*

**Sophia**

Toutes mes condoléances Agnès ! Que le seigneur soit avec toi dans cette épreuve.

*Agnès s'approche de Sophia et la prend dans ses bras en pleurnichant.*

**Agnès**

Oh merci ! Merci !

*Sophia se sent à son tour embarrassée et cherche le soutien d'Antoine du regard. Antoine pose une main sur l'épaule d'Agnès.*

*S'éloignant un peu d'Antoine et Sophia.*

Merci à vous.

*Elle sort un mouchoir et se mouche bruyamment.*

Ah... Ça va mieux !

**Antoine**

*Surpris.*

Ça va mieux ?!

**Agnès**

*Reprenant une attitude normale.*

Oui, c'est seulement qu'en vous voyant j'ai réalisé que quelqu'un était mort.

**Antoine**

*Géné.*

Ah...

*Instant de silence gêné.*

Ça fait longtemps...

**Agnès**

Depuis notre mariage, il y a six ans. On va sur notre septième année. Enfin je veux dire on allait ! On allait sur notre septième année ! Hum !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Sophia**

Oui... Les autres ne sont pas arrivés ?

**Agnès**

Pas encore... Vous êtes les premiers, à part moi et Michel. Enfin à part moi... Et Michel aussi en fait. Enfin d'une certaine façon puisqu'il est mort. Enfin vous avez compris quoi !

**Antoine**

*Hésitant.*

Chantal vient ?

**Agnès**

Oui pourquoi ?

**Antoine**

Tu sais comment elle est...

**Sophia**

Antoine !

**Antoine**

Et bien écoute vu qu'elle ne s'est pas donné la peine de venir à leur mariage...

**Sophia**

Ce n'est pas le jour pour parler de ça, nous devons soutenir Agnès.

**Agnès**

Merci.

*Elle montre discrètement M. Sapin du doigt.*

Ah lui c'est monsieur Sapin, c'est lui qui s'occupe de tout. Si jamais ça tourne mal je n'y suis donc pour rien ! C'est Michel qui l'a choisi.

**Antoine**

*Surpris.*

Michel avait choisi qui s'occuperait de la cérémonie ?!

**Agnès**

Oui... Il était prévoyant !

**Antoine**

Je vois ça.

*Court instant de silence.*

**Agnès**

Bon et bien voilà...

*Petit moment de silence.*

Excusez-moi, je vais guetter les autres.

**Antoine**

Oui...

*Antoine et Sophia s'éloignent d'Agnès qui se rapproche de l'entrée. Dès cet instant M. Sapin observe de temps à autres Sophia et Antoine avec discrétion.*

**Sophia**

Elle est bizarre non ?

**Antoine**

Pas plus que par le passé.

**Sophia**

Oui... J'ai l'impression qu'elle cache quelque chose...

**Antoine**

Ah ? Toi aussi...

...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)

Oui.

**Sophia**

Dis, tu crois qu'elle a quelqu'un ?!

**Antoine**

Antoine ! Pourquoi tu dis ça ?!

**Sophia**

Je ne sais pas, on ne peut pas dire qu'elle ait la tristesse spontanée, malgré ses efforts pour nous le faire croire.

**Antoine**

Oh mon Dieu ! Une veuve joyeuse ?

**Sophia**

C'est bien possible...

**Antoine**

Seigneur ! Cette famille m'aura tout fait voir !

**Sophia**

La journée n'est pas finie...

**Antoine**

Ne parle pas de malheur ! Après le dernier enterrement j'ai dû faire brûler le stock de cierges de notre église pour sauver les âmes de ta famille de dépravés.

**Sophia**

Pas sûr que ça soit suffisant...

**Antoine**

*Observant Agnès.*

Mais tu dis peut-être vrai à son sujet. Tu as dû sentir toi aussi comme elle est parfumée.

**Sophia**

Oui.

**Antoine**

*Elle s'agite en prêchant dans le vide.*

Comme l'une de ces petites dépravées qui écartent les jambes au moindre mâle en rut !

**Sophia**

Je t'en prie Sophia calme-toi !

**Antoine**

*Elle se reprend.*

Excuse-moi je me suis emportée.

**M. Sapin**

*Désignant discrètement Sophia et Antoine.*

Je ne voudrais pas vous inquiéter mais ils n'arrêtent pas de vous regarder.

**Agnès**

*Angoissée.*

Ah ?! Vous croyez qu'ils se doutent d'un truc ?

**M. Sapin**

C'est possible...

**Agnès**

Qu'est-ce que vous avez fait de travers ?!

**M. Sapin**

Mais rien madame ! C'est vous qu'ils regardent.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Sophia**

Si elle a un amant j'espère qu'elle aura eu la décence de ne pas le faire venir ici...

**Antoine**

Nous verrons bien... Mais j'ai toujours pensé qu'elle n'était pas nette.

**Sophia**

À cause de quoi ?

**Antoine**

De ses regards envers moi. Je suis sûr qu'elle en pince pour moi.

**Sophia**

Vraiment ?!

**Antoine**

Oui !

**M. Sapin**

*Jetant un coup d'œil à Antoine et Sophia.*

J'ai bien l'impression qu'ils parlent de vous.

**Agnès**

Ils doivent être en train de dire du mal, c'est une spécialité familiale qu'ils se passent depuis des générations.

*Agnès regarde Sophia et Antoine.*

**Antoine**

Tiens regarde ! Ce genre de regards.

**Sophia**

*Sur un ton accusateur.*

Mon Dieu mais elle ne doute de rien cette petite pécheresse !

**Agnès**

*Détournant le regard.*

Pourquoi ce con d'Antoine me regarde avec cet air ahuri ?

**M. Sapin**

Je l'ignore mais il ne vous quitte pas du regard.

**Agnès**

Je joue si mal la tristesse ?!

**M. Sapin**

Et bien...

**Agnès**

Et bien quoi ?!

**M. Sapin**

J'ai vu plus convaincant en effet ...

**Agnès**

Bordel ! Merci Michel avec tes idées à la con ! Bon faut gérer ça ! Je crois savoir comment...

**M. Sapin**

Ah ?

**Agnès**

Oui. Vous, retournez à ce que vous savez faire de mieux.

**M. Sapin**

C'est-à-dire ?

**Agnès**

*Désignant le pupitre.*

Vous tenir planter là bas sans rien dire.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

*Vexé.*

Bien...

*M. Sapin retourne derrière son pupitre. Agnès attend un instant et se dirige vers Antoine et Sophia.*

**Sophia**

*Mal à l'aise.*

Oh mon Dieu ! Elle vient.

**Antoine**

Calme-toi Sophia !

*Sophia et Antoine font en sorte de faire bonne figure.*

**Agnès**

J'aimerais m'excuser.

**Sophia**

*Surprise.*

Pour ?

**Agnès**

Pour ne pas avoir l'air plus affectée par la mort de Michel.

**Antoine**

*Géné.*

Ah...

**Agnès**

Mais j'ai une bonne raison vous savez !

**Sophia**

Vraiment ?

**Agnès**

Oui...

*Elle prend une grande respiration.*

Michel me trompait !

**Sophia**

*Sous le choc.*

Oh mon Dieu ! Michel ?

**Agnès**

Oui.

**Sophia**

*Abasourdie.*

Michel ? Ton Michel ?

**Agnès**

Oui, oui, mon Michel.

**Sophia**

On parle bien du Michel avec qui tu étais marié et qu'on incinère aujourd'hui ?

**Agnès**

Oui, c'est bien celui là en effet...

**Antoine**

Voyons Sophia quel Michel veux-tu que ça soit d'autre ?!

**Sophia**

Excusez-moi, je suis sous le choc.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Je comprends.

**Sophia**

Moi qui croyais qu'il était le seul à être pur dans cette famille !

**Antoine**

Je te remercie...

**Sophia**

Tu sais bien que toi c'est différent mon petit chapelet.

**Antoine**

*Embarrassé.*

Hum Sophia, on a dit les surnoms pas en public...

**Sophia**

Pardon...

**Antoine**

J'ai du mal à croire que Michel ait pu faire ça...

**Agnès**

Et pourtant ! Il ne s'est pas privé le saligaud ! Ah ça non !

**Sophia**

Il n'y a plus de moral !

**Agnès**

À qui le dis-tu ma pauvre Sophia !

**Antoine**

Tu le sais depuis longtemps ?

**Agnès**

Non c'est tout récent alors je n'ai pas encore digéré l'info.

**Sophia**

Je te comprends !

**Antoine**

Et tu sais avec qui il te trompait ?

**Agnès**

*Spontanément.*

Oui ! Enfin non...

*Embarrassée.*

J'en suis pas sûre en fait...

**Sophia**

Avec qui penses-tu qu'il te trompait ?

**Agnès**

*Embarrassée.*

Avec...

*Elle cherche un instant.*

Avec madame Pinson !

**Antoine**

Madame Pinson ? C'est qui madame Pinson ?

**Agnès**

Notre voisine... C'est une nymphomane de première !

**Sophia**

Encore une de ces petites dévergondées qui corrompent nos maris si purs !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Oui voilà, ça ressemble à ça en gros !

**Antoine**

Je suis désolé.

**Agnès**

Au moins maintenant vous comprenez pourquoi je ne suis pas au sommet de la tristesse.

**Sophia**

Je te comprends ma pauvre Agnès.

**Agnès**

Merci Sophia. Bon je vous laisse, je retourne attendre les autres.

**Antoine**

Oui.

*Agnès s'éloigne et retourne près de l'entrée.*

**Sophia**

Je n'aurais jamais cru ça de Michel !

**Antoine**

*Suspicieux.*

Moi non plus...

**Sophia**

Tu n'as pas l'air convaincu.

**Antoine**

Je doute que les gens puissent changer à ce point.

**Sophia**

Si c'est vrai il a bien caché son jeu !

**Antoine**

*Il regarde M. Sapin.*

Et si c'était lui ?

**Sophia**

Qui ?

**Antoine**

*Désignant Agnès d'un signe de tête.*

Son amant.

**Sophia**

Elle n'oserait tout de même pas !

*Regardant M. Sapin avec mépris.*

Et puis elle ne peut pas avoir mauvais goût à ce point.

**Antoine**

Qui sait...

**Sophia**

Oui après tout...

*Court instant de silence.*

Et si Michel l'avait vraiment trompée ?

**Antoine**

Nous verrons... Si c'est faux elle finira bien par ce trahir.

**Sophia**

*Autoritaire.*

Oui. Je vais l'avoir à l'œil !

*Court instant de silence.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

Ah ! Voilà Victoire/Victoire/Victor !

*Victoire/Victor entre dans la salle après un instant.*

**Victoire/Victor**

Agnès ! Toutes mes condoléances.

*Victoire/Victor se jette sur Agnès, la prend dans ses bras et la sert fortement.*

**Agnès**

Victoire/Victoire/Victor tu m'étouffes !

**Victoire/Victor**

Je sais que ça te touche mais c'est sincère.

**Agnès**

*Parlant plus fort.*

Non tu m'étouffes Victoire/Victor ! Tu m'étouffes !

*Victoire/Victor lâche Agnès et recule d'un pas.*

**Victoire/Victor**

Excuse-moi c'est l'émotion !

**Agnès**

C'est rien Victoire/Victor. Tu as fait bonne route ?

**Victoire/Victor**

Pardon ?

**Agnès**

Je te demande si tu as fait bonne route ?

**Victoire/Victor**

Ah ! Oui, oui merci ! Tu sens bon dis donc !

**Agnès**

C'est ironique ?

**Victoire/Victor**

Ah ? Je ne connaissais pas cette marque.

**Agnès**

*Ne sachant quoi répondre.*

Ok...

*Court instant de silence durant lequel Victoire/Victor et Agnès se regardent.*

Nous n'attendons plus que Chantal.

**Victoire/Victor**

Oui, oui je m'installe !

*Il va s'asseoir sur le banc sans faire attention à Antoine et Sophia. Agnès se retourne vers Antoine sans rien comprendre, ce dernier se tape sur l'oreille pour rappeler que Victoire/Victor est un peu sourd. Durant cet acte Victoire/Victor tente tant bien que mal de suivre les conversations.*

**Agnès**

*Se parlant à elle-même.*

Ah oui ! C'est vrai... Elle/Il est dur(e) de la feuille maintenant... Comme si j'avais besoin de ça !

*Antoine s'approche de Victoire/Victor.*

**Antoine**

Bonjour Victoire/Victor.

**Victoire/Victor**

Ah Antoine ! T'es là !

**Antoine**

Oui... Tu vas bien depuis ton « accident » ?



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Victoire/Victor**

Ah non, non, ça fait pas longtemps, je viens d'arriver.

**Antoine**

Je vois...

*Sophia s'approche à son tour.*

**Sophia**

Bonjour Victoire/Victor.

**Victoire/Victor**

Ah bonjour Sophia !

**Sophia**

*Avec un léger mépris.*

Ça va mieux pour toi?

**Victoire/Victor**

Comme tu dis ! Ça fait drôle d'être là.

**Sophia**

*Ayant un geste de recul envers Victoire/Victor.*

Visiblement ça ne s'arrange pas...

**Antoine**

Non, mais ça fera une personne de moins à qui parler.

*Antoine et Sophia s'assoient à côté de Victoire/Victor. Après un court instant monsieur Sapin s'approche d'Agnès.*

**M. Sapin**

Excusez-moi Madame mais nous allons bientôt devoir commencer.

**Agnès**

*Regardant sa montre avec stress.*

On peut attendre encore un peu ?

**M. Sapin**

Je vais aller chercher mon discours mais nous devons commencer à mon retour.

**Agnès**

Très bien...

**M. Sapin**

Je suis désolé madame, mais je suis pressé par le temps, votre mari n'est pas le seul à mourir aujourd'hui.

**Agnès**

Je comprends !

*M. Sapin quitte la salle.*

**Sophia**

*Regardant sa montre.*

Ta sœur se fait remarquer par son retard.

**Antoine**

Comme d'habitude...

**Sophia**

J'espère qu'elle va se tenir cette fois...

**Antoine**

Autant demander à un muet de pousser la chansonnette.

**Sophia**

Oui j'imagine qu'elle ne pourra pas s'empêcher de faire des siennes...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Victoire/Victor**

Chantal ne vient pas ?

**Antoine**

Si Victoire/Victor, elle vient, elle vient...

**Victoire/Victor**

*Regardant autours d'elle/de lui.*

Y a pas grand monde quand même...

**Sophia**

Non, en effet. C'est triste.

**Antoine**

*Désignant vaguement Agnès d'un geste de la main.*

Sa famille n'est même pas là.

**Sophia**

C'est vraiment une honte !

**Victoire/Victor**

Votre fils va bien ?

**Sophia**

Oui, très bien. Il est entré dans les ordres.

**Victoire/Victor**

Mince ! Par qui il s'est fait mordre ?

**Antoine**

*Levant les yeux au ciel excédé.*

Par le Saint-Esprit.

**Sophia**

*Autoritaire.*

Antoine !

**Antoine**

*Honteux.*

Pardon...

*Ils restent silencieux un instant. Sophia se met à renifler un instant.*

**Sophia**

C'est quoi cette odeur ?

**Antoine**

Probablement le parfum d'Agnès.

**Sophia**

*Continuant de renifler.*

Non, c'est...

**Antoine**

*Reniflant à son tour.*

C'est quoi ?

**Sophia**

Plus écœurant.

*Antoine s'approche discrètement de Victoire/Victor et renifle.*

**Antoine**

*Se rapprochant de Sophia.*

Te fatigue pas j'ai trouvé...

**Sophia**

*Regardant Victoire/Victor.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

C'est elle/lui ?!

**Antoine**

Oui...

*Ils s'éloignent tous les deux de Victoire/Victor. Court instant de silence.*

**Agnès**

Ah ! La voilà quand même !

*Après un instant Chantal entre.*

**Chantal**

Ma pauvre belle sœur !

*Chantal prend Agnès dans ses bras et lui tape fortement dans le dos.*

**Antoine**

*Regardant Chantal avec mépris.*

Elle aura au moins eu la décence de ne pas s'habiller en pot de peinture cette fois...

*Chantal lâche Agnès qui se met à tousser.*

**Agnès**

Bonjour Chantal !

**Chantal**

*Voyant que tout le monde est là.*

Je suis en retard ?

**Agnès**

Légèrement...

**Chantal**

*Regardant les autres.*

Ah en effet la brochette est arrivée...

**Agnès**

Oui...

**Chantal**

C'est quoi cette odeur ?

**Agnès**

*Génée.*

Mon parfum... Je crois...

**Chantal**

*Embarrassée.*

Ah... Désolée... Bon bah je vais quand même aller les saluer hein.

**Agnès**

Oui, nous allons bientôt commencer.

*Chantal se dirige vers Victoire/Victor.*

**Chantal**

Salut Frangin(e) !

**Victoire/Victor**

Bonjour Chantal.

*Ils se font la bise.*

**Chantal**

*Prenant du recul.*

Oh la vache ! T'as pris un bain dans une marmite de tripes ou quoi ?

**Victoire/Victor**

*Rajustant ses vêtements d'un air vexé.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Ah non ce ne sont pas de vieilles fripes !

**Chantal**

*Regardant Antoine et Sophia.*

Qu'est-ce qu'elle/il raconte?

**Antoine**

Elle/Il n'entend plus très bien.

**Chantal**

Ah... Y'en a qui vieillissent mal !

*Elle secoue la main devant son nez.*

Et quelle odeur !

*Victoire/Victor se rassoit.*

**Antoine**

Hum...

**Chantal**

Quoi ? Vous avez rien senti vous ?

**Antoine**

*Hypocrite.*

Non rien ! Tu as senti quelque chose Sophia ?

**Sophia**

*Avec autant d'hypocrisie.*

Pas du tout.

**Chantal**

Ouais...

*Chantal salue Antoine qui se lève.*

**Antoine**

*Froidement.*

Chantal.

*Antoine fait brièvement la bise à sa sœur.*

**Chantal**

Salut.

*Sophia se lève.*

**Sophia**

*Froidement.*

Bonjour Chantal.

*Elles se font une brève bise.*

**Chantal**

*Bref.*

Salut.

**Agnès**

*Attendant M. Sapin.*

Bon... Et bien tout le monde est là...

**Antoine**

Oui...

*Moment de silence durant lequel tout le monde s'évite soigneusement du regard. Après un instant M. Sapin revient.*

**Agnès**

Nous allons pouvoir commencer monsieur Sapin.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Très bien !

*M. Sapin se dirige vers son pupitre, et passe un instant à chercher dans ses papiers, pendant ce temps tout le monde s'installe.*

**Chantal**

*Regardant M. Sapin.*

Il n'a pas l'air dégourdi celui-ci...

*Agnès rejoint les autres sur le banc.*

**M. Sapin**

*Retrouvant la feuille qu'il cherchait.*

Ah !

*Il prend une grande respiration.*

Tout d'abord merci à toutes et à tous pour votre présence afin de rendre hommage à Monsieur Trifion Marcel, il serait...

**Agnès**

Hum... Excusez-moi ?

**M. Sapin**

Oui ?

**Agnès**

Vous vous trompez un peu de mort là...

**M. Sapin**

Ah...

*Il regarde ses feuilles un instant.*

En effet... Celui-là est déjà passé au crématorium... Ça ferait réchauffer !

*Il se met à rire et voit les visages choqués de la famille.*

Hum... Excusez-moi... Je reviens tout de suite.

*M. sapin sort en se faisant tout petit, son tas de feuilles à la main. Chantal se met à rire.*

**Chantal**

Alors celui-là c'est un bon !

*Chantal rit de plus belle.*

**Antoine**

Tu pourrais te tenir un peu Chantal...

**Chantal**

Oh excuse-moi mais là c'est tout de même fort !

*Elle suffoque de rire.*

Tiens il est presque aussi doué que Victoire/Victor !

**Victoire/Victor**

*Regardant Chantal avec surprise.*

Quelqu'un d'autre est mort ?!

**Chantal**

*Agacée.*

Dis donc faudrait que tu arrêtes de te taquiner le gardon, t'as d'la vase dans les esgourdes !

**Sophia**

*Choquée.*

Oh !

**Chantal**

Ah visiblement c'était trop imagé pour Miss Catho !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Antoine**

Je t'en prie Chantal tu ne vas pas commencer !

**Victoire/Victor**

Vous ne pourriez pas parler plus fort ? Je n'arrive pas à suivre.

**Chantal**

Bon sang ! Mais tu t'es dégradé(e) tant que ça en quelques années ?!

**Antoine**

Laisse-la/le voyons !

**Agnès**

Je crois que Chantal n'est pas au courant...

**Antoine**

Ah...

**Chantal**

Au courant de quoi ?

**Antoine**

Pour Victoire/Victor.

**Chantal**

Qu'elle/il est con comme la lune ? Si ça je le sais merci !

**Antoine**

C'est trop te demander d'être sérieuse 5 minutes qu'on puisse t'expliquer ?

**Victoire/Victor**

Je suis paumé(e) moi !

**Agnès**

*Parlant fort.*

Tu veux bien nous laisser un petit instant pour expliquer ce qui t'es arrivé à Chantal ?

**Victoire/Victor**

Ah... Ok... Je vous laisse faire ou elle va encore m'engueuler.

**Chantal**

Mais qu'est-ce qu'elle/il a fait cet idiot(e) ?!

**Antoine**

Voilà, Victoire/Victor a tenté de mettre fin à ses jours...

**Chantal**

Quoi ?!

*Elle regarde Victoire/Victor en criant.*

Mais t'es pas bien !

**Victoire/Victor**

Je vous avais dit qu'elle gueulerait...

**Chantal**

C'est arrivé quand ?

**Antoine**

Il y a 2 ans ?

**Agnès**

Oui, c'est ça.

**Chantal**

Et c'est maintenant que je l'apprends ?!

**Agnès**

Michel a bien tenté de te le dire en te téléphonant mais il n'a pas eu le temps d'en placer une. Tu lui as clairement fait comprendre que tu ne voulais plus rien savoir de la famille...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

*Embarrassée.*

Bon... Et elle/il s'est débrouillé(e) comment notre suicidaire ?

**Antoine**

Bon, je vais te la faire courte. Comme tu le sais Victoire/Victor est légèrement étourdi(e).

**Chantal**

T'es diplomate !

**Antoine**

Bon et bien elle/il a allumé le gaz en ayant oublié d'éteindre une bougie parfumée...

*Chantal éclate de rire mais Antoine continue tant bien que mal ses explications.*

Elle/Il s'en est sorti(e) avec les tympan endommagés.

*Chantal rit de plus belle.*

**Sophia**

Je ne vois pas ce qu'il y a de drôle...

**Victoire/Victor**

*Soulagé(e).*

Elle prend les choses si bien que ça ?

**Chantal**

Ah non mais c'est trop drôle ! Même pour se foutre en l'air elle/il fait tout de travers ! Ah elle/il est pas doué(e) !

*Elle rit durant un instant, se calme et se met à crier sur Victoire/Victor.*

Non mais je peux savoir ce qu'il t'a pris de faire ça ?!

**Victoire/Victor**

*Sursautant.*

Ah non finalement elle ne le prend pas si bien...

**Chantal**

*Criant.*

Je t'ai posé une question la/le miraculé !

**Victoire/Victor**

Et bien je me sentais si seul et déprimé après le départ de mon Grégoire !

**Chantal**

Tout ça pour ça...

**Antoine**

Chantal ! Ne t'en fais pas, tu trouveras quelqu'un d'autre Victoire/Victor.

**Agnès**

Oui, tout le monde trouve chaussure à son pied.

**Chantal**

Mais y a des chaussures qui donnent des ampoules et quand comme elle/lui on n'est pas une lumière c'est pas utile...

**Antoine**

C'est malin...

**Victoire/Victor**

Enfin ça ne va pas être facile de trouver quelqu'un...

**Agnès**

*Parlant fort.*

Pourquoi donc ?

**Victoire/Victor**

Depuis l'explosion de la maison je vis dans la voiture que papa m'a léguée.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

Ah ça explique l'odeur...

**Antoine**

Chantal ! Tu pourrais y mettre les pincettes !

**Chantal**

Si j'en avais c'est sur le nez que je les aurais... Et je dis pas ça pour toi Agnès.

**Sophia**

*Agacée.*

Oh !

**Agnès :**

*Se faisant discrète.*

Merci...

**Chantal**

*S'adressant à Sophia.*

Je vois que j'agace déjà madame la paroissienne de Monseigneur du balai dans le cul !

**Sophia**

*Elle s'emporte.*

Mais ! Mais ! Antoine ! Tu pourrais me défendre !

**Antoine**

*D'une colère peu énergique.*

Tu vas trop loin maintenant ! Ça suffit !

**Sophia**

*Frustrée.*

Quoi ?! C'est tout ?!

**Chantal**

*Avec un sourire moqueur.*

Ah je vois que rien n'a changé.

**Agnès**

*Agacée.*

Bon ! Excusez-moi...

*Reprenant son calme.*

Ça ne serait pas trop vous demander de faire un effort pour Michel ?

**Sophia**

*D'un ton calme.*

Oui, elle a raison. Désolée Agnès.

*Vexée Chantal se tait.*

**Antoine**

Excuse-nous Agnès.

**Agnès**

*Avec soulagement.*

Bien !

*Se parlant à elle-même.*

Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ?

*Après un instant de silence M. Sapin revient d'un air embarrassé avec des papiers à la main. Il pose les papiers sur son pupitre et revient vers Agnès.*

**M. Sapin**

*Avec manque d'assurance.*



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Excusez-moi madame...

**Agnès**  
*Se levant.*

Qu'est ce qui se passe ? Vous avez l'air...

**M. Sapin**  
*Osant à peine regarder Agnès.*

C'est embarrassant...

**Agnès**

Quoi ?

**M. Sapin**

Et bien...

**Agnès**  
*Excédée.*

Accouchez !

*Tout le monde regarde Agnès avec surprise.*

**M. Sapin**  
*Désignant la famille à Agnès avec un mouvement de tête.*

Hum...

**Agnès**  
*Avec calme en s'adressant à la famille.*

Excusez-moi...

*Elle s'adresse à M. Sapin avec un sourire crispé.*

Alors ?

**M. Sapin**

J'ai perdu le discours...

**Agnès**  
*Découragée.*

Oh c'est pas vrai !

**M. Sapin**

Mais ne vous en faites pas, je vais rattraper le coup !

**Agnès**

Je vais quand même éviter de me faire des illusions.

**M. Sapin**

Vous allez voir, je suis un professionnel !

**Agnès**  
*Lassée.*

Oui... On a vu ce que ça donnait... Bon allez et faites vite ! Parce qu'à ce train là c'est moi qu'on va incinérer.

*Agnès se rassoit.*

**M. Sapin**

Très bien ! Je vais faire court !

*M. Sapin va derrière le pupitre et organise nerveusement ses feuilles.*

**M. Sapin**

Mesdames, messieurs, veuillez m'excuser pour l'incident de tout à l'heure...

*Il prend une grande respiration.*

Je vous remercie d'être ici aujourd'hui pour rendre un dernier hommage à M. Lochin Michel.

*Le téléphone de Chantal sonne. Tout le monde la regarde avec agacement, sauf Victoire/Victor.  
Monsieur Sapin patiente.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

*Elle décroche.*

Allo ! Qu'est-ce que tu veux ?!

**Antoine**

Chantal raccroche !

**Chantal**

Deux secondes c'est l'un de mes fils !

**Agnès**

*Plongeant la tête entre ses mains.*

On n'est pas sorti de l'auberge....

**Antoine**

*S'adressant à Chantal.*

Lequel c'est ?

**Chantal**

*S'adressant à Antoine.*

Attends je te dis ça tout de suite...

*Parlant au téléphone.*

T'es qui ?

*S'adressant de nouveau à Antoine.*

C'est le plus grand.

**M. Sapin**

*Tentant de reprendre.*

Nous allons ensemble nous remémorer ce qu'était Michel...

**Chantal**

*S'adressant à Monsieur Sapin d'un ton autoritaire.*

Mon gars, tu vois pas que je suis au téléphone ?

**M. Sapin**

*Intimidé.*

Hum... Excusez-moi...

**Sophia**

Tu ne manques pas d'air !

**Chantal**

Non mais y en a une qui va en manquer si elle continue de me chercher !

**Sophia**

Oh !

**Agnès**

*Agacée.*

Tu pourrais avoir un peu plus de respect pour ton frère !

**Chantal**

Sans vouloir être blessante il n'est plus à 5 minutes. N'est-ce pas Monsieur ?

**M. Sapin**

Hum... En effet...

**Agnès**

*Sans plus d'insistance.*

Bon...

**Chantal**

Bon alors qu'est-ce que tu veux ? Quoi ?! C'est pour ça que tu m'appelles ?! J'avais dit en cas d'urgence ! Non mais quel boulet ! Quel boulet !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

*Elle regarde les membres de la famille et s'adresse à eux.*

Un avortement post-accouchement c'est pas possible hein ?

*Tout le monde la regarde avec de grands yeux.*

Non, c'est bien ce que je pensais...

*Reprenant sa conversation téléphonique.*

Bon alors...

*Court silence.*

Pour ouvrir le four micro-ondes tu appuies sur le bouton en façade... Non ! J'ai dit en façade ! Non... Ça c'est le grille-pain... La boîte blanche pas loin du frigo, c'est ça le four micro-ondes. Non, l'autre boîte blanche. Voilà, c'est ça ! Bon et maintenant tu te débrouilles ! On a des choses sur le feu ici, enfin pas encore...

*Elle raccroche.*

Il me tuera celui-là !

*Elle souffle un grand coup.*

Ah ça vole pas haut et j'ai plus l'âge pour les cerveaux lents !

**Antoine**

*Hésitant*

Il a bien 16 ans ton fils ?

**Chantal**

Oui.

*Tout le monde la regarde atterré.*

Oh ça va ne me regardez pas comme ça ! Vous vous attendiez à quoi avec un père comme le sien ? Les usines à gaz font pas des éoliennes !

**M. Sapin**

Hum... Puis-je reprendre ?

**Agnès**

*Pressée d'en finir.*

Oui allez-y !

**M. Sapin**

Bien !

*Il se racle la gorge.*

Nous allons donc rendre un dernier hommage à monsieur Lochin Michel, pour qui la famille avait tant d'importance. Il serait heureux de vous savoir tous réunis ici aujourd'hui. Lui qui était toujours là pour sa femme, avec qui il était aimant, attentionné, bienveillant, chaleureux, dévoué, doux...

**Chantal**

Il va nous faire tout le dictionnaire ?

**M. Sapin**

A l'écoute, généreux, protecteur, sensible, tendre

*Agnès lui fait signe d'abrégé.*

Bref ! Un bon Mari. Il nous a hélas quittés tragiquement...

*Il réfléchit un instant.*

Renversé par une voiture.

*Agnès lui fait signe que non avec énergie. Il se reprend maladroitement.*

Il est mort dans un accident de voiture...

**Agnès**

*Elle souffle d'agacement et chuchote.*

Non !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**M. Sapin**

Excusez-moi... Il est mort...  
*Agnès pointe son doigt vers le ciel.*

Il est au ciel ?

**Agnès**

*Chuchotant plus fort avec colère.*

Il est tombé !

*Tout le monde regarde Agnès, elle se met à tousser.*

**M. Sapin**

Il est tombé... Du ciel...

**Agnès**

*Chuchotant et mimant un toit avec les mains.*

Non !

**M. Sapin**

Du toit ! Pardon. Il nous manquera !

*Agnès se lève agacée.*

**Agnès**

Oui, il nous manquera !

*Agnès se dirige sur le devant de la scène vers le public, elle pleure de manière excessive les mains jointes sur le visage. Après un instant elle souffle un grand coup en levant les yeux au ciel puis se dirige au fond de la scène.*

**M. Sapin**

Bien... Vous pouvez à présent rendre un dernier hommage à Monsieur Lochin.

*Tout le monde se lève sauf Victoire/Victor.*

**Victoire/Victor**

*Elle/Il regarde tout le monde avec surprise.*

C'est déjà fini ? Ce fut circoncis !

**Sophia**

*Choquée.*

Oh Seigneur...

**Antoine**

*Parlant fort.*

Concis Victoire/Victor, concis !

**Victoire/Victor**

Ce n'est pas ce que j'ai dit ?

**Antoine**

Non pas vraiment...

**Victoire/Victor**

Désolé j'ai vraiment du mal...

**Chantal**

On avait remarqué ça...

*Sophia et Antoine avancent vers le public.*

**Sophia**

Paix à ton âme Michel.

*Sophia et Antoine rejoignent Agnès. Victoire/Victor avance à son tour, elle/il regarde le public bêtement.*

**Victoire/Victor**

*S'adressant à M. Sapin.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Qu'est-ce que je dois faire au juste ?

**M. Sapin**

Vous pouvez lui rendre un dernier hommage.

**Victoire/Victor**

Prendre le panier à fromage? Où est-il ?

**M. Sapin**

*Haussant la voix.*

Un dernier hommage !

**Victoire/Victor**

Ah !

*Elle/Il regarde le public avec une tête d'ahuri(e) pendant un instant.*

Voilà !

*Victoire/Victor va à son tour au fond de la salle. Chantal s'avance.*

**Chantal**

Bon vent Frangin ! À un de ces jours !

*M. Sapin rejoint la famille.*

**M. Sapin**

Vous pouvez à présent vous rendre dans notre magnifique cimetière en attendant la fin de la crémation. Vous y trouverez quelques animations pour vous divertir en attendant.

**Chantal**

La cuisson est longue ?

**Sophia**

Jésus Marie Joseph!

**M. Sapin**

Hum... Oui c'est pour cela que nous proposons des activités.

**Antoine**

Comment ça des activités ?!

**M. Sapin**

Et bien ça fait parti du contrat Conforamort, le contrat en or !

**Antoine**

C'est-à-dire ?

**M. Sapin**

Et bien chez Conforamort vivant ou mort vous serez content de votre sort ! C'est pourquoi vous trouverez à la sortie une buvette pour vous abreuver de notre spécialité maison, « la triste gorgée » une boisson créée à base de larmes de veuves éplorées. Et si vous trouvez le temps long vous pouvez participer à l'atelier fossoyeur pour creuser votre propre tombe ! Sous réserve bien sûr d'avoir précommandé votre emplacement.

**Sophia**

Mais c'est une horreur !

**Chantal**

Quelle rabat-joie ! C'est juste un Disneyland d'un autre genre.

**Sophia**

Comment oses-tu comparer ce lieu de repos à un lieu d'hérétiques où les animaux parlent et s'habillent ?!

**Chantal**

*S'adressant à Antoine.*

Oh lala ! Elle est pire que d'habitude ! Elle a fumé un exemplaire de la bible ou quoi ?

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Sophia**

Insolente!

**Antoine**

Tu trouves ça malin...

**Chantal**

Bah écoute ça fait un moment que je l'ai pas vue la sœur la moral, ça demande un temps d'adaptation.

**M. Sapin**

*Voyant que personne ne fait attention à lui.*

Visiblement vous vous divertissez très bien seuls... Mais je tiens tout de même à vous signaler que si vous avez besoin de faire une sieste notre salle de repos vous attend.

**Agnès**

*Agacée.*

Merci à vous M. Sapin...

**M. Sapin**

De rien... C'est l'occasion de découvrir nos modèles de cercueils et de réserver votre exemplaire. Il faut être prévoyant.

**Agnès**

*Froidement.*

Merci ça ira...

**M. Sapin**

Bien... Je vous laisse en famille...

**Agnès**

Merci !

*M. Sapin quitte la salle.*

**Antoine**

J'aimerais comprendre un truc Agnès...

**Agnès**

Oui ?

**Antoine**

Comment Michel est mort ? Parce qu'honnêtement je suis perdu là !

**Agnès**

Il est malencontreusement tombé d'une échelle en voulant monter sur le toit.

**Chantal**

Et qu'est-ce qu'il allait foutre sur le toit ?

**Agnès**

*Agacée par tant de questions.*

C'est à lui qu'il faut demander ça, c'est son idée.

**Chantal**

Moi je veux bien mais ça va être dur d'avoir une réponse...

**Agnès**

Ah... Oui... C'est vrai...

**Sophia**

C'est tout de même louche...

**Agnès**

Oui mais je crois qu'on n'aura jamais la réponse Sophia alors inutile de s'en faire plus...

**Sophia**

En effet...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Oui...  
**Antoine**

Peut-être un jour...  
**Agnès**

Oui...  
**Sophia**

*Court instant de silence.*  
**Antoine**  
*Suspicieux.*

Dis-moi Agnès, pourquoi ta famille n'est pas présente aujourd'hui ?  
**Agnès**

Ah... Et bien...  
*Elle cherche quoi dire.*  
**Antoine**

Oui ?  
**Agnès**

C'est compliqué !  
**Antoine**

Oui ça en à l'air.  
**Agnès**

Et bien c'est au sujet de ce dont je vous ai parlé à toi et Sophia.  
**Chantal**  
*Se désignant du doigt avec Victoire/Victor.*

Et nous on n'est pas dans la confiance ?  
**Victoire/Victor**

Quoi ?  
**Chantal**

Oh laisse tomber !  
**Agnès**  
*Avec peu d'enthousiasme.*

Et bien je vais vous expliquer... Voilà, Michel me trompait avec une voisine.  
**Chantal**

Bordel ! C'est une blague ?!  
**Agnès**

Non... Du coup ma famille qui était au courant n'a pas jugé bon de venir !  
**Chantal**

Et bien ils plaisantent pas avec la morale chez toi.  
**Sophia**

Ils ont raison !  
**Chantal**

Bon t'as fini de prêcher toi ?!  
**Sophia**

Pas tant que tu seras aussi insolente !  
**Chantal**  
*Relevant ses manches.*

Oh retenez-moi ou je vais l'aplatir façon hostie !  
*Sophia a un réflexe de recul.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Agnès**

*S'interposant.*

Bon ça va maintenant ! Calme-toi Chantal s'il te plaît.

**Chantal**

*Se calmant en rajustant ses manches.*

Bien...

**Agnès**

Merci.

*Court instant de silence.*

**Chantal**

J'arrive pas à le croire...

**Agnès**

Quoi donc ?

**Chantal**

Que Michel s'envoyait en l'air avec une voisine.

**Antoine**

Nous avons eu la même réaction avec Sophia.

**Victoire/Victor**

De quoi vous parlez ?

**Chantal**

De Michel, il trompait Agnès.

**Victoire/Victor**

Comment ça il trempait Agnès ?

**Chantal**

*Agacée.*

Oh allez-y vous ! Moi elle/il me gonfle !

**Antoine**

Quelle patience...

**Chantal**

Oh ça va toi !

**Antoine**

Victoire/Victor. Michel a trompé Agnès.

**Victoire/Victor**

Mais il est mort Michel !

**Antoine**

*Parlant fort et lentement.*

Oui... Je sais... Mais avant d'être mort il était vivant. Tu me suis là ?

**Victoire/Victor**

Oui jusque là ça va.

**Antoine**

Bon. Alors quand il était vivant, il a trompé Agnès, avec une voisine.

**Agnès**

C'est bien tu schématises.

**Antoine**

Il faut...

**Victoire/Victor**

Et bah ça alors !



**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

*Regardant Victoire/Victor avec mépris.*

Ah lala heureusement qu'elle/il a jamais eu d'enfant parce que ça n'aurait pas arrangé la réputation de la famille.

**Antoine**

C'est vrai qu'avec les tiens le niveau semble avoir été relevé...

**Chantal**

Puisque tu veux faire le malin il est où votre fils ? Parce que on le voit jamais...

**Antoine**

Ça ne te regarde pas. Mais j'imagine que tes enfants, eux, doivent apprendre les rudiments de l'électroménager.

**Chantal**

*Vexée.*

Pfff... Andouille !

**Sophia**

*Avec fierté.*

Pour répondre à ta question Chantal notre fils est entré dans les ordres, il célèbre un mariage aujourd'hui !

**Chantal**

Et bien on n'est pas dans la merde !

**Sophia**

De la vulgarité encore...

**Chantal**

Non mais elle me cherche là ?

**Antoine**

Non elle ne fait qu'exprimer son opinion.

**Chantal**

C'est bien ce que je dis elle me cherche !

**Antoine**

Oh ça suffit !

**Chantal**

C'est pas à toi de me dire quand ça suffit espèce de caniche à sa mémère !

**Antoine**

Je ne te permets pas de me traiter de caniche !

**Sophia**

Et moi de mémère !

**Chantal**

C'est les révoltés d'la sacristie ou quoi ?!

**Agnès**

*Excédée.*

Bon je vais prendre l'air !

*Tout le monde regarde Agnès sortir en silence.*

**Antoine**

*S'adressant à Chantal d'un ton strict.*

J'espère que tu es contente de toi ?

**Chantal**

Bah voyons c'est de ma faute !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Antoine**

Je ne cherche même plus à discuter avec toi.

**Chantal**

*Désignant Sophia d'un revers de main.*

T'as raison garde ta salive pour lui lécher la pomme.

**Sophia**

Oh c'est dégoûtant !

**Chantal**

Ma pauvre...

**Antoine**

*Lassé.*

Bon ! Sortons d'ici !

**Sophia**

Oui !

**Chantal**

*Avec ironie.*

Bonne idée ! Allons boire un coup de triste gorgée !

*Tout le monde sort sauf Victoire/Victor qui reste debout d'un air idiot.*

**Victoire/Victor**

Mort d'un coup de Christ forgé ?! Bah ça alors !

*Fin de l'acte.*

...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)

## ACTE III : Souvenirs, hommages et galères

*Michel est avachi dans le canapé devant une émission de télé-shopping, il tient la lettre dans la main. Agnès entre et pose son sac à main dans un coin.*

**Agnès**

*Refermant la porte avec panique.*

Mais qu'est-ce que tu fais planter devant la télé ?

**Michel**

*Se levant nerveusement.*

Et toi qu'est-ce que tu fais déjà là ?!

**Agnès**

Comment ça déjà ?!

*Michel baisse le son de la télévision.*

**Michel**

C'était court...

**Agnès**

*En colère.*

Tu te fous de moi là ? Trois heures pour attendre la crémation d'un cercueil vide ce n'est pas ce que j'appelle court !

**Michel**

Alors comment ça a été ?

**Agnès**

Et bien... Ce con de monsieur Sapin a tout foiré, Chantal s'est donnée en spectacle, Antoine et Sophia ont l'air de douter de moi et Victoire/Victor est complètement sourd(e). Mais à part ça, ça a été !

**Michel**

Ah ça c'est si mal passé que ça...

**Agnès**

Oui... Avec tout ce cinéma j'ai dû raconter un bobard pour expliquer mon manque de tristesse en plus !

**Michel**

Quel genre de bobard ?

**Agnès**

Que tu me trompais avec madame Pinson.

**Michel**

La voisine ?! T'as rien trouvé de mieux ?!

**Agnès**

Excuse-moi, ce n'est pas tous les jours que je fais la veuve !

**Michel**

Oui enfin t'aurais pu te creuser un peu la tête quand même...

**Agnès**

J'aurais bien voulu t'y voir moi ! J'ai dit le premier nom qui me venait.

*Elle entrouvre la porte pour regarder dehors.*

Bon va vite te planquer dans la cuisine, ils arrivent !

**Michel**

Merde !

*Il court vers la cuisine puis fait demi-tour.*

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

Ah ! J'oubliais !

**Agnès**

Quoi ?

**Michel**

*Donnant la lettre à Agnès.*

La lettre !

**Agnès**

J'avais oublié ça... Bon allez dépêchez-ils sont là !

*Michel quitte la salle. Agnès range la lettre dans son sac et ouvre la porte d'entrée aussitôt.*

Entrez, entrez...

*Antoine et Sophia entrent les premiers.*

**Sophia**

Merci.

**Agnès**

Excusez-moi de m'être précipitée à la maison mais j'avais des petits trucs à ranger...

*Ils sont suivis de Victoire/Victor et de Chantal. Agnès referme la porte.*

Laissez-moi vous débarrasser.

*Agnès dépose les manteaux.*

**Antoine**

La télévision est allumée ?

**Agnès**

Ah... Oui... C'était pour laisser le programme favori de Michel...

**Chantal**

Une émission de télé-shopping ?

**Agnès**

Oui...

**Chantal**

Sans le son ?

**Agnès**

Oui il n'était sensible qu'aux charmes de l'animatrice...

**Chantal**

Tous les goûts sont dans la nature...

**Antoine**

Plus tôt dans la matinée il aurait eu droit à des cours d'aérobic. Il y aurait plus trouvé son compte je pense.

**Sophia**

*Regardant Antoine avec autorité.*

Hum!

*Antoine est embarrassé.*

**Agnès**

Je lui dirai alors.

**Antoine**

Pardon ?

**Agnès**

Enfin je veux dire je lui aurais dit ! S'il était encore là... Désolé faut que je m'habitue au fait qu'il ne soit plus là.

**Chantal**

Oui il faut du temps.

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

*Court instant de silence.*

Moi quand mon chien est mort je l'entendais encore aboyer une semaine après alors...

**Antoine**

La comparaison n'est pas très adéquate je crois Chantal...

**Chantal**

Oui enfin vous voyez ce que je veux dire quoi !

**Agnès**

Oui...

*Court instant de silence.*

Bon installez-vous ! Je vais tout mettre en place pour se restaurer.

**Sophia**

Veux-tu de l'aide ?

**Agnès**

Non, non merci ça ira. Installez-vous je reviens tout de suite !

*Agnès quitte la salle. Sophia et Antoine inspectent la salle un instant puis s'assoient sans rien dire.*

**Chantal**

Mettre la télévision à un mort... Elle commence mal la belle-sœur.

**Victoire/Victor**

Moi à ma mort j'aimerais qu'on mette les chiffres et les lettres.

**Chantal**

*Parlant fort à l'oreille de Victoire/Victor.*

Tu regardes ça toi ?

**Victoire/Victor**

Non mais ça me laisserait le temps de comprendre les règles.

**Chantal**

*S'asseyant d'un air moqueur.*

J'évitais de parier là-dessus...

*Agnès revient avec deux plats de toasts.*

**Agnès**

Ne reste pas debout Victoire/Victor.

**Victoire/Victor**

Oui, oui, je tiens le coup.

**Chantal**

*Criant.*

Elle te dit de t'asseoir pauvre tache !

**Victoire/Victor**

*S'asseyant d'un air penaud.*

Ah...

*Agnès pose les plats sur la petite table.*

**Agnès**

Je reviens, je vais chercher les boissons.

*Agnès quitte la salle. Chantal regarde les plats en faisant la tête.*

**Chantal**

Elle s'est pas creusée pour les amuse-gueules... Du pâté... Elle aurait pu mettre du foie gras, c'est quand même pas tous les jours qu'on perd son mari !

**Victoire/Victor**

Un buffet froid, pour un enterrement c'est mieux !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

Pour une crémation ça le fait moins... Un barbecue à la rigueur, mais là...

**Sophia**

*Regardant Chantal d'un regard accusateur.*

Hum...

**Chantal**

D'ailleurs le buffet froid on aurait pu le prendre directement à la chapelle, on se les gelait.

**Antoine**

Ils auraient pu pousser un peu le chauffage.

**Sophia**

Non surtout pas !

**Antoine**

Pourquoi ça ?

**Sophia**

Tu ne te souviens pas ?!

**Antoine**

Oh malheur si !

**Chantal**

Quoi ?

**Sophia**

Au dernier enterrement où nous sommes allés l'église a pris feu à cause d'un chauffage défectueux ayant été trop poussé.

**Antoine**

Oui... Et je ne veux pas faire de provocation mais un enterrement qui finit en crémation ça fait mauvais genre.

**Sophia**

Oui... Et quand on pense à la statue de la sainte vierge qui venait d'être installée !

**Chantal**

Elle a pas dû s'en plaindre, pour une fois qu'elle avait le feu au cul...

**Sophia**

*Choquée, une main posée sur le cœur.*

Oh !

**Antoine**

*En colère après Chantal.*

Mais tu ne respectes rien !

**Sophia**

Oh !

*Antoine ventile des mains le visage de Sophia.*

**Chantal**

Oh ça va !

**Sophia**

Oh !

*Sophia respire calmement.*

**Chantal**

Bon ça va faut te remettre maintenant !

**Sophia**

*Faisant signe à Antoine de ne plus la ventiler.*

Oh !

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

Bon bah elle nous fait le bug de l'an deux mille avec plusieurs messes de retard je crois...

*Sophia reprend son calme.*

**Antoine**

Ça va Sophia ?

**Sophia**

*Retrouvant ses esprits en prenant de petites respirations.*

Ça va... Ça va...

*Agnès revient avec des bouteilles, elle les pose et s'assoit.*

**Agnès**

*D'un ton hésitant.*

Maintenant que tout est prêt je vais devoir vous parler de quelque chose...

**Chantal**

Oh ça c'est pas bon !

**Agnès**

Voilà, Michel a laissé une lettre...

**Chantal**

Oh c'est pas vrai !

**Antoine**

*Inquiet.*

J'ai comme une impression de déjà vu...

**Agnès**

Je vois que vous comprenez où il voulait en venir...

**Chantal**

Tu l'as lue ?

**Agnès**

Non. Il m'en avait parlé avant.

**Antoine**

*Étonné.*

Avant ?!

**Agnès**

Oui, il espérait que ça aurait un impact cette fois, que vous feriez un effort.

**Chantal**

Non mais je pense à un truc là !

**Agnès**

Quoi donc ?

**Chantal**

Il n'aurait pas sauté du toit rien que pour nous faire chier par hasard ?!

**Sophia**

Tu as toujours autant de tact...

**Chantal**

Toi t'es toujours aussi barbante ma pauvre fille.

**Sophia**

Les insultes, c'est bien là tout ce que tu connais !

**Antoine**

*Haussant le ton.*

Bon calmez-vous ! Ce n'est pas idiot ce que pense Chantal pour une fois...

**...Jusqu'à ce que la mort les réunisse (Extrait)**

**Chantal**

*Faisant une courbette.*

Chantal te remercie pour le « pour une fois ».

**Antoine**

Tu ne vas pas te plaindre d'un compliment non ?

**Chantal**

J'en ai connu des meilleurs...

**Antoine**

Et bien tu devras t'en contenter.

**Sophia**

Alors Michel aurait sauté du toit ?

**Agnès**

*Sautant sur l'occasion de trouver une explication.*

Oui je crois que ça ne fait pas de doutes Sophia !

**Sophia**

Tu le penses vraiment ?

**Agnès**

Et bien écoutez je ne vois pas d'autres explications ! Déjà il y a cette lettre et puis qu'est-ce qu'il pouvait faire d'autre que se suicider sur le toit ?

**Victoire/Victor**

*Agacé(e).*

Vous pourriez arrêter de parler de moi, c'est désagréable quand on ne comprend pas tout !

**Chantal**

*Criant après Victoire/Victor.*

Oh t'es pas le centre du monde madame/monsieur tympan perforés ! On parlait de Michel !

**Victoire/Victor**

Michel s'est suicidé ?!

**Chantal**

Mais qu'elle/il est con(ne), mais qu'elle/il est con(ne) ! Oui ! Et visiblement en la matière il est plus doué que toi !

**Victoire/Victor**

*Vexé(e).*

Oh t'es pas obligé de gueuler !

**Chantal**

Bah un peu quand même !

....

***Merci de m'avoir lu. Si vous souhaitez lire le texte complet  
n'hésitez pas à me contacter :  
[cyril.coatleven@gmail.com](mailto:cyril.coatleven@gmail.com)***

**[Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)**