

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

N'hésitez pas à me contacter pour recevoir le texte complet :

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

Pour les dernières nouvelles : Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven (cyril-coatleven.fr)

Libres (?) (Extraits)

Par Cyril COATLEVEN

Libres (?) est un recueil de dix-huit textes autour de la liberté, le sens qu'on lui donne, sa fragilité, ou son absence...

Notes de l'auteur : *Les textes peuvent être joués indépendamment ou ensemble, dans ce dernier cas une introduction, des transitions et une conclusion sont là pour apporter un fil conducteur. Il existe également deux passages intitulés « espace de liberté », ces espaces vous appartient, vous êtes libres d'y intégrer un poème, une lecture, une chanson, une danse ou une autre forme d'expression artistique évoquant la liberté.*

Libres ? Partie 1

Je suis libre.	Désillusion
Moi aussi.	Libre
Le suis-je encore ?	L'oublié(e)
Certains le sont moins que moi, je m'en accomode.	Désillusion
Moi ça m'indiffère.	Libre
Les regards se détournent sur mon passage...	L'oublié(e)
Je pense être une bonne personne.	Désillusion
Moi je suis sûr(e) de l'être. Les mauvaises me sont bien définies.	Libre
Je fais partie de ces mauvaises personnes dans les discours et les petits calculs.	L'oublié(e)
Il m'arrive de penser que j'ai tort mais j'ai peur de le voir.	Désillusion
Si j'avais tort, je le saurais.	Libre
J'ai tort quoi que je dises...	L'oublié(e)
Ai-je le droit de douter ?	Désillusion
Pourquoi douter ?	Libre
Mes doutes se sont confirmés.	L'oublié(e)
Pourrais-je un jour perdre ma liberté ?	Désillusion
Ce qui est acquis ne peut être volé.	Libre
C'est ce que longtemps je me suis raconté(e)...	L'oublié(e)
Je suis libre. N'est-ce pas ?	Désillusion
Je suis libre !	Libre
Libre ? Je ne sais pas...	L'oublié(e)

Démocratie

Une femme est à genoux, tête baissée.

Relevant la tête.

Hier nous étions libres, insouciants et confiants. Aujourd'hui mon esprit est blessé et mon âme vacille. La flamme qui m'anime est si fragile, bien plus fragile que vous ne pouviez l'imaginer jusqu'à présent ...

Se levant avec difficulté.

Touchée dans les fondations qui font mon existence, je vous regarde prendre conscience que ma vie dépend de vous et de vos espoirs. Pourtant, tant de fois j'ai attendu que vous vous leviez...

Regardant silencieusement le public durant un instant.

Il aura fallu que la liberté soit touchée en son cœur et que son sang s'écoule pour que ce jour arrive. Faut-il en arriver là pour que vous vous éveillez? Faut-il des cauchemars bien réels pour vous sortir de vos rêves éveillés ?

Cette liberté qui est mon horizon, mon air, ma raison d'être, a besoin de vivre à travers vous de jour en jour. Il serait, j'en suis consciente, plus facile de n'y penser que ponctuellement... Mais la liberté n'est pas un bien acquis, rien ne l'est jamais, tout se gagne... L'oublier ce serait me condamner à mort.

Court instant de silence durant lequel elle est pensive.

Ne vous méprenez pas, même si la morosité pèse sur mes mots, je suis heureuse de vous savoir à mes côtés dans les heures sombres que nous traversons.

Se déplaçant avec difficulté.

Cependant, je ne me fais guère d'illusions, parmi les foules qui scandent mon nom, certains oublieront et retourneront bien vite dans les routines qui les assomment. D'autres encore, qui hier piétinaient la liberté de la presse à la moindre contrariété, se cacheront derrière des masques d'émotions, réduisant un drame barbare au simple enjeu d'une élection. Et je les vois aussi, ceux restés muets et tapis dans l'ombre n'attendant que la division pour nourrir leurs sinistres ambitions...

Pensive, elle s'arrête un instant.

Vous le voyez, le chemin est encore long pour que je retrouve pleinement ma sérénité...

Regardant à nouveau le public en reprenant doucement confiance.

C'est pour cela qu'à présent nous nous devons d'être vigilants. Ne pas laisser corrompre nos idéaux par les mensonges, les amalgames et l'intolérance. Gardons, vous et moi, dans nos esprits que la liberté n'est rien sans l'égalité et la fraternité. Plus que jamais nous devons le graver dans la pierre. C'est mon seul souhait en ce jour.

Se taire ou détourner le regard face à la haine c'est me laisser monter à l'échafaud. Rester sourds aux cris d'injustices c'est être mon bourreau.

Avec détermination.

Hier nous étions libres... Aujourd'hui vous êtes à mes côtés... Mais demain ? Demain, il ne tient qu'à nous, tous ensemble, de ne plus sombrer dans le sommeil, de ne plus y laisser nos valeurs humaines. À nous, demain, de faire de nos plumes des fusils, de nos mots des munitions pour construire une muraille infranchissable contre toutes celles et ceux qui ont pour seuls desseins de répandre la peur et d'annihiler le libre arbitre et la pensée.

Rouage

Je tourne, je tourne et tourne encore. Pour que tourne le monde et qu'avance la locomotive. J'ai bien appris mon rôle. Sans moi nous serions à l'arrêt, c'est un devoir, je dois tourner, tourner et tourner encore. Je suis fait pour ça, c'est ma place depuis le premier jour. Je suis jeune et fort, j'ai été bien forgé, calibré pour résister, la machine est bien huilée.

Je tourne, je tourne et tourne encore. Mes crans ne sont plus aussi parfaits mais encore assez neufs pour éviter à la mécanique de se gripper. L'ennui parfois commence à s'installer mais je dois continuer de tourner. J'attendrais une accalmie pour pouvoir rêver. Tourner, tourner, encore tourner. Le rythme est entêtant mais je ne peux l'arrêter.

Je tourne, je tourne et tourne encore. La fatigue grandissante se lit sur mes crans abîmés, dans les fissures que j'essaie maladroitement de camoufler. Je dois continuer de tourner sans me faire remarquer. C'est automatique, je ne fais que suivre, j'en viens à m'oublier comme les rêves et les espoirs que j'ai parfois caressés.

J'ai tourné, tourné, Je ne tourne plus, trop usé, j'ai été remplacé. Mes crans brisés, ne feront plus rien tourner. J'étais quelque chose, je faisais partie d'un tout. Aujourd'hui, je ne suis plus rien, plus rien du tout. J'ai été remplacé pour que la locomotive continue d'avancer. Cette locomotive dans laquelle je croyais voyager n'avait pas de destination, elle avance, sans fin, tournant en rond tout comme j'ai tourné. Je croyais être une pièce unique, j'étais interchangeable.

Je n'étais qu'un rouage dans une trousse à outils, Je ne suis plus qu'un débris dans la fosse de l'oubliée.

Libres ? Partie 2

Désillusion

Est-ce que je suis libre ?

Libre

Moi je le suis.

L'oublié(e)

Pour ma part je l'ai été... Je crois...

Désillusion

Je donne mon avis, surtout quand on me le demande.

Libre

Moi je donne mon avis sur tout qu'on me le demande ou non.

L'oublié(e)

Quoi que j'ai pu dire, quoi que j'ai pu penser, j'ai appris à me taire...

Désillusion

Mon avis compte-t-il vraiment ?

Libre

Le mien est majoritaire !

L'oublié(e)

Le mien ne s'entend plus. D'ailleurs m'en reste-t-il un ?

Désillusion

Avant j'aimais débattre avec ceux qui ne pensaient pas comme moi. Aujourd'hui j'hésite...

Libre

Mon avis me convient, je ne veux pas en discuter. D'ailleurs il est indiscutable.

L'oublié(e)

Moi je me tais... Encore... Et encore...

Désillusion

J'avais beaucoup de certitudes il ne me reste que des doutes.

Libre

À n'en pas douter mon avis est le bon puisqu'il est le plus grand.

L'oublié(e)

Je ne suis plus vraiment sûr(e) de me souvenir de ce que je pensais, de ce que je croyais...

Désillusion

Aujourd'hui j'ai peur d'être de ceux qu'on oublie.

Libre

Moi aussi j'ai peur,

Regardant La désillusion.

de ceux qui parlent peu,

Regardant L'oublié(e).

de ceux qui ne disent rien...

L'oublié(e)

Ma peur s'efface à la même mesure que ma vie, quand on n'a plus d'espoir la peur se fait absente...

Désillusion

Libre ! Le suis-je ? Si oui, jusqu'à quand ?

Libre

Libre ! Je le sais, je le suis !

L'oublié(e)

Libre ! Je l'étais, je l'oublie...

Débat

Quelle est ton opinion ?	Contre
Je suis pour ! Et toi ?	Pour
Moi je suis contre !	Contre
Alors je peux te confirmer que je suis pour !	Pour
Et moi t'assurer que je suis contre !	Contre
	L'indécis
	<i>En arrivant.</i>
Vous faites quoi ?	Contre
C'est évident... On débat !	L'indécis
Vous débattiez ?	Pour
Oui !	L'indécis
De quoi ?	Pour
De nous !	L'indécis
De vous ?	Contre
Oui !	L'indécis
Mais encore ?	Pour
Je suis pour ! Il/Elle est contre !	Contre
Voilà !	L'indécis
Très bien... Mais ça ne me dit pas quel est le sujet...	Pour
Le sujet ?!	L'indécis
Pour quoi ? Contre quoi ?	Contre
Ça n'a pas d'importance.	L'indécis
Un peu tout de même...	Pour
Mais non !	L'indécis
Est-ce vraiment un débat si il n'y a pas de sujet ?	

Contre
Ce qui compte, ce n'est pas le sujet, c'est de s'opposer pour s'imposer.

Pour
Voilà ! C'est ça !

Contre
Parfaitement ! C'est ça !

L'indécis
Je ne suis pas convaincu(e)...

Pour
Tu doutes ?

Contre
Les doutes ne sont pas permis !

L'indécis
Pourquoi ?

Pour
Parce que ce n'est pas clair ! Voilà pourquoi !

L'indécis
Justement j'aimerais y voir plus clair...

Contre
Mais c'est clair ! Je suis contre !

L'indécis
Tu est contre... Ça j'ai bien compris... Mais tu dois bien être contre quelque chose non ?

Contre
Bien sûr ! Comme tout le monde... Je suis contre tout ce qui ne me concerne pas !

Pour
Et moi je suis pour ce qui ne sert que moi !

L'indécis
Tout ça, n'est-ce pas un peu égoïste ?

Contre
Bien sûr que ça l'est !

Pour
Je ne m'exprime et ne vote que pour moi !

L'indécis
Et les autres ?

Pour
Les autres ?

Contre
Quoi les autres ?

L'indécis
Les conséquences de vos mots et vos choix sur les autres ?

Contre
Ça ce n'est pas mon problème, ils n'ont qu'à faire comme moi les autres...

Pour
Les autres... Aucun intérêt !

Contre
Et toi alors ? Tu vas finir par trancher ?

L'indécis
Moi ? Je sais pas...

Pour
Tu ne sais pas ?!

Oui... Je ne sais pas !
L'indécis

Mais comment ça tu ne sais pas ?
Pour

C'est vrai ça ! Tu ne peux pas ne pas savoir !
Contre

Si puisque je ne sais pas sur quoi je dois donner un avis.
L'indécis

Tu le fais exprès ?! Peu importe le quoi !
Contre

Oui ça n'a pas d'importance ! On est pour ou contre ! Point !
Pour

Mais c'est quand même un peu limité non ?
L'indécis

Pas du tout ! C'est un choix ! Un choix très vaste même !
Contre

Oui !
Pour

Entre pour ou contre...
L'indécis

C'est ça !
Pour

Je vois...
L'indécis

Alors ?
Contre

Alors je ne choisis pas !
L'indécis

Quoi ?! Tu ne choisis pas ?!
Contre

Non ! Je ne choisis pas !
L'indécis

Mais pourquoi ?!
Pour

Parce que je ne sais pas ou je vais !
L'indécis

Si tu es guidé(e) tu n'as pas à le savoir !
Contre

Et si je suis aveuglement un mauvais camp ?
L'indécis

Quelle importance ? S tu le suis, le mauvais, sera le bon camp !
Pour

Êtes-vous sûr(e)s vous même d'être dans le bon camp ?
L'indécis

Plus que sûr(e) !
Contre

J'en suis convaincu(e) !
Pour

J'ai une question...
L'indécis

Oui ?
Pour

Comment tu as su que tu étais pour ?
L'indécis

Mais parce que on me l'a dit !
Pour

Ah... Et toi comment as-tu su que tu étais contre ?
L'indécis

Parce qu'on m'a confirmé(e) que je l'étais !
Contre

Ah...
L'indécis

Alors ?
Pour

Alors quoi ?
L'indécis

Tu rejoins mon camp ou le sien...
Pour

Ni l'un, ni l'autre !
L'indécis
Après un instant de réflexion.

C'est impossible !
Contre

Si puisque je choisis de ne pas choisir.
L'indécis

Il faudrait te positionner un jour !
Pour

Peut-être... En attendant, je préfère rester libre, loin des débats stériles et prendre le temps de penser par moi-même.
L'indécis

Prendre le temps ?!
Pour

Penser par toi-même ?!
Contre

Qui te l'a demandé ?
Pour

Et à quoi bon nous dire de quoi débattre si on se met à penser par soi-même ?!
Contre

Pensez y pour voir...
L'indécis
S'en allant.

Non mais t'as vu ça ?!
Contre

Oui ! Ce n'est pourtant pas difficile d'écouter et d'être pour !
Pour

Ni d'écouter et d'être contre !
Contre

Il faudra que je débatte pour le/la faire taire !
Pour

Contre

Et moi contre le fait qu'il/elle s'exprime !

La guerre

Un soldat s'avance d'un pas chancelant, épuisé.

La machine implacable s'est remise en marche. Elle que l'on croyait éteinte, que l'on croyait en panne. Elle fonctionnait encore loin de nos regards, loin de nos consciences somnolentes.

On se sentait à l'abri, loin de ceux que les bombes écrasent. Mais elle n'en a jamais assez cette machine vorace, à l'appétit sans fin, avide de cadavres, assoiffée de sang... Elle en veut plus, toujours plus ! Elle avance, elle grandit en aspirant tout dans son sillage, que l'on soit bon ou mauvais, peu importe l'âge, elle ne fait pas de distinctions. Nous ne sommes que ses jouets, sa petite distraction.

Je me sens seul... Si seul dans ce chaos... J'essaie, l'espace d'un instant, de m'inventer un paradis pour ne pas sombrer dans la folie. Je me sens quitter ce borborygme par le simple fait d'y penser. Comme libre de l'entrave qu'est mon corps... Mais la machine infernale me rappelle sa présence dans le bruit des balles et les grondements lointains. Retour à la réalité. La tempête n'est pas terminée.

Dans ce tourbillon morbide, nous pauvres soldats, simples pions aux yeux des rois, marchons le regard vide. Nos esprits nous quittent à mesure que nous croisons la mort. Brisés en même temps que les espoirs d'une paix que les puissants ne veulent pas... La guerre, la guerre... Cette guerre de pouvoir, cette guerre de haine, cette guerre d'argent quand d'autres raflent la mise nous payons le prix du sang. Malgré tout nous continuons d'avancer, ce n'est plus un choix, c'est un automatisme, la peur nous a quittés, elle ne peut plus nous faire reculer. Moi je veux juste rester immobile, tout arrêter, me raccrocher à la raison qui s'est échappée... Elle se rappelle à moi l'espace d'un instant.

J'ouvre mes yeux déjà grands ouverts, mon constat est limpide, je n'ai plus d'espoir, quand je les ferme à nouveau je ne vois que la mort... La mort des amis, la mort des enfants, la mort des innocents, la mort de ceux d'en face... Ceux d'en face, qui sont-ils d'ailleurs? Certains endoctrinés et pleins de haine mais pour la plupart, comme moi, seulement emplis de doutes et de questions. « Qu'est-ce que je fais là ? » « Qui est cet autre face à mon fusil ? » « Quels étaient ces rêves ? Quelle était sa vie ? » « Est-ce que quelqu'un l'attend loin de cette folie ? »

Je le vois encore, le dernier que j'ai tué. Ce temps comme suspendu, quelques secondes qui semble des heures, mon doigt sur la gâchette, le fusil qui crache la mort, la vie qui jaillit de sa poitrine, son corps qui s'effondre et rien. Plus rien qu'un silence assourdissant au milieu du vacarme.

Aujourd'hui c'est terminé. Je ne veux plus ! Je ne veux plus me battre ! D'ailleurs je ne peux plus...

Le soldat s'assoit.

Plus rien n'a d'importance, je veux seulement rester là, juste m'en aller, trouver un ailleurs loin de la folie des hommes. Mourir sous le feu ennemi ou fusillé par ma patrie, peu m'importe maintenant... J'ai juste une soif de liberté, une envie d'ailleurs... Si cet ailleurs est la mort alors je l'attendrai ici...

Le soldat s'allonge.



Si vous avez aimé ces extraits n'hésitez pas à me contacter pour recevoir le recueil complet.

**Vous pouvez me contacter
par mail : cyril.coatleven@gmail.com**

Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)

Du même auteur

- **Tous mes vœux**
- **Jusqu'à ce que la mort les sépare**
- **L'étoile filante : Faites vos vœux !**
- **Jusqu'à ce que la mort les réunisse**
- **Une famille ou une autre**
- **Vendredi 13**
- **La bourse ou Pupuce !**
- **La farce**
- **Les solitaires**
- **Coup de théâtre !**
- **L'île aux cons**
- **Du make-up dans la soupière**
- **Charité désordonnée**
- **Et l'addition s'il vous plaît !**
- **1,2,3...**
- **Dialogues sur un banc**
- **Crise de quarantaine**
- **Libres(?)**

Et d'autres à venir...

Vous pouvez me contacter

par mail : cyril.coatleven@gmail.com

Pour les dernières nouvelles : [Pièces De Théâtre | Auteur Cyril Coatleven \(cyril-coatleven.fr\)](#)